

श्री

गुरुदेव श्री माँगीलालजी म. सा

का

दिव्य जीवन



- लेखक -

“मुनि हस्तिमल्ल”

पुस्तक :

गुरुदेव श्री माँगीझासत्री म सा का दिव्य जीवन

छम्बक

मुनि हस्तिमल्ल (मेवाड़ी)

प्रकाशक

बीर वर्धमान पुस्तकालय कुँवरिया (रात्र,)

बीर संबत्

२४९२-विक्रमाब्द २, २२, अश्वय तृतीया सन् १९६५-४-

अन्वय प्रवेश

१२५० प्रतिष्ठा - रात्र संस्करण

डाक सर्व

१ रु २५ मय पैसे—

मुद्रक

वसंत प्रिंटिंग प्रेस अयति घाटमाई दमास,

धी कांटा रोड, अहमदाबाद ।

प्राप्तिस्थान

धी जैन ज्ञान मण्डार, महसोकी पोपडी, बापा—कांकरोली (रात्र)

सप्रेम भेट

भ्रमान्

की सरफ से

उपश्रुते

समर्पण

उस प्रकाश पुञ्जको,
जिनके अमर सन्देशों ने, सेवक-को उठाने में प्रेरणा दी ।

जिनके आशिर्वाद से,
मैंने सयम पथ पर बढ़ने का, सोहसा किया ।

जिनका पवित्र नाम लेकर,
मैं सफलता की राह में बढ़ रहा हूँ ।

जिनके पवित्र कर कमलों से,
आचार की दीक्षा और विचार की,
ज्योति पाकर मैं धन्य-धन्य हो गया ।

उन परमश्रद्धेय गुरुदेव श्री,

“ माङ्गीलालजी महाराज सा. को

“ सविनय ”

सभक्ति

समर्पित ।

मुनि हस्तिमल्ल (मैवाड़ी)

— ३ —

प्रश्न—क्या है, बतलाइये ।

उत्तर—यह है, एक सीढ़िये

गुरुदेव का दिव्य जीवन

विषय	पृष्ठ संख्या
समर्पण	C
कृष्णसे संयमी जीवन	E
वर्षावास के संवत् की यादों	F
वानरों के दाताओं की स्तुति	G-H
प्रकाशक की ओर से	I
प्राथमिक	१ — १
५ वीं एकसिद्धासकी म की	१ — १
सम्प्रदायका संक्षिप्त परिचय	
आचार्यनामावलि	सिद्धा
वशि—कृष्ण का पहा	१ — १०
राजस्थान देश—	११ — ११

जन्म स्थान—	१३ — २३
स्मरणाक्षलि अष्टकः	तिरङ्गा
चरित्र नायकजी की शिक्षा और दीक्षा—	२३ — २५
शिक्षा और गुरु वियोग	२५
चातुर्मास सहित वर्णन	२६
मुनि जोधराजजी म का वियोग	४० — ४१
सत्ता का त्याग	५५ — ५६
जीवन प्रेरक सन्त का वियोग	५८
सभीको छोड़ चले	११७
गुरु स्वीकृति स्थान पर ही चातुर्मास	११८
जीवनके विशिष्ट प्रसंग	११९—१२८
गुरुगुण यशोगान विभाग २	१२९
जिन्दगी जीत गये	१६०
परम पूज्य गुरुदेव	१६३
श्रद्धाक्षलि विभाग ३	१६९ — १९६
शुद्धिपत्र	

जन्म से संयमी जीवन, मे क्षिप्त प रि च य रे खा ।

मातृभूमि — मेवाड़देश

अन्तर्भूमि — राबकरेड़ा

पितृनाम — श्रीमान् गन्धीरमजी

मातृनाम — श्रीमगनकुंवरबाई

वश — बीसा भोसवाल

गोत्र — संघेती

अन्तर्संस्कृति — विक्रम सं १९६७ वैशी अमावस्या गुरुवा

अन्तर्नाम — मांगीश्वरजी

दीक्षा संवत् — वि सं १९७८ वैशाख शुक्ल तीर्थ गुरुवार

दीक्षा वय — दशवर्ष ४ माह तीन (३) दिन

मुनि नाम — श्री बुद्धिचन्दजी अपर नाम (मांगीश्वरजी) महाराज

दीक्षास्थान — रामपुर (मेवाड़) छेउदेवीचन्दजी बण्ड के घर

दीक्षा गुरु — पूज्य पद्मसिन्हादासजी म सा गुरु सेवा का संयोगनौबर्ष,

हार्दमास बल्लभनगरमें काव्यमर्म सं १९८७ श्रावणमास

विषागुरु — मेवाड़ केसरी मुनि श्री बोधराजजी महाराज सा

अध्ययनः—सिमित संस्कृत प्राकृत एव सम्पूर्ण आगमों का वाँचन
और थोकड़ोंके ज्ञाता

कलावृत्ति—शास्त्रीय व्याख्यान, लेखनकला, पात्ररंगाई आदि

युवाचार्य पद—वि. स. १९९३ जेष्ठ माह, लावासरदारगढ (मेवाड)

विद्यागुरुवर्यकी सेवा—२० वर्ष ५ माह, आश्विन शुक्ला पंचमी
शुक्रवार कुंवारीया में स्वर्गवास

पदत्याग—वि सं २००५ मिंगसर, माह जूनदा (राजस्थान)

विहारस्थल—मेवाड, मालवा, मारवाड, हाड़ोती, गुजरात, झालावाड,
महाराष्ट्र, उत्तरप्रदेश, बम्बई, देहली, आगरा, ग्वालियर,
भोपाल, इन्दौर उज्जैन

हस्त दीक्षाएँ—नौ को दीक्षाएँ दी

पदवियों से विरक्त—मुनिपद के अलावा शास्त्रीयपद और लौकिक-
पदवी का त्याग

चातुर्मास सख्ती—नौ चौमासे पूज्यश्री के साथ (१२) बारह मेवाड़
केशरीमुनिश्री जोधराजजी म सा. के साथ, शेष २१
एव ४२ चातुर्मास—सर्वायु ५२ वर्ष ५ माह १५ दिन।

स्वर्गवास—वि. सं. २०२० जेष्ठ सुदी १४ गुरुवार सहाड़ा
(राजस्थान)

शिष्यगणः—मुनिश्री हस्तीमलजी म पुष्कर मुनिजी, मुनिश्री कन्हैया-
लालजी म ठाणा ३

जहाँ किये गये चातुर्मासीक गांव और सम्बन्ध की यादी

चा तु र्मा सी

गाँव	संख्या	विक्रम संवत्
रामपुर (राम)	दो	वि सं ७९ + ८५"
देवगढ़ "	दो	" ८० × ८९"
पड़ासोली,	एक	९०"
बामछा "	एक	९१"
कुंवरिया "	तीन	८१ + ९८ × २००२"
आकोछा "	एक	" ८२"
ऊँछाछा "	दो	" ८३ + ८७
छोटी सादही,	एक	" ८४"
माबसी "	एक	८५"
सरदारगढ़ "	दो	" ८८ + ९२
देसवाड़ा ,	दो	" ७८ + ९३
समणोर "	एक	" ९४"
सादही (मारवाड़),	एक	" ९५"
गोबूदा "	एक	" ९६"
समवाड़ "	एक	" ९७"
माई (उदयपुर),	तीन	" ९९ + २००१ +

गाँव	संख्या	विक्रम संवत्
चाघपुरा ,,	तीन	॥ २००० + २००५ - २०१३
मसूदा ,,	एक	॥ २००३ "
रेलमगरा,,	एक	॥ २००४ "
रामपुरा (म प्र.)	दो	" २००६ + २०१०
उज्जैन ,, "	एक	२००७ "
लक्ष्कर ,, "	एक	२००८ "
बम्बई चपोकली (१) दो (१) बम्बई मलाड़		" २०११ + २०१२ "
बनेड़िया (राज)	एक	२०१४ "
राजकरेड़ा ,,	एक	२०१५ "
भीम ,,	एक	२०१६ "
कनकपुर ,,	एक	२०१७ "
पलानाकलां,,	एक	२०१८ "
भादसोड़ा,,	एक	२०१९ "
गाव २७	चातुर्मास ४२	

जन्म, संयम और स्वर्ग, इन तीनमें एक गुरुवार का योग मिला

दानवीर-दाताओं की सूचि

- ३५० श्री श्वेताम्बर स्वा जैन संघ "रात्र करड़ा" (राजस्थान)
- १५ श्री श्वेताम्बर स्वा जैन श्री संघ "पड़ासौली" —
- १३५ श्री श्वेताम्बर स्वा जैन श्री संघ "बाभपुरा" —
- १०१ श्री प्यारसन्दजी मिसरीसासजी संघेती "रुनकरड़ा" —
- १०१ श्री राजमलजी घनराजजी नौकरवा "भैरवाली" —
- १०१ श्री भासीरामजी घनराजजी-कौठारी "छमीपुस्तकर्मदार" —
- भमदाबाद (गुज.)
- १०१ शा कजोडूमलजी बोलियाजी सुपुत्री "टम्बाईजी "रायपुर" राज
- १०१ श्री मेहेंदलजी तेजमिहनी बुलिया "रायपुर" —
- १०१ श्री पन्नालालजी भंवरलालजी बडोदा "रायपुर" —
- १०१ श्री नोरावरलालजी बर्मसन्दजी जूगरवास "रायकरड़ा" —
- १० श्री नानालालजी शंकरलालजी रुमाड "फतानाकर्म" —
- ७५ श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन श्री संघ "आमेसर" —
- ७१ श्री घनराजजी मोहनलालजी कौठारी "मदूण" —
- ७० श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन संघ "दासपुर" —
- ५१ श्री श्वेताम्बर स्थानकवासी जैन संघ "कासदेह" —
- ५१ श्री भूरासासजी उदबलालजी बाबेल "भैरवाली" —
- ५१ श्री राजमलजी मेमीसन्दजी नौकरवा " —
- ५१ श्री मौमीरामजी शान्तिसासजी मारु मीम —

- ५१ श्री सोहनलालजी भंवरलालजी गुडलिया,, ”
- ५१ श्री कन्हैयालालजी बाफना की धर्मपत्नि सोहनबाई “शम्भूगढ़”, ”
- ५१ श्री उदयलालजी जेठमलजी ओस्तवाल “भीटा” ”
- ५१ श्री नाथूलालजी रोशनलालजी कछारा कुंवारीया ”
- ५१ श्री चीमनलालजी रीखवचन्दजी जीरावला अमदावाद (गुज) ”
- ५१ श्री स्वर्गीयश्रीमति रुपाबाई की पुण्यस्मृतिमें ” ”
- ५१ श्री भैरूलालजी वगीलालजी झगंडावत डबोक ”
- ५१ श्री दौलतरामजी चांदमलजी मारु शम्भूगढ़ ”
- ५१ श्री बहोतलालजी के सुपुत्र भंवरलालजी अर्जुनलालजी
डालचन्दजी बडालमिया सगेसरा ”
- ५१ श्री ख्यालीलालजी विजयसिंह डलाल नाई ”
- ५१ श्री लगनलालजी इन्द्रमलजी मादरेचा काकरवा ”
- ५१ श्री मिश्रीलालजी रमेशचन्द्र कौठारी बली (जसाखेड़ा) ”
- ५० वकील सा श्री चून्तिलालजी भवरलालजी पोरवरणा (वलभनगर)
- ४६ श्री श्वेताम्बर स्था जैन श्री सध “खेमली” ”
- ३१ श्री कंवरलालजी शोभालालजी आंचलिया मौतीपुर ”
- ३१ श्री चांदमलजी माधुलालजी रांका भादसोड़ा ”
- ३१ श्री गणेशलालजी अम्बालालजी सिंघवी गौराणा (राज) ”
- ३१ ” जमनालालजी गहरीलालजी डागा रायपुर ”
- २५ ” जवाहरमलजी रोजनलालजी गंजा भीम ”
- २५ ” वरधीचन्दजी गोकूलचन्दजी महता ” ”
- २५ ” कन्हैयालालजी सिंघवी महेला की पीपली ” ”

- २५ " पासीरामजी देवीसासजी हीगाड हास मु बरणेदा " "
- २५ " मगनसासजी मुखसासजी सोदा सिम्ह " "
- २५ , प्रतापमसाजी राजमसाजी बया "छीपाका भाकोसा " "
- २५ " कन्हैयासासजी गरीमसासजी चौधरी कौन्धारी " "
- २१ " मनोहरसासजी कौन्धारी नाई " "
- २१ " नानासासजी हासचन्दजी ओस्तबास मगसबाड " "
- २१ " गहरीसासजी गहताकी धर्मपति सोहनबाई,
पंक्तिधितपके उपसभमें, अमदाबाद
- २१ " कन्हैयासासजी चांदमसाजी परमार पाँसा " "
- २१ " बयन्तिसास गोर्धनदास तुर्लिया मयककुमारजी बस
सुशर्मा अमदाबाद
- २१ , कनोडीमसाजी मोहनसासजी सातेड गच्छड (राज)
- २१ " सन्तोक्नन्दजी प्यारचन्दजी सहस्रोत देवगड " "
- २१ " मोहनसासजी मदनमसाजी संचेती राजकरेडा " "
- २१ , कनोडीमसाजी मुबाससासजी तातेड गच्छड " "
- २० " शेताम्बर स्वा जैन श्री संघ कौन्धरा " "
- ११ , जन्दनमसाजी हीरासासजी भाड भीम ,
- ११ तेजपासजी फतहसासजी सीयार मावली " "

इस प्रब के प्रकाशनमें उपरोक्त सबनेने इन्स की सहायता
देकर इस पुष्पकाय में अपना हार्दिक सहयोग प्रकट किया है एतदर्थ
उनका सचयबाद आमार प्रगट करता हूँ ।

व्यवस्थापककी ओर से

स्व० पूज्य गुरुदेव श्री मांगीलालजी महाराज साहब का जीवन चरित्र आपके हाथों में है। यह चरित्र कैसा बना इसके निर्णय का भार आप पर है। पुस्तक के स्थाई महत्व को ध्यान में रखकर इस पुस्तक में अच्छे कागज और सुन्दर टाईपो का भी उपयोग किया है।

प्रस्तुत पुस्तक के लेखक पं० मुनि श्री हस्तीमलजी महाराज हैं। आपका जन्म वि सं १९७९ चैत्र शुक्ल तेरस को हुआ। पलाना कला (मेवाड़) ग्राम के निवासी श्रीमान् नानालालजी दुगड वीसा ओसवाल के आप पुत्र हैं। आपकी माता का नाम लहरबाई अपर नाम मोतीबाई है। गुरुदेव का सम्पर्क पाकर आपने सोलह वर्ष की अवस्था में वि सं १९९६ की माघ कृष्ण प्रतिपदा के दिन पलाना में दीक्षा अंगीकार की।

दीक्षा लेने के बाद गुरुदेवकी सेवामें रहकर काफी अनुभव प्राप्त किया। आपकी गुरुभक्ति अद्वितीय और असीम है। सामाजिक उत्थान और संगठन के लिए आप सतत प्रयत्नशील रहते हैं। साथ ही जैन धर्म का प्रचार, साहित्य सृजन, जैनतंत्रों को प्रबोध आदि प्रवृत्तियों की ओर सदा से आपश्रीका विशेष लक्ष्य रहा है। आपने स्वर्गीय पूज्य गुरुदेव की २४ वर्ष तक निष्ठापूर्वक सेवा की है। उस सेवाका ही यह प्रताप है कि आपकी समाज में अच्छी प्रतिष्ठा है। आपने अनेक ग्रान्तों में बिहार का जैन धर्मका अच्छा प्रचार

किया। आपके प्रिय गुरु भासा मुनि भी कन्हैयालालजी म० एवं
विनय शिष्य श्री पुष्कर मुनिजी महाराज भी अच्छे सेबासाबी और
विषा रसिक सन्त हैं।

इस ग्रन्थ के प्रकाशन में श्रीमान् प्यारबन्दगी सा संघेटी जो
कि चरित्रनायकजी के संसार पक्ष में काका के भाई छगत्त हैं उनमें
सहयोग अत्यन्त सराहनीय रहा साथ ही स्वामी पुस्तक मण्डार के
मालिक श्रीमान् धनराजजी साहब पुस्तक इत्य उसाही एवं अनेक
छुम प्रवृत्तियों के सर्वक श्रीमान् राजमल जी सा कोठारी इन
सम्बन्धों के सौम्य भावों और तनमन बन के सहयोग से इस ग्रन्थ का
प्रकाशन हो सका है। तथा इस ग्रन्थ के प्रकाशन का श्रेय सहायता
देनेवाले दानी महानुभावों को अधिक है जिनके सत् प्रयास से एवं
धन के अनुपयोग से यह चरित्र प्रकाशित हो सका है। अतः इन
सबका मैं अत्यन्त आभारी हूँ।

—श्रीरामलाल कन्हैयालाल जैन।

ज्ञान और वैराग्य से परिपूर्ण

पुस्तके

मननपूर्वक अवश्य पढ़िये

रचयिता—पं० मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म० सा०

यशोधर चरित्र	३७ नये पैसे
विद्या विलास चरित्र	२५ ”
हंसवच्छ चरित्र	२५ ”
अमर चरित्र ऋषिदत्ता चरित्र	३७ ”
विक्रम-हरिश्चन्द्र	२५ ”
भीमसेण हरीसेन	३१ ”
प्रद्युम्न चरित्र	४४ ”
विपाक सूत्र रास	५० ”
चन्द्रसेन लीला	३१ ”
चन्दनबाला चरित्र	१५ ”
नवरत्न किरणावली	५० ”
अनमोल मणि मंजूषा	५० ”
लीलापत झणकारा	२५ ”

तेलछी पोष्टिका		१५	०
कमल कुसुम कविका	F 71 7 7	F 1 F	"
महोदयदत्त करिब	71 1	१०	"

जैसे एक बिरह, - माई पेपर पर मकाशित

पत्रों से अपने स्वनिर्कृतम को

सुधोमितकर, ज्ञान छीत्रिये F- 71 7 7

महामंज नवकार मू० ५० नये, ऐसे

कोदह सुपन-माठ मंगल F मू० १२५ नये, " "

सोमह सुपन (चन्द्रगुप्त महाराज के) - 71
F मू० १ ठ २५ नये " "

हाक कर्ष पूरक होया]

पुस्तकें व सूचीपत्र मंगाने का पत्रा—

भी जैनज्ञान मण्डार 71

मू० ५०० महलों की पीपसी F

बापा—क्याकरोली (राजस्थान) F 71

प्राक्थन

किसी भी राष्ट्र की महानिधियों में संतों के व्यक्तित्व और कृतित्व का विशिष्ट महत्त्व रहता आया है। वस्तुतः राष्ट्रका वास्तविक उत्थान संतों की स्नेहसिक्त वाणी का ही परिणाम है। जनता के हृदय पर स्वभावतः संतों की सयम शील वृत्ति सदैव घर किये रहती है। जिसके परिणामस्वरूप जनता को मानवता-मूलक सद्भावना के सुदृढ़ सूत्र में बाँधे रहते हैं। संतों का निश्छल व्यवहार, निरपेक्ष वाणी और उनकी सम्यकमूलक साधना जीवन की नैतिक अनमोल धरोहर है।

जैन-संस्कृति व्यक्ति मूलक न होकर गुणमूलक परंपरा के प्रति आस्थावान है। इसलिए बहुत प्राचीनकाल से ही जैन धर्मावलम्बियों में गुरुपद का स्थान सदा से ऊँचा और आदरणीय रहता आया है। समान राष्ट्र और धर्म का नैतिकता मूलक भार मुनियों के सुदृढ़ स्कन्धों पर रहता आया है। राजस्थान की लोकचेतना और क्रांतिकारी धर्म भावनाओं को प्रोत्साहन देने में शताब्दियों से जैनमुनियों ने जो योग दिया है वह आज भी अनुकरणीय है। राजस्थान की ही नहीं अपितु समस्त भारत की लोकसंस्कृति पर इन प्रबुद्ध चेतनाओं का आज भी अलुण्ण प्रभाव है। उनकी वाणी और सयमशील वृत्ति से जनता आज भी आस्थावान है।

गुरुदेव श्री मागीलालजी महाराज राजस्थान के ऐसे ही महान संतों में से एक थे जिनके व्यक्तित्व का गहरा प्रभाव न केवल मेवाड़ तक ही सीमित है अपितु सम्पूर्ण राजस्थान, मध्य-प्रदेश जैसे सुविस्तृत प्रदेशों में भी इनके प्रति श्रद्धानिष्ठ व्यक्तियों

का अभाव नहीं है। इनकी संयमशील वृत्ति, अनुभवमूलक सुमधुर वाणी और निष्कपटता आदि कुछ ऐसे गुण थे जिनमें से एक भी जीवन में साकार हो जाय तो मनुष्य जब परावृत्त पर पहुँच सकता है। मझे ही मुनि जी मांगीलालाजी म० बहुत प्रसिद्ध मुनियों में न रहे हो पर उत्तमों को साधुता को शोभित करने वाले महान गुण थे जिनका अभाव मझे ही आब न हो पर इनके समकक्ष बहुत कम व्यक्ति हैं। यह वा निःसंकोच स्वीकार करना ही पड़ेगा। सच बात तो यह है कि वे साधक थे। संयम उनकी आत्मा में रमा हुआ था। प्रशंसा और प्रसिद्धि को वे पीछे गति के वस्तु मानते थे। आदर और अन्तर्दर के प्रति उनकी आत्मा समान थी। वे आत्मा के उपासक थे। सतत स्वाध्याय आत्मविवेक और मनन उनके जीवन की मौलिक विशेषताएँ थीं। मानवरूप में साक्षात् बहती हुई ज्ञानगंगा थे। ज़िंदगी भी गहरी, अध्ययन, मनन, एक चिन्तन के सूत्रों और जड़ों हुए खेत हरे-भरे हो गये। मध्य प्रदेश उत्तर प्रदेश राजस्थान और विशेषतः मेवाड़ प्रदेश के जन-जीवन में मझा-मेघ के समान रात-रात धाराओं में बरस कर बिखेर दिया। अनेक स्थानों पर बलिप्रथा के रूप में प्रचलित पशु हत्या बन्द करवाई, अश्वविवाह और अज्ञानता के आधार पर फैले हुए सुसुप्त मृतप्रेतवाद की नींवें पीटि रिखाव का आपने इहो जे प्रयत्न किया। उनकी सरलताने अध्यापन-मूलक कई मामों में मजहों का समेटा। समस्याओं का समाधान मिला। वर्षों की श्रेष्ठता की मुक्ति मिली। सबकुछ मिलाकर कहा जाय कि उनके सम्पूर्ण जीवन सम, दम और अम की त्रिवेणी पर आधारित था। यह कहना मुक्ति संगत जान पड़ता है कि मनुष्य जिसके उपासना करता आया है वह वैसा ही बन जाता है। जैन परम्परा में बीतरागत्व का ही महत्त्व है। इसीलिये समण-संस्कृति त्याग प्रधान रही है। निवृत्ति मूलक प्रवृत्ति

उसका आदर्श है । सयम उसका प्रशस्त पथ है । तात्पर्य यह है कि व्यक्ति उत्थान पतन के लिए स्वयं दोषी है । उनके विकास अवरोध में कोई साधक बाधक नहीं किन्तु यह निश्चित है कि महापुरुषों का गुणानुवाद जीवन को सुगन्धित बनाता है । उनके जीवन के एक-एक प्रसंग से मानव को बड़ी भारी प्रेरणा मिलती है । इसलिए मानव-जीवन के विकास में सन्तों के जीवन चरित्र का सदा से ऊँचा स्थान रहता आया है । सन्तों का जीवन मानव-जीवन की एक ऐसी प्रयोगशाला है जिसके परीक्षण का इतिहास अतीत की सीमा से परे है । इन्हीं महान् प्रेरणाओं से सश्रद्धा उत्प्रेरित होकर गुरुदेव के जीवन के किंचित प्रसंगों का आलेखन इस छोटी सी पुस्तिका में किया है । आशा है पाठकगण इसका समुचित आदर करेंगे ।

शुभेच्छुक { ख्यालीलाल जैन "उदयपुर"
गहरीलाल

पूज्य श्री एकलिंगदासजी म. की सम्प्रदाय का संक्षिप्त परिचय

भगवान महावीर के निर्माण के पश्चात् जैसे-जैसे समय व्यतीत होता गया वैसे-वैसे साधु परम्परा में भी बहुत कुछ मतभेद होता गया । इसी मतभेद के कारण उनके निर्वाण के ६८० वर्ष बाद अनेक गच्छ स्थापित हो गये । गच्छों की अनेकता के कारण उनकी परम्पराएँ भी विविध होने से अनेक प्रकार की हो गई हैं । गच्छों का विविध जाल फैल जाने पर भी उनमें प्रकाण्ड दार्शनिक सिद्धान्तवेत्ता प्रभावशाली और विविध विषयों के ज्ञाता अनेक आचार्य हो गये हैं । जिन्होंने अपनी महत्वपूर्ण कृतियों से जैन वाङ्मय की समृद्धि में समरणीय योगदान दिया है । भगवान महावीर द्वारा प्ररूपित तत्त्व ज्ञान तथा आचार शास्त्र ऐसी ठोस भूमि पर स्थित था कि उसे

लेकर इतन वर्षों बाद भी कोई खास प्रत्येकस्वनीय मत मेरे नहीं हुआ। जैसा कि वैदिक धरम या आक्षण परम्परा में दृष्टि गोचर होता है या बौद्ध परम्परा में भी दिखाई देता है। परन्तु निम्नास बाह्य क्रियाकारणों को ही धर्म मानकर समय-समय पर अनेक गच्छ गत्यन्त होते गये। क्रियाकारण धर्म के अंग बन जाने से धीरे धीरे सच में शिथिलता आने लगी। फल स्वरूप वह अनेक विह्वलियों का आगार बन गया। कठोर सचम का पालन करने वाला साधु प्रायः चैतन्यवासी हो गये। यहाँ तक कि यह बात अपनी परगनापट्टा तक आ पहुँचा। सो साधु समाज पहले खगल, अरबब बन, उद्यान या धर्मशास्त्रा आदि जहाँ कहीं स्थान मिल जाता वहाँ सुखपूर्ण निवास करता था। वह अब मठों की तरह उपभोग बनाकर रहने लगा। साधु समाज यति रूप में परिवर्तित हो गया। यह यति समाज अनेक प्रकार के आरम का सेवन करने लगा। बहुत से यति गृहस्थों की तरह आवास बनाकर रहने लगे। मगधान का लोकाय्पुत्रकारी पवित्र उपदेश बिस्तृत सा कर दिया गया था। धर्म का मुख्य स्वरूप सर्वथा क्षुण्ण सा हो गया था।

ऐसे समय एक महान् क्रान्तिकारी भेष्ट पुरुष का जन्म हुआ। यह बिलम्ब पुरुष भी लोकाय्पुत्र के नाम से सारे स्वामन्ववासी समाज में विख्यात है। इनका जन्म गुजरात प्रान्त में स्थित सिरोही राज्यान्तर्गत 'अरुडवाड़ा' नामक प्रान्त में विक्रमसंवत् १४८९ की कार्तिक पूर्णिमा को हुआ। उनके पिता का नाम 'हेमामाई' एवं माता का नाम 'गंगाबाई' था। श्रीमान लोकाय्पुत्र अपने समय में धार्मिक सरकारों से सपन्न एक व्यसाधारण पुरुष थे। आपकी बुद्धि अत्यन्त निर्मल तथा प्रहण राहित अद्वैत थी। अक्षर भी मोठी की तरह सुन्दर लिखते थे। कार्यकुशलता के साथ अपनी अद्वैत सूक्त के कारण

राजदरबार में भी उनकी बहुत प्रतिष्ठा थी। अपने जीवन को धर्ममय बनाने के लिए उन्होंने उच्च धार्मिक ज्ञान प्राप्त किया। अक्षर सुन्दर होने से उस समय के यति समुदाय ने इन्हें जीर्ण आगमों की प्रतिलिपि करने का कार्य सौंपा। जैसे-जैसे ये प्रतिलिपि करते गये वैसे-वैसे वे आगमों के अर्थ की गहराई में उतरने लगे। इस परिशीलन में उन्होंने देखा कि आगम प्रतिपादित साधुओं के आधार तथा वर्तमान यति समाज के आचार में वही समानता कहीं है। दोनों में आकाश पाताल का अन्तर है। यह विषमता उन्हें बहुत खटकने लगी। फिर तो वे अपनी बुलंद आवाज से शास्त्रोक्त आचार का प्रतिपादन करने लगे। उनके शुद्ध आचार का दर्शन कर धीरे-धीरे उनके अनुयायियों की संख्या भी बढ़ने लगी।

यद्यपि 'लोकाशाह' गृहस्थ थे फिर भी शासन की अभिवृद्धि करने में रत रहते थे। आपके प्रेरणादायी पवित्र उपदेश से प्रेरित होकर एक साथ ४५ मुमुक्षु साधकों ने ज्ञानऋषि के समीप स. १५३१ में जैन दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा अंगीकार करने के बाद उन महापुरुषों ने अपने उपकारी पुरुष के प्रति कृतज्ञता प्रगट करने के लिए अपने गच्छ का नाम 'लोकागच्छ' रखा। स.वत् १५४१ में धर्मप्राण लोकाशाह का स्वर्गवास हो गया।

इन ४५ महापुरुषों द्वारा आरब्ध लोकागच्छ उत्तरोत्तर प्रगतिपथ की ओर प्रयाण करने लगा। इनके शुद्ध आचार और विचार से प्रभावित होकर अनुयायी वर्ग में केवल श्रावक श्राविकाओं की संख्या ही नहीं बढ़ी वरन् साधुओं की संख्या भी उत्तरोत्तर बढ़ने लगी। देखते-देखते ७०-७५ वर्ष के अल्पकाल में यह संख्या ११०० तक जा पहुँची।

इधर नवदीक्षित साधुओं के शुद्ध आचार से लोकागच्छ

की छितनी प्रबल वेग से बमबि हुई जतने ही वेग से आलान्तर में पुन साधुओं के शिषिल आचार के कारण जतमें हास के चिन्ह दृष्टिगोचर होने लगे । सबम अधिक फूट न इस हास में भयना योगदान दिया ।

लोकगण्ड के पट्टपर श्री मानसी श्रवित्री म दूसरे श्री रूपकी श्रवि एव जीवाजी म थे । श्री जीवाजी महागुरु के तीन शिष्य थे । एक श्री तुंगराजी, श्री श्रुतिवरमिहारी, एव श्री मल्लारी म सा० । श्री जीवाजी महागुरु के स्वगवास के बाद यह सप्रदाय तीन विभागों में विभक्त हो गया । १-गुरुदासी लोकगण्ड, २ नागोरी लोकगण्ड और ३-तत्तराई लोकगण्ड ।

लोकगण्ड के इससे पट्ट पर यति ब्रह्मांगरी हुए थे । वे शास्त्र के गहन अध्यधी थे । शबजी श्रवि ने इन्हे प्रश्रव्या-प्रहण कर क्रियाधार किया था । सोलहवीं सदी के उत्तरार्द्ध एव सप्तदशवीं सदी में पाँच महापुरुष विशेष प्रख्यात हुए, जिन्होंने लोकशाह द्वारा प्रवृत्तित धर्मश्रुति को पुन श्रान्तिमय बनाया और उनके सिद्धान्त को एक नया मोड़ दिया । यदि उसी नवे मोड़ की ही वर्तमान रवानकवासी सप्रदाय का प्रारम्भमान माना जाय तो अधिक मुक्ति सगत रहेगा । वे पाँच महापुरुष थे १-पूज्य श्री बाबराजजी म २-पूज्य श्री धर्मसिंह जी म सा ३-पूज्य श्री लखजी श्रवित्री म० सा ४-पूज्य श्री हरजी श्रवित्री म सा

पूज्य श्री धर्मदासजी म ० सा ० अपने युग के एक महान् उत्तराध विचारक एवं क्रियाकांडी थे । ज्ञान और क्रिया व्यापार एवं विचार दोनों की ही आपने उत्कट, कठोर और प्रखर साधना की । शिषिलान्तर की घन-घटापें जिस भिन्न कर छुड़ावार का सूर्य पुनः गगनगगन में अपने पूर्ण तेज से जलकने

लगा। आपने दूर-दूर तक की विहार यात्रा करके शुद्ध धर्म और शुद्धाचार का व्यापक प्रचार एवं प्रसार किया।

धर्म वीर 'लोकाशाह' द्वारा प्रेरणा प्राप्त स्थानकवासी परम्परा के क्रियोद्धारक मुनिवरों के सम्बन्ध में प्रसंगवश यहाँ एक स्पष्टीकरण कर देना आवश्यक है। इन महापुरुषों ने कोई नया धर्म खड़ा नहीं किया, और न उनकी ओर से ऐसा कोई दावा ही कभी किया गया है। पुरातन परम्परा में हीन आचार का उचित सशोधन करना, शिथिल क्रिया को कठोर तथा प्रखर बनाना, समाज में विशुद्धाचार की नये सिरे से स्फूर्ति चेतना और जागृति पैदा करना ही उनका एक मात्र ध्येय था। साधु-जीवन में जो एक प्रकार की जड़ता और आडम्बर प्रियता उत्पन्न हो गई थी, उन्होंने उसी को दूर का पथ कर शुद्ध साधु चर्या प्रशस्त किया। इसी को क्रियोद्धार कहा जाता है। क्रियोद्धार की इस आत्मालक्षी विशुद्ध प्रक्रिया में न किसी के प्रति द्वेष या और न किसी के प्रति मनोमालिन्य था। न किसी के प्रति पक्षपात की भावना थी और न किसी वर्गविशेष के प्रति अहित-कामना ही। यह तो केवल भगवान महावीर के विशुद्ध धर्म की एक-मात्र पुनर्जागृति थी।

पूज्यश्री धर्मदासजी म० सा० के पाँचवे पट्टधर शिष्य छोटे पृथ्वीराजजी म० सा० हुए। मेवाड़ संप्रदाय की शाखा उन्हीं से सम्बन्ध रखती है। आचार्य श्री छोटे पृथ्वीराजजी महाराज के पट्टधर पूज्य दुर्गादासजी म० सा० हुए। उनके पट्टधर पूज्य गुरुदेव श्री हरिरामजी महाराज सा० हुए। उनके पाट पर पूज्य श्री गगारामजी महाराज बिराजे एवं उनके पट्ट पर पूज्यश्री नारायणदासजी महाराज सा० हुए। उनके पट्ट पर पूज्य श्री पूरणमलजी महाराज हुए। उनके पट्ट पर पूज्य तपस्वी जी श्री रोहीदासजी महाराज हुए।

पूज्य रोड़ीदासजी महाराज का तप बड़ा कठोर था। एक वर्ष में दो मास चमन एवं प्रतिमास दो भट्ठार्ह तप करते थे। बेछे-बेछे की तपस्या वे निरन्तर किया करते थे। उन्होंने ऐसे कई अभिप्रह किये थे किन्तु दो अभिप्रह तो बड़े ही विचित्र एवं कठोर थे। उनका अभिप्रह में हाथा आहार वे तो आहार करना, एवं दूसरे अभिप्रह में सांठ (बैल) आहार वे तो भोजन करना, ऐसा से रखा था। वे दोनों अभिप्रह सरयपुर में मकसत हुए। मेवाड़ में सातसौ गाँवों के लोगो को धर्मशील बनाया था। ये मकर तपस्वी एवं महान प्रचारक सन्त थे। इनका पद पर सरसिहदासजी महाराज हुए। आप आगम शास्त्रों के समस्त विद्वान् थे। आपकी आगम विषयक भारग्यार्थ उत्कालीन साधु संघ में सर्वाधिक प्रामाणिक एवं अबाधित मानी जाती थी। आपके पद पर पूज्य श्री मानमल्लजी म० सा० विराज। आपका जन्म इबगढ़ (महारिया) में हुआ। पिता का नाम तिलोकचन्दजी एवं माता का नाम बसाबाई था। आपका जन्म स० १८६३ में हुआ। नौ वर्ष की अवस्था में आपने बोझा ग्रहण की। आप मकर शास्त्र एवं उत्कृष्ट आचार पालने वाले सन्त थे। आपकी बचनसिद्धि के चमत्कार की गवायें मेवाड़प्रान्त में काल्पे प्रचलित हैं। सरयपुर के महाराजा सरजनसिंह आपके परम सन्त थे। आपका संवत् १९४२ कार्तिक सुदी पंचमी को ग्वाहदारे में स्वर्गवास हुआ।

आपके प्रधान शिष्य कबिचर पंडित मुनि श्री रिलचन्दजी महाराज हुए। एवं आपके शाय दीक्षित क्रियोद्धारक मुनि श्री बेनाचन्दजी महाराज हुए। इनका पद पर सिष्य वे हमारे चरित्रनायक श्री मागीशालजी म० सा० के गुरु पूज्य श्री एक सिंगदासजी म० सा०।

पूज्य एकसिंगदासजी म० सा० पूज्य श्री धर्मदासजी म० सा० के चारहवें पाट पर आचार्य पद पर विराजमान हुए।

आप मेवाड़ में परमत्यागी और तपस्वी मुनिराज थे । सवत् १६१७ में आपका जन्म औशवाल वश में हुआ । आपके पिता का नाम शिवलालजी एवं माता का नाम सुरताबाई था । आप संगेसरा (मेवाड़) के रहनेवाले थे । तीस वर्षकी युवावस्था में वि० स० १६४७ में आकोला (मेवाड़) में गुरुवर्य श्री वेनीचन्द जी महाराज के समीप प्रव्रज्या ग्रहण की । आपने अल्प काल में ही शास्त्रों का गहन अध्ययन कर लिया था । आपकी तेजस्विता, वाक्यपटुता और क्रियाशीलता को देखकर मेवाड़ संप्रदाय के समस्त साधु साध्वियों ने सर्वसम्मति से राशमी ग्राम में वि. स. १६६८ में आपको आचार्य पद से विभूषित किया । आप अपने समय के एक अच्छे प्रभावशाली सन्त थे । आपने अपने जीवनकाल में अनेक परोपकार के काम किए, उन सबका उल्लेख स्थानाभाव के कारण संभव नहीं है । किन्तु उनके जीवन के एक महत्त्वपूर्ण प्रसंग का उल्लेख उपेक्षणीय नहीं किया जा सकता ।

बलि-बन्ध का पट्टा

राजकरेड़ा-कालाभेखूँजी के सामने प्रतिवर्ष हजारों पशुओं की बलि होती थी । गुरुदेव ने अपने उपदेश द्वारा उसे सदा के लिये बन्द कर दिया । राजकरेड़ा के राजा साहब ने अमरपट्टा लिखकर पूज्य श्री को भेंट किया । अमरपट्टे की प्रतिलिपि इस प्रकार है ।

॥ श्री गोपालजी ॥

॥ श्री रामजी ॥

पट्टा नंबर ३० सावत

सोध श्री राजाबहादुर श्री अमरसिंहजी बचना हेतु कक्षा राज करेड़ा समस्त महाजना का पचा कसै अपरच राज ओर पच मिलकर भैरु जी जाकर पाति मागी के अठे वकरा व पाड़ा बलिदान होवे जीरे बजाये अमरिया कोधा जावेगा । बीहरी पाती वगमे- सो भैरुजी ने पातो दो दी, के मजूर है । ई वास्ते मारी तरफ से

आ बात मजूर होकर बजाप जीव, बलिदान के अमरियों कीरा
 जावेगा। और दोषमराज और पंच मिलकर धरमशास्त्रा मैरुकी
 के बनावणी की थी, सो धरमशास्त्रा होने पर ई बातरी परसति
 कामम कर दी जावेगा। ताक अमुमन लोगो को भी खवास
 रेवेगा क अठे जीव हिंसा मही होवे है। और जीव हिंसा न हो
 ताकि मोपा को भी हुकुम दे दी हो है। इवास्ते माने आ खतरा
 जीव देवाणी है। १६७४ हुसी भाइया सुपी। १।

६ केरासीमल कीठारी रावला हुकुम सु खतरा लीक दी थी।

इस प्रकार आपक उपदेश के प्रभाव से अनेक धार्मिक
 कार्य हुए। आपका बि सं १६८७ में कैठासा (बल्लभनगर) प्रान्त
 में अमरान्त पूर्वक स्वर्गवास हो गया।

आपक अनेक शिष्य प्रशिष्य थे जिनमें से बाइकेरासी ओपराजजी
 म० मा० प्रखर वक्ता एवं शास्त्रज्ञ मन्त थे। आप आति क छात्र-
 शीष थे। आपके संयमी जीवन में भी छात्रवृत्ति की फलक मिली
 थी। आप ठगड़ियों गाँव के निवासी मोतीसिंह जी के पुत्र थे।
 आपकी माता का नाम चम्पाबाई था। आपने बि सं १७२६ में
 बीजा प्रवृत्ति की थी। आप सम्प्रदाय में अग्रगण्य थे। हमारे चरित्र
 नायक जी के विद्यागुरु एवं अन्तर् मागधरा क थे। चरित्रनायक
 जी के आप बड़े गुरु भाता होते थे। आपने ४२ वर्ष तक संयम
 की आराधना कर बि सं १६६८ में कुँवरियों गाँव में स्वर्गवासी
 हो गये। पूरव एकलिंग दासजीम० सा० क बड़े शिष्य
 मांगीलालजी म सा की विषयजीवन-पुस्तिका पाठकों
 हाथ में है।



राजस्थान सांस्कृतिक दृष्टि से एक महान प्रान्त रहा है। भारतीय सांस्कृतिक और सभ्यता के मुख को उज्ज्वल करने वाली प्रचुर विभूतियों से यह भूखण्ड सदैव परिपूर्ण रहा है। यहाँ की समाज-मूलक आध्यात्मिक क्रान्तियों ने समय-समय पर देशव्यापक जनमानस को प्रभावित किया है। सन्तों की समन्वयात्मक अन्तर्मुखी साधना से राष्ट्र का नैतिक स्तर समुन्नत रहा है। उनके आदर्श, उपदेश और सयम-प्रवाह ने जो उत्कर्ष स्थापित किया, उससे शताब्दियों तक मानवता अनुप्राणित होती रहेगी। सन्तों का औपदेशिक साहित्य आज प्राचीन होकर भी नव्य और भावनाओं से परिपूरित है। समीचीन तथ्यों का नूतन मूल्यांकन भावी पीढ़ी को प्रशान्त बना सकता है। राजस्थान की भूमि की विशेषता है कि उसने एक ओर अजेय योद्धाओं को जन्म दिया तो दूसरी ओर ऐसे सन्त भी अवतरित हुए जिनकी सयमिक गरिमा आज भी स्वर्णिम पथ का सफल प्रदर्शन करने में सक्षम है, जिनकी तपश्चर्या की ध्वनि मुमुक्षु साधक को कर्णगोचर हो रही है। उनकी प्रकाश-किरणें और चिन्मय-चेतना ऐसा स्फुल्लिंग जो सहस्राब्दी तक अमरत्व को लिये हुए है।

राजस्थान का एक भाग-मेदपाट-मेवाड़ के नाम से प्रसिद्ध है। इसमें उदयपुर राज्य का भी समावेश होता था। इसका स्वर्णिम अतीत अत्यन्त गौरवास्पद रहा है। वीरों की कीर्तिगाथा से यहाँ की भूमि परिष्कावित होती रही है। नारी जाति का उच्चतम आदर्श यहाँ की एक ऐसी विशेषता थी जो अन्यत्र दुष्प्राप्य है। मेवाड़ का इतिहास वीरों की भव्य परम्परा का प्रकाशभूज है जिनकी आभा ने अन्तर्मुखी जीवन को भी प्रकाशित किया है। यह बिना किसी संकोच के कहा जा सकता है कि मेवाड़ की संस्कृति के निर्माण और विकास में जैनों का योग सबसे अधिक और

उत्प्रेक्षणीय रहा है। प्राचीन इतिहास इस बातका साक्षी है कि एक समय या जब कि सम्पूर्ण परिचयी भारत को मेवाड़वासी जैनो ने ही संस्कृति के एक सुदृढ़ सूत्र में बाँध रक्खा था। यहाँ का जनजीवन आज भी जैन संस्कृति के मुख्यवान चरण से प्रभावित है। परपात्रर्षी मुनिसभाज के सततविहार ने और भी जन-हृदय को संस्कृति की उन्नति से प्रकाशित किया। उपविहारी जैनमुनियों का सम्पूर्ण ओपड़ों में रहनेवाले मनुष्यों से लगाकर राजमहलों में निवास करने वाले शासक वर्ग तक व्यापक था। उनकी साधनामिकता बाणों सभी को समानरूप से मार्गदर्शन करती थी। उनका आज और आध्यात्मिक बल इतना अनुकरणीय था कि अहिंसा का आलोक स्वयं स्फुरित हुआ करता था। मेवाड़, मेवाड़ ही क्यों? सम्पूर्ण भारत को ही से वहाँ भी जैन मुनियों का सतत विहार होता रहा है वहाँ अहिंसा के मौखिक चरण जैसे हैं। समाजगत जन हृदय में सुकुमार भावनाओं ने घर बनाया है। सौम्य, समत्व और नैतिकता ने अपनी निष्ठा द्वारा धर्म को आत्मा का वास्तविक अंग मान लिया है। इन पंक्तियों के लेखक का विमल अनुभव रहा है कि जब-जब देश का नैतिक धरातल गिरा है और अकर्मण्यता का प्रभाव बढ़ा है तब-तब जैन सन्तों ने अपनी अनुभवसमीक्षा से देश को ऊपर उठवाया है और नैतिक चरित्र की सृष्टिकर जनोन्नयन का पथ उद्घाटित किया है। यह उनका सदैवसमय जीवन का ही प्रबल प्रताप है। जैन संस्कृति का मेवाड़ पर गहरा प्रभाव पड़ा है किन्तु हमका सही पयश्चरण अपेक्षा है। पर इतना तो निरासंकोच कहा ही जा सकता है कि यहाँ की सन्त परंपरा ने इस बीर-भूमि को सर्वोच्च प्रभावित किया है।

आगामी पंक्तियों में एक ऐसी महारथी सन्त का चरण परिचय कराया जा रहा है जिसने मेवाड़ की पुरवभूमि को

अपने जन्म से पवित्र कर भारतीय जनमानस को आध्यात्मिक चेतना से परिप्लावित किया। वे हैं युवाचार्य श्री मांगीलालजी महाराज सा०। यद्यपि महापुरुषों का जीवन-काव्य, व्यापक-सत्य से इस प्रकार अनुप्राणित होता है कि उसकी गरिमा को शब्दों की सीमा में नहीं बाँधा जा सकता, तथापि गुरुभक्ति वश यह प्रयास किया जा रहा है, ताकि उनके सुरम्य जीवन के अनुभवों से हम लाभान्वित हो सकें, प्रेरणा लेकर आत्मकल्याण का मार्ग प्रशस्त बना सकें। उनके जीवनका एक पवित्र क्षण भी यदि हमारे जीवन में साकार हो जाय तो हम अपने को वन्द्य मानेंगे। इसी महती भावना से उत्प्रेरित होकर गुरुगुण सकीर्तन का यह प्राप्त अवसर मैं हाथ से नहीं जाने देना चाहता। महापुरुषों के गुणस्तवन से आत्मा निर्मल-पथ-गामिनी बनती है। आत्मा में गुणों का प्रकाश फैलता है, यह एक सनातन सत्य है।

जन्मस्थान :-

रतनगर्भा मेदपाट-मेवाड़ की भूमि में प्रकृति सदैव अठ खेलियाँ करती रही है। यहाँ के गिरि-कन्दराओं में आत्मस्थ सौन्दर्य को उद्बुद्ध करनेवाली शक्ति और कला के उपादान विद्यमान हैं। इसलिए प्रकृति के गोद में पलनेवाली सरकृति की अजस्र धारा का प्रवाह निरन्तर बहता रहता है। उसके कण-कण में केवल भौतिक शक्ति का ही स्रोत नहीं बहता, अपितु आध्यात्मिक शक्ति का प्रवाह भी परिलक्षित होता है। एक ओर मेवाड़ वीर-भूमि है तो दूसरी ओर त्यागभूमि भी है। देश की रक्षा के लिए यहाँ के वीरों ने अपने आपको होम दिया। इसी प्रकार मानवता के नाम पर पनपने वाली अमानवीय वृत्ति के विरुद्ध झूँझने वाले भी इसी मिट्टी में उत्पन्न हुए जिनकी साधना आज भी हमें मार्गदर्शन कराती है। यद्यपि मेवाड़ की सन्त परम्परा के स्वर्णिम अतीत पर जितना चाहिए

उतना विचार नहीं किया गया है तथापि बिना किम्बदन्त के यह कहा जा सकता है कि यहाँ की वास्तविक गरिमा सगुण जीवन में ही प्रस्तुतित हुई है।

महापुरुषों की जन्मभूमि भी पूज्यवाक्ये लिये हुए रहती है। आनन्दपीथ महामुनि श्री मांगीलालजी महाराज का जन्मस्थान भीलवाड़ा जिलागतगौड राजा जी का करेड़ा है। नगर के साथ राजाजी राज्य का प्रयोग विरोध महत्त्व का परिचायक है। कारण कि इस नाम का एक और नगर भी मेवाड़ में ही विद्यमान है, जिसे 'मोपालसागर' के नाम से संबोधित किया जाता है। विवक्षित राजाजी का करेड़ा अपना विगत गौरव भाव भी सुरक्षित रखे हुए है। यहाँ के शासक देवगढ़-महारिवावाके जसवंतसिंह के पुत्र राजव गोपालदास के वंशज थे, जिनको जयपुर शासन की ओर से राजा बहादुर की सम्मानित उपाधि प्राप्त थी। चरित्रमयकजी के समकालीन करेड़ा के राजा अमरसिंहजी का अपने इलाके पर बड़ा दबदबा था। उनकी बाक से किसी भी डाकुओं के बल की उनके राज्य पर डफा डालने की हिम्मत नहीं होती थी। वे प्रजाको पुत्रवत् समझते थे और अपने इलाके को सदा समृद्ध बनाने में लगे रहते थे। चरित्र नायकजी के काफ़ी सा गणेशलालजी जोगालाल जी का इनके साथ घनिष्ठ संबंध था। आधिक होम-वेन के कारण राजा साहब इनकी बात का बड़ा सम्मान रखते थे। करेड़ा कदापि आदर अपनी आर्थिक दशा के कारण बहुत विरहल नगर तो नहीं रहा पर खेन सत्कृति की दृष्टि से तो हमका अपना महत्त्व आज भी पचावत् है। यहाँ जोसवासों की अच्छी संख्या है। मुनियों के वातुमोसादि होते रहते हैं। लोगोमें धर्मप्यान की भावना प्रचुर मात्रा में पाई जाती है।

करेड़ा का सचेती वंश अपनी कीर्तिमयी गौरव गाथा

कारण उस जिले में प्रसिद्ध रहा है। इसी वंशमें श्रीमान् गम्भीरमलजी उत्पन्न हुए जो आर्थिक दृष्टि से तो अधिक संपन्न नहीं थे, पर धार्मिक और नैतिकता के कारण उनकी प्रतिष्ठा उच्च शिखर पर थी। सचमुच मानव का मूल्य केवल अर्थमलक ही नहीं होता, उनकी प्रतिष्ठा के आधार होते हैं — उनके जीवन के नैतिक और निर्मल गुण। वे ही तो आदर्श की स्थापना कर भव्य परंपरा का निर्माण कर सकते हैं। संचेती-कुलभूषण गम्भीरमलजी का स्वभाव अत्यन्त कोमल और नम्र था। सरलता की तो वे साक्षात् मूर्ति ही थे। कहना चाहिए जैन जीवन ही उनके जीवन का आधार था। अपने स्वार्थों की पूर्ति के लिए दूसरों का उत्पीड़न उनके लिए असह्य था। उनका अपना व्यवसाय था, पर क्या मजाल कि उसमें भी किसीका शोषण हो जाय। न्याय पूर्वक उपार्जित वित्त ही उनके लिए ग्राह्य था। उनका यह सौभाग्य था कि उनकी धर्मपत्नी श्री मगनबाई भी परम विवेकवती सन्नारी थीं। पति की सेवा ही उनके जीवन का आदर्श था। सामाजिक मर्यादा पारिवारिक शील-शिष्टता और लोक लाज का पूरा खयाल रखती थी।

पति और पत्नी का पारस्परिक सद्भाव ही कुटुम्ब और समाज में सुख और शान्ति का संचार कर सकता है। जिस परिवार में यह सुख नहीं है, वह, समाज में घोर अशान्ति पैदा करता है। यहाँ तक की पड़ोस के परिवारों की शान्ति भी खतरे में पड़ जाती है। और कलह और कल्याण में छत्तीस का नाता है। कलह का कुफल सन्तानों को भी भोगना पड़ता है। श्रीमान् गम्भीरमलजी एवं उनकी धर्मपत्नी मगनबाई अपने परस्पर के सद्भाव पूर्ण पारिवारिक जीवन से अत्यन्त सतुष्ट थे। दोनों का जीवन सन्त समागम और धर्म-

म्यान में म्यतीत हो रहा था। इस आदरा जीवन में कमी थी तो कबल यही कि इन्हे कोई सम्भाम नहीं थी।

नारी जीवन की महती आसोंवा रहती है पुत्र की। कुलरक्षा के लिए कुलदीपक अपेक्षित ही है। श्री मगनबाई के मन में यह चिन्ता सदैव रहा करती थी। पुरुषोदय सं वि० स १९६७ पौष कृष्ण अमावस्या गुरुवार को संपन्ना मगनबाई की रत्नकुली से एक बालक अवतरित हुआ। माता-पिता की प्रसन्नता का पार नहीं था। विस्तृत परिवार एवं स्नेही गण को इससे अपार हर्ष हुआ। माता पिता ने पुत्र जन्म की सुखी में उस समय की स्थिति और प्रया के अनुसार जन्म-महोरसव किया। स्वजन सम्बन्धीजनों को प्रीतिमोहन आदि से सम्मानित किया और बालक की शीर्षायु के लिए पुत्रजनों के आशीर्षकों का सनम स्वागत किया। प्रसूति-क्षण के बाद इस होमहार बालक का नामकरण-संस्कार निष्पन्न हुआ। जिसमें सर्वसम्मति से बालक का नाम 'मांगीलाल' रखा गया। आयु का बहुत सा मागम्यवृत्ति करने पर जीवन में पहली बार ही मांगीलाल जैसे शिशु-रत्न को पाकर उसे आदर्श वृत्ति श्री गम्भीरमलत्री एवं जलक्षी वल्ली मगनबाई को कितना हर्ष हुआ होगा इसका माप तो मोही कर पाये होंगे। हाँ, यह तो निस्सन्देह है कि करेका गर्व की जिस मृत्ति को बालक मांगीलाल के चरणकमलों ने चिह्नित किया वह भूमि व्यास आर्य संस्कृति की एक विशेष परम्परा के लिए पवित्र तीर्थ स्थान जितना ही महत्व रखती है।

यह एक दार्शनिक सिद्धान्त है कि यह जीवामा अन्तः शक्तियों का सञ्चार है। अन्तः गुण सम्पदाओं का आकर है। परन्तु इस सत्तागत शक्तियों वा गुणों का वसमे कब और कैसे विकसित होगा ? कौम जीव किस समय कहाँ उत्पन्न होकर कैसे

विकास करेगा ? यह सब तो भविष्य के गर्भ में निहित है । इसका प्रत्यक्ष अनुभव तो समय आने पर ही होता है । जब-कि वह व्यक्त दशा को प्राप्त करे । इससे पूर्व तो उसकी कल्पना भी नहीं की जा सकती । कौन जानता था कि 'राजकरेड़ा' नामके गाँव में आकर बसे हुए एक साधारण ओसवाल परिवार में जन्म लेने वाला 'भांगीलाल' नामका यह बालक भविष्य में श्रमण-संस्कृति की एक विशिष्ट परम्परा के युवाचार्य के रूप में विश्व-विश्रुत होगा । यह किसे खबर थी कि मगनबाई जैसी ग्रामीण माता ने जिस बालक को जन्म दिया है भविष्य में वह उसी की गुणगारिमा के प्रभाव से वर्तमान युग में वैसी ही ख्याति प्राप्त करेगी जैसी कि अतीत युग में स्वनाम धन्य त्याग-रत्न पुत्रों को जन्म देने वाली माताओं ने प्राप्त की है ।

माता पिता अपनी एक मात्र और चिर प्रतीक्षित सन्तान होने से इसे बड़े लाड़-प्यार से रखने लगे । साथ ही उनके समस्त परिवार के वे एक ही आशा-स्तम्भ थे ।

मानवजीवन अनेक प्रकार की विषम परिस्थितियों का केन्द्र है । इसमें अनेक तरह के उतार चढ़ाव दृष्टिगोचर होते ही रहते हैं । जीवनयात्रा में इष्ट वियोग और अनिष्ट संयोग यह जीव के स्वोपार्जित शुभाशुभ कर्मों के ही परिणाम हैं । इसी नियम के अनुसार यह मानव सुख-दुःख का अनुभव करते हुए अपनी भव-स्थिति को पूरा करता है । श्रीमान् 'गम्भीरमलजी' की आशालता अभिपल्लवित भी न होने पाई थी कि कराल-काल (मृत्यु) की भयकर अग्नि में वह भस्म हो गई । जब भांगीलाल पाँच वर्ष के भी नहीं हुए थे । तभी इनकी मृत्यु हो गई । इन्हे अपने प्रिय पुत्र की साहस पूर्ण बालचर्या में

बीज रूप से रही हुई, गुप्त सन्तति के भावी विकास को देखने का पुनीत अवसर यही मिल सका । पिता की मृत्यु से बालक मांगीताना एवं उनकी मातृभी मगनवाई पर बन्ध टूट पड़ा । अब इनके चारों ओर अन्धकार ही अन्धकार दृष्टिगोचर होने लगा । नारी का गर्भ, सुख, अमिताभा, उसका सब कुछ उसके सोमाम्भ पर निर्भर है । यदि वह सुहागिन बनी रही तो वह इस लोक को स्वर्ग मानती है । यदि को सुधाकर कहती है । और दुःख में भी फूली-फूली फिरती है । यदि उसके सोहाग-बाग इरा-मरा और फूला-फूला मर रहा तो उसके लिए वह अनोखा संसार उतना ही मिस्तार हो जाता है कि जितना योगियों के लिए भी नहीं होता ।

भारतीय-परिवार को स्वर्गीय सुखों का बीजास्त्र बनाने-वाली आर्चकृतांगता के अनेक रूपों में पत्नी और बन्ती का रूप सर्वापेक्षा और महिमा-मण्डित है । किन्तु जिस समय हिन्दू परिवार की विधवा पर दृष्टि पड़ती है, वह समय सारी कामनाओं का मत्स्य रमाकर बैठी एक तरुण-वपस्विनी ही ध्यान में आती है । उसके चारों ओर सर्वेन्द्रिय सुखों की चिटागिन घबकती रहती है । उसकी लाजसायों की लोल-झड़े किसी किनारे तक नहीं पहुँचने पाती । उसकी अमिताभों की अलङ्कारों की हृदय में हाहाकार मचा कर उठते बज्रहर की मोठि उसके मस्तिष्क में चढ़ जाती है । संवसरीकता का कैसा निष्ठुर निदर्शन है । सहिष्णुता की कैसी गगनाकार सीमा है । आत्मस्वाग का कैसा अल्लस आवर्त है । सामाजिक श्रम का जितना मर्याद बिन्न है ।

पति की अचानक मृत्यु से, 'मगनवाई' को का असह्य दुःख हुआ वह अकल्पनीय है । इस अपार दुःख के बीच अगर

कोई सहारा था तो वह अपने पुत्र का ही । देहातों में मुश्किल से ऐसे कुछ इने-गिने परिवार मिलेंगे जिनमें विधवाओं पर वस्तुतः उतना ही ध्यान दिया जाता हो जितना सधवाओं को सहज सुलभ है । हाँ देव ! आँगन और घर में चारों ओर लालसाओं की ज्वाला धधक रही है, नाना प्रकार के मंगलमोद महोत्सव मनाये जा रहे हैं पर किसी व्यक्ति के हृदय को बेचारी करुण-कातर विधवा की मर्म वेदना छूने भी नहीं पाती । वह दूर ही से सब कुछ देख कर मन ही-मन आह भरती और चुपके से आँसू पोंछ कर परिवार वालों के सुख सवर्धन में हाथ बटाती है । आखिर क्या करे ? हिन्दू परिवार में विधवा का कुछ दायभाग भी तो नहीं । उससे भरमुँह मीठी बात बोलने वाला कोई सहृदयी भी तो नहीं है । ताने और तिरस्कार के सिवा उसे समाज से और कुछ भी प्राप्त नहीं होता ।

पति के स्वर्गवास के बाद 'मगनबाई' को श्वसुर पक्ष की ओर से साधारण सहारा ही मिल सका । पुत्री की यह स्थिति देख कर उसके पिता पोटला निवासी श्रीमान् 'अमरचन्द'जी तातेड़ ने उसे अपने घर पर ही रहने का बहुत आग्रह किया । किन्तु इस धैर्यशील नारी के हृदय का स्वाभिमान जाग उठा । उसने दूसरों के सहारे जीना दीनता की निशानी समझा । परमुखापेक्षी रहने के बजाय स्वाश्रय से जीवन व्यतीत करना ही श्रेयस्कर माना । उसने पिता के आग्रह को विनम्र शब्दों में अस्वीकार कर दिया । वह अपने घर रह कर ही चर्खा सिलाई आदि श्रम से अपना और पुत्र का निर्वाह करने लगी ।

परिवार के अन्य सदस्य मगनबाई को साधारण स्त्री समझकर प्रस्ताव करने लगे कि इस होनहार बालक को निकटवर्ती

परिवार का सदस्य को गोद दे वो वही इसका जालन-पालन करेगी। माता चाहे कितनी ही निष्ठुर हो पर क्या वह अपने छाड़ने को किसी को सौ पन को तैयार हो सकती है ? जब कि मगनबाई तो एक समझदार महिला थी। उसने भाग्यशुक्त बन्धुओं को स्पष्ट कह दिया कि यह बालक किसी के भी गोद में नहीं जायगा। क्या मैं इतनी दुर्बल हूँ कि एक बालक की परिचर्या नहीं कर सकती ? उसका मातृहृदय ज़ाग जठा, और मन में निश्चय कर लिया कि इसे खूब पढ़ा-लिख कर तैयार किया जाय चाकि यह बालक मानो पीढ़ी के लिए कुछ भावरो रूपस्थित कर सके।

संसार में समाज का निर्माण माता ही करती है। प्रत्येक मनुष्य बहुत कुछ अपनी माता का बनाया हुआ है। व्यक्तियों के समूह से समाज बनता है और व्यक्तियों को माता बनाती है। इस तरह माता ही समाज बनाने वाली है। यदि माताएँ चाहे तो भावरो समाज बना सकती है। मातृ शक्ति की महिमा अपार है।

सम्भ्रम को विद्वान और और बानी बनाना माता का ही काम है। माता ही पुत्री को भावरो गृहिणी और जननी तथा पुत्र को सहाचारी एवं यशस्वी बना सकती है। मर और नारी के बीचम तथा अविध्य का निर्माण माता ही करती है। माता की महिमा पिता से भी बड़ा है। क्योंकि वह सम्भ्रान को नव मास तक अपने गर्भ में पोषण कर के उसे अपने रक्त के रस से पोषती है और फिर संसार में पैदा कर के जबतक जीती है तबतक पालती है। माता का कोमल-क्रोध ही शक्ति का निवेदन है। माता का हृदय बच्चे की पाठशाला है।

माता के धर्म-संस्कार प्रतिदिन जागृत हुए जा रहे थे । उनके जीवन का यही लक्ष्य रह गया था कि बालक को अधिक से अधिक शिक्षित और सत्कारी बनाना और अपना शेष जीवन धर्म ध्यान में बिताना । तदनुसार सामायिक प्रतिक्रमण और सन्त-सती समागम में माता का काल-क्षेप होता था । मेवाड़ संप्रदाय की सतियों का आवागमन राजकरेड़ा में होता रहता था । यहाँ यह स्पष्ट कर देना चाहिए कि माता की निष्ठा स्थानकवासी संप्रदाय की थी । और उसी के उपकार का परिणाम था कि सचेती परिवार में धर्म के सुदृढ़-संस्कार आरोपित हुए थे । बाल्यकालिक धर्म संस्कार सतियों के समागम और निर्मल उपदेश-श्रवण से और भी प्रबलतम होने लगे । धर्म-भावना हृदय में हिलोरे लेने लगी । चरित्र नायक की माता मगनवाई मेवाड़ संप्रदाय की सती शिरोमणि प्रवर्तीनी 'श्री फूलकुँवरजी की सुशिष्या श्री शृंगार कुँवर जी के परिचय में आई । इनके धार्मिक उपदेशों ने माता तथा मोंगीलाल के हृदय में त्याग और वैराग्य की भावना उत्पन्न की । पुण्योदय से जैन धर्म के महान आचार्य संयम मूर्ति श्री एकलिंग दास जी म० सा० का नगर में पदार्पण हुआ । ये त्याग और करुणा की प्रतिमुर्ति थे । इनके वैराग्य पूर्ण उपदेश सुनकर श्री मगनवाई का हृदय वैराग्य से भर गया । इन्हीं अथ सांसारिक वृत्ति अखरने लगी । परिणाम की निर्मल धारा यहाँ तक पहुँची कि ससार-त्याग के लिए उद्यत हो गई । वैराग्य पूर्वजन्म के अर्जित कर्मों का फल है जो करोड़ों इन्सानों में एकाध को ही प्राप्त होता है । वस्तुतः ससार के बाह्य पदार्थ एवं परिवर्तन मानव को ससार से विक्षुब्ध नहीं बना सकते, वरन् उसके अपने ही संस्कार जीवन-मोड़ के कारण बन जाते हैं । श्री मगनवाई में धार्मिक संस्कार थे ही, पूज्य श्री के उपदेश से उन संस्कारों ने मूर्त रूप

ले लिया। उसने पूज्य गुरुदेव के [समस्त] बीजा ग्रहण करने की भावना प्रकट की। बीजा लेने के पूर्व उसे बालक मांगी लाल की भी व्यवस्था करनी थी। उसने सोचा-बालक संसार में रह कर बहुत दुःख तो आर्थिक उन्नति करेगा, अपने परिवार की पृष्टि कर ससका भरण-पोषण करेगा। पर यदि वह आत्मकल्याण के प्रशस्त पथ पर अग्रसर होगा तो संसार में अनेक मध्य जीवों का उद्धार करेगा। और भ्रमण-संस्कृति की धारा को वेग देगा। यही सोच उसने अपने पुत्र मांगीलाल को बैठा कर उसके सामने बीजा लेने की अपनी भावना प्रकट की। और कहा कि-बोल! अब तेरी क्या इच्छा है? क्या तुम्हें किसी के गोद जाना है या मेरे साथ बीजा लेनी है? इसपर भीर बालक मांगीलाल ने उत्तर दिया कि-मां, तुमसे बढ़कर मेरा द्वितीय इस संसार में अन्य कौन हो सकता है। मां तो हमेशा अपने बालक का हित ही चाहती है। तू ने अपने रक्त से सींच कर मेरा भरण-पोषण किया है, बड़ा किया है। मैं अपना सर्वस्व देकर भी तेरे उपकार से उद्धृत नहीं हो सकता। आपने अपने लिए जो आत्मकल्याण का मार्ग अपनाने का निश्चय किया है मैं भी इसी मार्ग पर चलना चाहता हूँ। अगर आप बीजा लेना चाहती हो तो मैं भी बीजा-ग्रहण करूँगा। धन्य है वह माता और पुत्र जिनके हृत्ते ऊँचे विचार थे। इस कहते हैं त्याग-परायण का प्रत्यक्ष उदाहरण। माता की सखी द्विपिता इसी में है कि बालक को उन्नत-पथगामी बनाये।

उस समय पूज्य एकलिंगदासजी म सा० कोरीबल (मेवाड़) में विराज रहे थे। माता अपने पुत्र मांगीलाल को साथ में ले कोरीबल में गुरुचरणों में आई। गुरुचरणों में मांगीलाल को समर्पण कर उस दिव्य बनाने की अपनी सहमति प्रकट की।

और साथ में स्वयं भी दीक्षा लेने की भावना प्रकट की। उस अवसर पर कोशीथल का संघ एकत्र हुआ। उनके सामने माता ने मागीलाल की दीक्षा का आज्ञा-पत्र लिख कर दे दिया।

चरित्रनायकजी की शिक्षा और दीक्षा:—

अब मागीलाल की व्यवहारिक शिक्षा समाप्त होकर आध्यात्मिक क्षेत्र में काम आने वाली शिक्षा प्रारंभ हुई। अब उनका जीवन वैयक्तिक न होकर समष्टि का रूप बनने लगा। अब परिवार की सम्पत्ति न बन कर लोककल्याण का दीपस्तम्भ बनने जा रहा है। माता सतुष्ट थी कि चलो हमारे कुल का एक बालक जनकल्याण का निमित्त तो बन रहा है।

माता मगनबाई और पुत्र मागीलाल ने सतियों के समीप गाँव घासा में प्रतिक्रमण सूत्र, पञ्चीस बोल, आदि सीखने प्रारंभ किये। क्योंकि दोनों को अब तो विशाल दायित्व ग्रहण करना था। उन दिनों पूज्य गुरुवर का चातुर्मास भारत विख्यात तीर्थ नाथद्वारा में था। ससार में यह अटल नियम देखा गया है कि अच्छे काम में सौ विघ्न आते हैं। यहाँ तक कि पारलौकिक क्षेत्र भी इसके प्रभाव से बच नहीं पाता। इधर तो माता और बालक अपने उस स्वर्णदिन की प्रतीक्षा में थे। कब वह स्वर्णघड़ी आवे कि हम समय ग्रहण कर आत्मकल्याण के पवित्र मार्ग पर आगे बढ़ें, पर उधर सचेती परिवार में ही जो मागीलाल के पितृव्य श्री छोगालालजी सा० कुछ और ही सोच रहे थे। वह यह नहीं चाहते थे कि मगनबाई और मागीलाल ससार को छोड़ कर समय पथ के पथिक बने। इन्होंने उनके शुभकाम में बाधाएँ खड़ी करना शुरू कर दिया। बालक मागीलाल को अब उनकी माता को अनेक प्रलोभन दिये।

यहाँ तक की मांगोलास की माँ से अलग रह कर उसे अच्छे ज्ञान पान बखामूपण आदि से उसके मन को लुमाने के अनेक प्रयास भी किये । किन्तु उन्हें इसमें सफलता नहीं मिली । बिनके मन में ज्ञान-मूलक वैराग्य की तरंगें उठती हैं तो संसार की कोई शक्ति नहीं जो उसे आत्मकण्ठ-पथ से विचलित कर सके । इस बीच श्रीमान् जोगलालजी सा० अत्यन्त हो गये । और इसी में उनकी मृत्यु हो गई । श्री मान जोगलालजी सा० की मृत्यु से इनका मार्ग प्रशस्त बन गया, अब इनका आत्मकल्याण के मार्ग में रोड़ा अटकाने वाला कोई नहीं रहा । अबसर पाकर श्री मगनबाई अपने पुत्र मांगोलास को साथ ले रायपुर गई जहाँ पूज्य गुरुदेव श्री एकलिंगदामजी म० सा विराज रहे थे ।

रायपुर (मेवाड़) क्षेत्र गुरुमक्ति और गुरु भक्तों का स्थान होने के कारण बड़ा प्रसिद्ध रहा है । यहाँ के लोग बड़े उदार और धर्मप्रेमी हैं । यहाँ जैनो की बस्ती बड़ी तादात में है । यहाँ सन्त सतियों के पातुर्मास प्राय हुआ करते हैं । पूज्य गुरुदेव श्री एकलिंगदामजी म० सा० ने यहाँ के समाज को नया जीवन नूतन चतना प्रदान की थी । उस महीन संसार की किरणों से बिजय रोम-रोम प्रकाशित हुआ उनमें से कर्मठ मठ श्रीमान् सीतारामजी चोरडिया देवीचन्दजी बनवट श्री मेरुलालजी सा बोलियाँ आदि का नाम अतीव विख्यात है । ये समाज के प्रमुख थे । इनमें गुरु मक्ति कूट-कूट कर मरी थी । ये कबल अपने इलाक में ही प्रसिद्ध नहीं थे बल्कि आसपास के गाँव-निवासी इनका बड़ा आदर रखते थे । श्री मगनबाई ने अपने पुत्र के साथ बीड़ा ग्रहण करने की भावना आचार्य श्री के सामने रखी । उस समय सीतारामजी चोरडिया और देवीचन्दजी सा० बनवट भी उपस्थित थे । वे इन दोनों के

तीव्र वैराग्य भाव से बड़े प्रभावित हुए। इन्होंने इन दोनों को दीक्षा देने की जिम्मेदारी अपने ऊपर ले ली। फलस्वरूप शुभ मुहूर्त में सं १६७८ वैशाख शुक्ला तीज गुरुवार के दिन बड़े ठाठ बाट से इनकी दीक्षा विधि समाप्त हो गई। मांगीलाल आचार्य श्री के शिष्य बने और मगनबाई महा सतीजी श्री फूलकुंवरजी को शिष्या बनी।

शिक्षा और गुरु वियोग :—

गुरु महाराज इनकी बाल्यकालिक प्रतिभा से पूर्णतया प्रभावित थे। अतएव इन्हे सेवारत ५० मुनि श्री 'जोधराजजी' महाराज सा० को सौंपा, और निर्देश दिया कि इनकी शिक्षा का दायित्व आप पर है। प. मुनि जोधराजजी म० इस समय मेवाड़-संप्रदाय के मुनियों में विद्वान् शास्त्रज्ञ एवं सयमशील सन्त माने जाते थे। अपने उग्र तप और त्याग के कारण इन्हे लोग 'मेवाड़-केशरी' भी कहते थे। आचार्य महाराज सा० का विश्वास थे सम्पादित कर चुके थे। इनके सानिध्य में रहकर मुनि मांगीलालजी शास्त्राध्ययन करने लगे। साथ ही पूज्य गुरुदेव की सेवा भी बड़ी तत्परता से करने लगे। नौ वर्ष तक मुनि मांगीलालजी ने पूज्य गुरुदेव की सेवा की। सन् १६८७ का श्रावण कृष्ण बीज को पूज्य गुरुदेव श्री एकलिंगदासजी म० सा० का स्वर्गवास हो गया। गुरुदेव के स्वर्गवास से इनके दिल पर जो आघात लगा वह अवर्णनीय है। वे अनाथ से हो गये। पर क्या किया जाय ? तीर्थ कर और चक्रवर्ती जैसे महा शक्तिशाली भी इस काल-कराल से नहीं बच सके। सभी को एक दिन इस पथ का अनुगामी बनना है यह, समझकर सयम की साधना में तन्मय हो गये।

ऐसे महान पंडित एवं वैज्यापी गुरुदेव का सग स्नेह सादृश्य पाकर कौन ककर शकर नहीं बनगा । चरित्र-मायक जी तो त्रिद्यासु, बिमयी, सुसंस्कृत प्रतिभासपन्न, परिश्रमी, गुरु आस्था पातक धे ही । आप गुरु महाराज जी की निम्ना में बराबर उनक रक्षणा रोहणकाल पर्यन्त बने रहे और स्वाध्याय, विद्याध्यास में अति उन्नति की । गुरुदेव द्वारा प्रदत्त समय की उत्तरोत्तर वृद्धि करते हुए सन् १६८० का चातुर्मास उठाता व्यतीत कर मामानुषाम विहार करते हुए मध्य बीबीको उपरेशामृत का पान कराते हुए आगामी चातुर्मास का साबासरदारगढ़ पधारे ।

स० १६८८ का साबासरदारगढ़ का चातुर्मास -

यह मेवाड़ प्रांत का छोटा सा गाँव होते हुए भी यहाँ के भावकों की धार्मिक भावना प्रसन्ननीय है । यहाँ की आम जनता जैन मुनियों के प्रति बहुत भक्त रखती आयी है । गुरु वर्ष के चातुर्मास से लोगों में धार्मिक भावना खूब बढ़ी । यहाँ बान दवा तपस्या आदि अनेक शासन प्रभावक कार्य हुए । महाराज भी के स्वास्थान आदि का आम लोगों ने खूब लाभ उठाया । मध्याह्न में शास्त्र-वाचन एवं तात्त्विक चर्चाय चलती थी । यहाँ का चातुर्मास पूरा कर लोगों को आत्मकल्याण का प्रशस्त मार्ग बताने के लिए अम्यत्र विहार कर गये ।

स० १६८९ का देवगढ़ चातुर्मास -

देवगढ़— महारिषि का अपना ऐतिहासिक महत्व है । यहाँ के शाराक शक्त कहलाते थे । ये भीर और परम धर्मी थे । जयपुर से ६८ मील पर बसे हुए इस नगर में जैन समाज

बड़ी संख्या में धर्मों से निवास करता आया है । कई जैन मुनियोंने यहाँ निवास कर न केवल स्थानीय जन-मानस को धार्मिक दृष्टि से ही उद्बुद्ध किया है, अपितु अवकाश के क्षणों में जन प्रबोध कारी साहित्य रचकर माता सरस्वती के मन्दिरमें ग्रन्थरूपी पुष्प भी चढ़ाये हैं । महाराज श्री का यही चातुर्मास-होने से जनसाधारण में धर्म की अनुपम जागृति हुई । धाम-पास के गाँवोंकी जैन जनता भी प्रचुर मात्रा में दर्शनार्थ आती रहती थी । अजमेर के लोढा साहब की प्रेरणा से श्री नानक राम जी महाराज की संप्रदाय के पं० मुनि श्री हगामी लालजी महाराज साहब को अपने साथ रख कर समय-आराधना में पूर्ण सहयोग दिया । यह उनके उदार हृदय का प्रत्यक्ष उदाहरण है । इस चौमासे की विशेषता यह रही कि जैन समाज के लोग तो महाराज श्री की अमृतश्रावणी बाणी से लाभान्वित होते ही रहे, पर वहाँ के रावजी भी व्याख्यान का बराबर लाभ लेते रहे । दर्शनार्थियों में अजमेर के श्री लोढाजी भी पधारे थे ।

श्रमण सम्मेलन की ओर प्रस्थान-

भारत में ऐसे सन्तों की कमी नहीं है जो सांप्रदायिकता से अलग रहकर शुद्ध आत्मोत्थान के पथ पर चलना चाहते हैं । किन्तु उनके सामने ऐसा कोई मार्ग नहीं है । यदि त्याग-प्रधान श्रमण-संस्कृति में विश्वास रखने वाले कुछ सन्त ऐसा मार्ग बना लेवे जहाँ व्यक्ति सांप्रदायिकता से दूर रह कर कल्याण कर सके तो सांप्रदायिक सीमाएँ अपने आप शिथिल होने लगेंगी । मुनि श्री मागीलालजी म० सा० इसी सिद्धान्त में विश्वास रखते थे । और वे संप्रदाय से भी अधिक श्रमण संघ-ठन को ऊँचा मानते थे । चातुर्मास समाप्त होते ही ये मेवा -

केशरी व मुनि श्री जोधरात्रजी म० सा० के साथ अन्नमेर सम्मेलन में प्रतिनिधि बनकर विहार कर गये। अन्नमेर में अनेक मुनि और आचार्यों के दर्शन समागम का लाभ मिला। उनकी विनम्रता और वैभक्तिक वृत्ति से सम्मेलन का मुनि समाज बहुत प्रभावित रहा। अन्नमेर मुनि सम्मेलन के सम्बन्ध में मुझे यहाँ विस्तार से प्रकाश डालने की आवश्यकता नहीं है, कारण कि सम्मेलन की रिपोर्ट में पूरा विवरण दिया गया है। उसे लिखकर पृष्ठपथ्य करना नहीं चाहता।

स० १६६० का वर्षावास पड़सौली -

अन्नमेर सम्मेलन के पश्चात् मेवाड़ के उप मण्डल प्रान्त में बदनौरा प्रदेस में जारी नदी के सुरम्भ तट पर वह मगर अवस्थित है। यहाँ पर गुरुदेव श्री जोधरात्रजी म० सा० एवं परित्रनायकजी के चरण पड़ने से ब्रह्मास्तुओं के हृदय में धार्मिक भावनाओं का उत्थार उमड़ पड़ा। इनकी विद्वत्ता पूरा भाव गर्भित व्याख्यान शैली से जनता गहगह हो गई। इस गाँव के लिए कई वर्षों के बाद सन्तों का यह पहला चातुर्मास का। आसपास के लोग बड़ी संख्या में महाराज श्री के दर्शन के लिए आते थे। गाँव के लोग उनका हृदय में स्वागत करते थे। छोटा सा गाँव होने पर यहाँ जो धार्मिक कार्य एवं उपरम्भार्थ हुई वह गुरुदेव के विद्वत्तापूर्ण वाणी का ही परिणाम था।

स० १६६१ का चातुर्मास नामला -

पड़सौली का चातुर्मास समाप्त कर गुरुदेव ने मेवाड़ मूमि को पावन करने के लिए अन्यत्र विहार कर दिया। मार्ग में उन्होंने अनेक मध्य जीवों को धर्माभिमुख किया।

रायपुर संघ के सत्याग्रह से इस वर्ष का चातुर्मास रायपुर में करने का विचार किया था। गुरुदेव के आगमन की रायपुर-संघ चातक की तरह प्रतीक्षा कर रहा था। गुरुदेव ने भी चातुर्मास के लिए रायपुर की ओर विहार कर दिया। किन्तु भावी भाव प्रबल है। जेष्ठ की वर्षा से मावली से थामला पधारते हुए रास्ते में चिकनी मिट्टी के कारण गुरुदेव श्री जोधराजजी म० सा० का पैर फिसल गया और साघातिक चोट आ जाने से बड़ी कठिनाई से वे थामला गाँव में प्रवेश कर सके। यहाँ तक कि बैठना चलना-फिरना कत्तई स्थगित हो गया। छ माह तक असह्य वेदना का भारी उदय रहा। अनुकूल औषधियाँ और मर्दन का क्रम चलता रहा। स्थानीय श्रावकों की उत्साह भरी सेवा के परिणामस्वरूप श्री जोधराजजी म० सा० ने पूर्ण स्वास्थ्य प्राप्त कर लिया। शारीरिक अस्वस्थता के कारण गुरुदेव का चातुर्मास यहीं रहा। चातुर्मास के बीच लोगोंने धार्मिक उत्साह लगन और सेवा का आदर्श उपस्थित किया, वह अन्य गाँव वालों के लिए एक उदाहरण था। यहाँ तपश्चर्या आदि प्रचुर मात्रा में हुई। यहाँ के ठाकुर साहबने भी समय-समय पर गुरुदेव श्री का उपदेश भुनकर अपनी भक्ति का अपूर्व परिचय दिया। यहाँ तक कि उन्होंने स्थानक बनाने के लिए अपनी ओर से जमीन तक मुफ्त में दे दी। गुरुदेव ने पूर्ण स्वास्थ्य लाभ कर यहाँ से विहार कर दिया।

स० १६६२ का चौमासा लावा मरदारगढ -

आठ माह तक शेष काल में विभिन्न ग्राम नगरों में जिनवाणी का प्रचार करते हुए चातुर्मासार्थ अथाढ़ शुक्ला में नगर में पदार्पण किया। आह्वा प्राप्त कर जैन मन्दिर के अग्रभाग में विराजे। यहाँ इनके भाषणों का इतना व्यापक प्रभाव रहा

कि तेरा पत्नी भाई भी बड़े चाप से व्याख्यान अवण कर अपने को धर्म मानने लगे।

मेवाड़-सप्रदाय के आचार्य भी एकसिंहासनी म० सा० का ऊँठाका में स्वर्गवास होने के कारण जैन समाज इनके रिक्त स्थान की पूर्ति के लिए बहुत चिंतित था। संघ में एक योग्य और संयमशील आचार्य की आवश्यकता थी। संघ की उन्नति के लिए मेवाड़ का होना अनिवार्य होता है।

इस बातचीस में आचार्य के स्थान पूर्ति की चर्चा बोरी पर चली। इन दिनों मुनिवर भी जोधराजजी म० सा० और मुनि भी मोतीलालजी म० में पारस्परिक बैमरय चल रहा था। मुनि भी जोधराजजी म० सा० समस्त संस्कृति के अनुकूल विचारों के प्रति पूर्ण निष्ठावान थे। स्वभाव से भी वे सरल और विनम्र थे। संयम मार्ग की तकनीक भी शिक्षितता वह सहन नहीं कर सकते थे। स्वयं भी संयम में रह रहते थे और इस दृष्टि से मुनिवों पर भी उनका बड़ा निर्भर रहता था। जब स्नेहदा से संयम ग्रहण कर अरमकस्याय के पक्ष पर चल रहे हैं तो उसमें शैबिस्य क्यों ? इसी बात को लेकर गुरुवर भी जोधराजजी म० सा० में एवं मुनि भी मोतीलालजी म० सा० में मतभेद था। इसी मतभेद को मिटाने के लिए दोनों का आपसी मिलन हुआ। एक दूसरे के चाप की ध्वनिवों मिठी-और गुरुवर भी जोधराजजी म० सा० की सरलता से प्रभावित हो मुनि भी मोतीलालजी म० सा० ने संघ-संघठन में रहन्य स्वीकार किया और संघ शैबिस्य को दूर करने वाले निबनों को स्वीकार किये। दोनों के आपसी मतभेद के दूर होने से संघ में आनन्द जा गया। अन्त में चतुर्विध संपने मिलकर मुनि भी मोतीलालजी म० सा० को आचार्य पद एवं मुनि भी

मांगीलालजी म० सा० को युवाचार्य पद प्रदान किये गये । यह “लावासरदारगढ‘का’ सौभाग्य था । आगामी चातुर्मास सब मुनिमण्डल साथ ही करें ऐसा तय हुआ । समयवृत्ति विशुद्ध जिनाज्ञानुकूल रखेंगे ऐसा आपसी लिखित निर्णय हुआ । । ‘लावासरदारगढ’ में पद महोत्सव के पश्चात् डेलवाड़ा का सघ आगामी चौमासे की विनती के लिए आ पहुँचा और उसे स्वीकृति दी गई ।

स० १६६३ का वर्षावास देवकुल पाटक डेलवाड़ा -

मेवाड़ के जैन इतिहास में डेलवाड़ा का प्राचीन नाम देवकुल पाटक मिलता है । इस नगर का इतिहास बहुत उज्ज्वल रहा है । यहाँ विपुल जैन साहित्य संस्कृत, प्राकृत भाषाओं में विभिन्न मुनियों द्वारा रचा गया । लावासरदार गढ के निर्णयानुसार सब मुनि सामूहिक रूप से चौमासे के लिए पधारे । यहाँ मुनियों में आपसी शान्ति की बजाय वैमनस्य और भी बढ़ गया । प० मुनि श्री जोधराजजी म० सा० ने पूज्य श्री मोतीलाल जी म सा को संघ एकता के समय ली गई प्रतिज्ञा को पालने का बार-बार अनुरोध किया । विनम्र प्रार्थना और बार-बार विनय पूर्वक मोतीलाल जी म सा को अपने आचार धर्म पर दृढ़ रहने का आग्रह किया । किन्तु इसका असर इनपर विपरीत ही पड़ा । परिणामस्वरूप चातुर्मास समाप्ति के बाद मुनि श्री जोधराज जी म सा ने आहार पानी आदि का सम्बन्ध-विच्छेद कर अलग विहार कर दिया ।

सन्त तो समाज के ही एक अंग होते हैं । उनके आस-पास के लोगों का समाज पर उनका प्रभाव पड़ना स्वाभाविक है । दीपक, आत्म-निर्वाण के लिए जलता है किन्तु उसकी तप. पूत ज्योति से निकटवर्ती स्थान प्रकाशित होता है । दीपक को

मझे ही इसका ज्ञान न हो। और यदि कहीं उस निकटवर्ती स्थान में कोई भिन्न वातावरण उत्पन्न हो गया हो तो उसके परिणाम से दिवे की ज्योति कैसे अक्षिप्त रह सकती है। इसके सिवाय भारतीय जन साधारण में धर्म-भावना का संस्कार परम्परा से चला आ रहा है। सद्गुरु और सन्त उनके लिए ईश्वर दृश्य होते हैं। अतएव उनके आचार विचार का भक्ति भाव पर्वक यथारुचि अनुकरण करने में वे अपने को धन्य मानते हैं। 'यद्यदाचरति श्रेष्ठः लोकं तदनुवर्तते' यह सिद्धान्त सब विदित है। जिन्हें हम अपना नेता या आचार्य मानते हैं उन के आचार विचारों का प्रभाव अवश्य ही शिष्यगण पर पड़ता है। अध्याप्य जितना आचार विचार में श्रेष्ठ होगा उसका सब भी उत्साह ही श्रेष्ठ होगा। अगर आचार्य में दुर्गुण हैं तो उसका असर सब पर अवश्य पड़ता है। इसी गुरुदेव को कल्प में रखकर जोधराजजी ने सा० उनसे पूछा हो गये।

स० १६६४ का चातुर्मास जमखीर -

वीर मूमि हल्दीघाटी के नाम से शाब्द ही कोई वीर-पूजक मारवासी अपरिचित होगा। महाराणा प्रताप के साथ हल्दीघाटी का जो सम्बन्ध रहा है उसे लिखने की आवश्यकता नहीं है। इसी घाटी की सुरक्ष्य तलहटी में यह नगर बसा हुआ है। शासकियों से यह जमखीर गुलाब के पुष्प उत्पादन का केन्द्र रहा है। मुगलकाल से ही वहाँ के गुलाब बाग विख्यात रहे हैं। आज भी गुलाबजल, गुलाबइत्र और गुल कन्द के लिए देश विख्यात स्थान है। जैन इतिहास की दृष्टि से भी इसका स्थान कम महत्वपूर्ण नहीं है। आचार्य सौबत-रामजीने यहाँ कई वर्षवास व्यतीत कर जैन संस्कृति को पक्का

वित पुष्पित किया था । खमणौर में प्रतिलिपित जैन साहित्य प्रचुर परिमाण में अन्यत्र उपलब्ध है ।

इस इतिहास-प्रसिद्ध नगर में पू गुरुदेव के पदार्पण से जनता की भावना प्रबल हो उठी और चातुर्मास की विनति होने लगी । गुरुदेव ने श्रावकों की स्तुष्टि भावना देखकर चातुर्मास की विनति मानली । महाराज श्री की भव्य व्याख्यान शैली से प्रभावित दिगम्बर श्रावक श्री तोलारामजीने अपने निवास में ही चातुर्मास करवाया । बिना किसी भेद भावना के सर्वसाधारण जन आपके दिव्य उपदेशों का पानकर अपने को कृतकृत्य मानते थे । खमणौर के आसपास के कई गांवों के लोग गुलाब और उनसे बनी हुई चीजों का व्यापार करते थे । कई श्रावकों की गुलाब व इत्र की बड़ी-बड़ी भट्टियाँ चलती थीं किन्तु गुरुदेव के प्रभाव पूर्ण उपदेश से श्रावकों ने इस महारम पूर्ण व्यापार को सदा के लिए त्याग दिया । कइयोंने मद्य, मांस आदि व्यसनो का परित्याग किया । श्रमण-संस्कृति के मौलिक तत्वों का महाराजश्रीने ऐसी प्रभावशाली शैली में प्रतिपादन किया कि आज भी उसकी ध्वनि गूँज रही है । यहाँ का प्रभावशाली चातुर्मास पूर्ण कर म सा श्री ने मारवाड़ की ओर विहार कर दिया ।

स० १६६५, का चौमासा सादड़ी (मारवाड़)

सयमकी साधना में पद-पद पर परिषदों का सामना करना पड़ता है । वही साधुजीवन की कसौटी है । मेवाड़ से विहार कर अरावली की पहाड़ियों में बसे कई छोटे बड़े गावों को पावन करते हुए विचर रहे थे । मार्गमें कई तरह के

परिष्कृष्ट सहन करने पड़े। बाली, सांढेराव पाली, जोधपुर आदि नगरों को फरसते हुए गुरुदेव घानेराव साहकी पधारें। वहाँ के सब ने गुरुदेव का भावभीना स्वागत किया। महाराजगी की धर्मवेष्टाणा से लोगों में धर्मोत्साह बढ़ा। परिष्णामस्वरूप संघने चातुर्मास की माघ मिनी विमति की। गुरुदेवने स्वीकृति फरमा दी।

राजस्थान के जैन इतिहास में सावड़ी का बहुत महत्व पूर्ण स्थान रहा है। विराल राणकपुर का मन्दिर भी इसी के समीप है। सावड़ी में जैन समाज का बहुत प्राचीन काल से ही वर्चस्व जसा आ रहा है। मुनि विमलविजयजी और महोपाध्याय मधु विजयजीने—अपनी मूल्यवान संस्कृत साहित्यिक रचनाओं में इसे और भी धमर कर दिया है। सुप्रसिद्ध मवाद के दानवीर मामाशाह के लघु भ्राता 'साराधन्य शाह' यहाँ के शास्त्रिण थे। वे लोकरशाह के सिद्धान्त को मानने वाले थे। वे लोकराज्य में इतने अधिक प्रिय थे की उनकी मृत्यु के बाद उनकी और उनकी पत्नी की बि स १६४८, में बाबली में एक प्रतिमा स्थापित की गई थी। यह प्रतिमा आज भी उपलब्ध है। स्थानक-बासी समाज की यहाँ विराल संख्या है। विराल जैन समुदाय होते हुए भी धर्म के मामलों में अद्भुत सघटन है। महाराजगी के पधारने से बनता मे धार्मिक मान्य तुगुनी बढ़ गई। चातुर्मास काल में उपवास आदि उपरचर्या के साथ-साथ क्या, पौष आदि भी प्रचुर मात्रा में हुए। निकटवर्ती ग्रामों की बनता भी प्रचुर मात्रा में दानाव आई। चरित्रनामकी का मारबाह का यह प्रथम चातुर्मास अत्यन्त सफल और प्रभावपूर्ण रहा।

चातुर्मास के अन्तर आपका बिहार पुन मेवाह की ओर हुआ। देवगढ़ महारिया में आपको कारख बरा बिरोध

रुकना पड़ा। होली चौमासा भी आपका यहीं हुआ। उस अवसर पर गोगुदा का संघ चौमासे की विनति के लिए आया। उनकी विशेष श्रद्धा देख गुरुदेव ने आगामी चातुर्मास की स्वीकृति फर्मा दी।

इसी अवसर पर मैं पलाना से गुरुदेवकी सेवामें पहुँचा। मैंने दीक्षा लेनेकी अपनी इच्छा व्यक्त की। मेरी दृढ़ भावना देखकर गुरुदेवने मुझे साथ में रखना स्वीकार कर लिया। मैंने प्रतिक्रमण, पञ्चीस बोल आदि धार्मिक अभ्यास प्रारम्भ कर दिया। साथ ही दीक्षा के लिए माता-पिता आदि कुटुम्बी-जनों से आज्ञा प्राप्त करने का प्रयास भी प्रारम्भ कर दिया। किन्तु माता-पिता का विशिष्ट मोह होने से उन्होंने मुझे दीक्षा लेने की आज्ञा प्रदान नहीं की। ससार में मोह का आवरण प्रबल होता है।

देवगढ़ से विहार कर गुरुदेव राजकरेड़ा, रायपुर, होते हुए 'कुँवारियों' पधारे। जहाँ पूज्य श्री घासीलालजी म० सा० का प्रेम पूर्ण मिलन हुआ। मैं भी उस समय गुरुदेव के साथ ही था। पूज्य श्री घासीलालजी म० सा० ने मेरे उत्कट वैराग्य भाव को देखकर मेरे माता पिता से मेरे लिए दीक्षा की अनुमति प्राप्त करवाने के लिए अपने शिष्य मुनि श्री समीरमलजी म०सा० ठानादो को युवाचार्य श्री मागीलालजी म० के साथ मेरे गाँव पलाना पधारे। वहाँ पर मेरे पिताजी श्री नानालालजी दुगड़ को गुरुदेवने बहुत सम्माना। किन्तु गुरुदेव के उपदेश का मेरे पिताजी पर किंचित् भी असर नहीं पड़ा। इस अवसर पर मैंने भी पिताजी को कई तरह से सम्मानने का प्रयास किया। परन्तु इस मामले में हममें से किसी को

भी सफलता नहीं मिली। पिछाड़ी के हठामह से मेरी बेराम्य भावना थीर भी प्रबलतम हो गई। मैंने गृहस्थ वेश में भी साधु की वृत्ति पासने का निश्चय किया। मैं गुरुदेव की सेवामें था। उनसे यावज्जीवन ब्रह्मचर्य पासने का व्रत ले लिया। सन्निध पदार्थ का सवन सदा के लिए छोड़ दिया। साथ ही कई छोटे-बड़े नियम ग्रहण किये। इधर पूर्य गुरुवर्य भी मांगोलाखड़ी म० सा भी मुनि लोभराजजी म सा० से कुँवरियों आकर मिल गये।

यहाँ स कमरा काफ़रोली पधारे जो प्रसिद्ध वैष्णव तीर्थ है। यहाँ पर जैन दिवाकरजी म भी चौबमलजी म० सा एवं पूर्य भी घासीलाखजी म सा का सम्मिलन हुआ। सब मुनिमहल आत्मन् के साथ एक-दूसरे से मिले। वह अपूर्व व्यसर था। स्थानीय भावक समाज पर इसका अच्छा असर पड़ा। यहाँ म महाराज भी कोठारिबाँ, नाबझारा समथौर होकर बाटी पधारे। तदनन्तर अथाढ़ शुक्ला कृष्णी के दिन चातुमासार्थ गोगुदा में बड़े समारोह के साथ प्रवेश किया।

स १६६६ का चौमासा गोगुदा -

महाद के इतिहास में गोगुदा की अपनी स्वतंत्र जगह है। बहुत सी ऐतिहासिक घटनाएँ इस जगह में घटी हैं। यहाँ के शासक मल्ला सरदार रहे हैं और "राव" उनकी उपाधि थी। राजजादा सुरेंद्र भी यहाँ रहा था। जैन साहित्य के १७ वीं शताब्दी के ग्रन्थों में इसका नामोल्लेख मिलता है। यह महाद के प्राचीन व्यासकबासी संप्रदाय के केन्द्रों में रहा है।

अधिक मास होने से उपरचर्चादि बर्मकार्य विपुल परिमाण

में हुए। व्याख्यान में जनता ने खूब उत्साह के साथ भाग लिया। जीव दया का प्रचार भी अपेक्षाकृत अधिक हुआ। चातुर्मास के पूर्ण होते ही गुरुदेव ने वहाँ से विहार कर दिया।

क्रमशः विहार करते हुए गुरुदेव का 'सिन्धू' नामक गाँव में आगमन हुआ। जहाँ पलाणा का भावुक सघ दर्शनार्थ गुरुदेव की सेवामें आ पहुँचा। अच्छा अवसर जान कर मैंने पलाना सघ से मेरी दीक्षा की आज्ञा प्राप्त करवाने के लिए सघ से प्रार्थना की। सघ के साथ मैं पलाना गया और वहाँ पर पिताजी को समझाने का पुनः प्रयत्न किया किन्तु परिणाम सतोष जनक न आ सका, कारण कि पिताजी को विरोधियों ने ऐसा बहका रखा था कि इनकार भी न कर सके तो हाँ भी नहीं कर सके।

इस बीच मेरे कुटुम्ब में बड़ी माँ सा की अचानक गम्भार विमारी का मुझे समाचार मिला। साथ ही यह भी समाचार मिला की बड़ी माँ मुझसे मिलने की उत्कट इच्छा रखती हैं। यद्यपि अब मुझे अपने कुटुम्ब से कुछ भी लगाव नहीं था। किन्तु व्यवहार-धर्म निभाने के लिए मैं बड़ी माँ से मिलने पलाना पहुँचा। वहाँ बड़ी माँ सा की स्थिति अत्यन्त शोचनीय थी। कुछ मिनट की ही मेहमान थीं। मैंने उसे खूब धार्मिक आश्वासन दिये। उनकी मृत्यु के बाद मैं उसी क्षण सामायिक करने स्थानक में चला गया। स्मशान यात्रा में एकत्र लोगों पर मेरी इस वैराग्यपूर्ण वृत्ति का अच्छा असर पड़ा। अन्ततः नरवीर श्री भवरलालजी सा मगनलालजी मा आदि धर्मप्रेमी महानुभावोंने मुझे इस कार्य में सम्पूर्ण सहयोग देने का आश्वासन दिया। उनके विश्वास पूर्ण

आश्वासन से मेरा साहस बुगुना हो गया। मैं पुनः गुरुदेव की सेवामें 'सिन्धू' पहुँचा। वहाँ मैंने गुरुदेव के समक्ष अपना मिश्रण प्रगट किया कि मैं अब-अधिक समय तक इस भ्रम कार्य में विलम्ब नहीं करना चाहता, आपको पताता पधारना होगा। मैं पलाता में अपने ही कुटुम्ब के समक्ष गृहस्थ बेशका त्यागकर साधुवेश ग्रहण करूँगा। गुरुदेव मेरी अन्वर्धना को टाल नहीं सक। यदाचार्य श्री मोगलालजी से सा पलाता पधारे।

गुरुदेव के पलाता पधारने से संघ में अत्यन्त आनन्द फैल गया। अपने नगर का एक सागरिक माधना के उच्च पथ पर प्रस्थित हो रहा है, यह जानकर श्रीमान धर्मनिष्ठ श्री मंदरलालजी मगनलालजी आदि भावकों के मन और मनन अनुपम आनन्द का अनुभव कर रहे थे। स. १११६ का माघ कृष्ण प्रतिपदा का दिन था। गुरुदेव भावकों के बीच सभार की असभारता पर गम्भीर विवेचन कर रहे थे। मेरे पिता श्री नानालालजी भी सामायिक में बैठे थे। अपने लक्ष्य तक पहुँचने का मैंने सबसे अच्छा अवसर देखा। वही क्षण पिता के सामने ही गृहस्थ बेश का त्याग कर साधु बेश पहन लिया। गुरुदेव के समक्ष उपस्थित लोगोंने जब यह दृश्य देखा तो वे अवाक हो गये मैंने पुनः अपने पिता से आज्ञा देने की प्रार्थना की किन्तु पिताजी मौन थे। समीप बड़े श्रीमान मगनलालजी साहबन साहस के साथ इस कल्याणकारी मार्ग पर बढ़ने की आज्ञा दे दी। गुरुदेव ने भी मगनलालजी सा की स्वीकृति पाकर एवं पिता के मौन की सम्मति मानकर भागम विधि के अनुसार गुरुदेव ने दायाँ का पाठ सुनाकर मुक्त प्रामाणिक कर लिया। अब मैं सागरी से अनगरी बन गया। मेरा गृहस्थावस्था का नाम 'पञ्चालाल' था। दीक्षा के बाद मेरा नम्र हृदी मुनि रखा गया।

गुरुदेवश्री वहाँ से प्रस्थान कर मावली पधारे । और घासा से विहार कर श्री जोधराजजी म सा मुनि श्री कनैयालालजी म सा आदि पधारे, और मेरी बड़ी दीक्षा मावली के श्री सघ के विशेष आग्रह से वहीं संपन्न हुई । यहाँ भी विघ्न आया और वह यह कि पुलिमथाने में आदेश आया था कि पन्नालाल (मेरा गृहस्थ जीवनका नाम) को उनके पिता के सुपुर्द किया जाय । पर धन्य हैं मावली का श्रीसंघ कि जिसने इस पवित्र कार्य में पूर्ण सहयोग दिया और विघ्न टल गया । वहाँ से मुझे युवा-चार्यश्री का शिष्य घोषित किया गया । वहाँ से गुरुदेव विहार कर ऊँठाला आकोला होते हुए सगेसरा पहुँचे । वहाँ अनेक जगह से चातुर्मास की विनति के लिए संघ आ पहुँचे उनमें सनवाड़ संघ की विनति गुरुदेव ने स्वीकृति फरमा दी ।

सं. १६६७ का चौमासा सनवाड़ -

सनवाड़ के शासक वीरमदेवोत राणावत कहलाते हैं । सनवाड़ वालों ने महाराणाओं को समय-समय पर युद्ध में सहयोग देकर अपनी बौद्धिक परम्परा कायम कर रखी है । वीरता के साथ इनमें धर्म के प्रति गहरी आस्था रही है । श्रीमेवाड़ केशरी म ओर युवाचार्य श्री माँगीलालजी महाराज सा, भादसोड़ा चित्तोड़, निम्बाहेड़ा, नीमच, सादड़ी, ढूँगला आदि ग्राम नगरों से विचरण करते हुए आषाढ़ शुक्ला दसमी को सनवाड़ पहुँचे जहाँ वहाँ के विनाल भक्त समुदाय ने महाराज श्री का अनोखा स्वागत किया । जैन समुदाय के अतिरिक्त अजैनभाई भी वहाँ महाराजश्री के व्याख्यानो से लाभान्वित होते रहे । यहाँ तक कि सनवाड़-महाराज तथा उनके राजकुमार भी प्रभावित हुए और जीवदया का प्रतिपालन किया-करवाया ।

सनवाह के सपत्नी चातुर्मास के बाद मावली मावसरा रेलमगरा होते हुए सहाका पधारे वहाँ, मुनिवर श्री जोधराजी म सा के असादा वेदनाय कर्मोदय स प्राप्त अल पचापाव हो गया जिसके परिष्कारस्वरूप अधिक समय तक रुकना पड़ा। बिमारी विलक्षण थी। मॉडलगाह में बिराजमान पूज्य आ शीतलदासजी की सप्रदाय के महान सपत्नी श्री कबोड़ीलालजी म सा वधोदय श्री तपस्वी भूरासालालजी म सा धुरम्बर व्याख्याती जोगलालजी म सा ठाना ५ छेष्ठ की प्रचंड उष्णता की पर्वाह किये बिना मुनि श्री जोधराजी म सा की सेवामे पहुँचे। ज्यों-ज्यों समाज मे इनके अत्यन्तता के समाचार फैले त्यों-त्यों सहाका मे जनसमुदाय बिराज पैमाने पर गरवर्शनाय आने लगा वहाँ तक कि साधु और साध्वी समुदाय के बिहार भी सहाका की ओर होने लगे ताकि वे सेवाङ्क-केशरी के दर्शन कर पावन हो सकें। उस समय उपस्थित साधु साध्वियों ने जो गरवेषकी सेवा की वह अविस्मरणीय है। इस अवसर पर शिष्यमंडली सहित पूज्य मोतीलालजी म सा भी पधारे। वहाँ के लोगों ने यद्यपि वनम स गुरुदेव की स्तुति मवा की फिर भी कुछ प्रतिकूलताओं को ध्यान में रखकर मुनि श्री जोधराजी म सा को विशिष्ट अनु कूल चरम बोली द्वारा से जाना तय किया गया।

कु बारियों जैन समाज में कर्कठ सेवा भावी कर्णधार श्रीमान् हीरा लालजी सा और कबोड़ीमलजी के पुत्र श्रीमान् कन्हैयालालजी सा पिपाका श्रीमान् नाथुलालजी सा कच्नारा के अपूर्व सहयोग इन्हीं की प्रेरणा स सेवाङ्क केशरी को बोली द्वारा कुबारियों व लावा गया। सेवाङ्क केशरी के शरीरमें अपार वेदना की पर धम्य है वह संवस मूर्ति कि उन्होंने कमा मुक्त से एक तक नहीं किया बीमारी मे भी सन्धी समता का सुपरिचय दिया।

व्यावर में जब दिवाकरजी म० सा० को इनकी बीमारी की सूचना मिली तो सेवामे एक मुनि को भेजा। ऐसे अवसर पर साध्वीजी, भ्रमकुजी और हगामाजी म ठाना चार की सेवा, भी उल्लेखनीय रही। स्थानीय श्रावकोंने जो आत्मलगन के साथ सेवाकी वह अविस्मरणीय है। मेवाडकेशरी का स्वास्थ्य दिनानु दिन गिरता ही जा रहा था। यहाँ तक कि सम्पूर्ण शरीर में पक्षाघात हो गया। पर आश्चर्य एक बात का था कि सर्वाङ्ग पक्षाघात स प्रभावित होने के बावजूद भी मष्तिष्क सजग और ज्ञानतनु प्रबल थे। वे अपने जीवन के अन्तिम क्षण तक तप और सयम की साधना मे सावधान थे। मुख पर सयम का तेज चमक रहा था। इतनी शरीर विषयक-यातना परान्त भी वह आत्मध्यान में अन्तिम क्षण तक निमग्न रहे। अन्तिम समय मे इन्होंने त्याग प्रत्याख्यान कर लिये थे। आश्विन शुक्ला पचमी के दिन मुनिश्रीने समाधिपूर्वक अपना देह छोड़ दिया। मेवाड का चमकता हुआ एक सितारा सदा के लिए अस्त हो गया। मुनिश्री के स्वर्गवास के समाचार फैलने पर आस पास की जनता एकत्र हुई और बड़े समारोह के साथ इनकी स्मशान यात्रा निकाली गई। लोगो की आँखों में आँसू और हृदय मे वेदना थी। गुरुदेव के तप, त्याग और सयमी जीवनकी सर्वत्र चर्चा थी। चारो ओर से समवेदना सूचक सन्देश आये। जिनमे लीवड़ी विराजित पूज्य घासीलालजी म सा. ने इनकी स्मृति में योधराजाष्टक काव्य लिख कर भेजा जो प्रकाशित है। इस अवसर पर अनेक सन्तों और श्रावकोंने अपनी श्रद्धाजलियाँ प्रगट की। गुरुदेव के स्वर्गवास के अवसर पर शेठ हीरालालजी कु कन्हैयालालजी पिपाड़ा, नाथलालजी कझारा, एव श्राविका श्रीमती टमूबाई की सेवा अविस्मरणीय रहेगी। जिन्होंने तन, मन धन से सेवा की।

बिहार जैन साधुओं का मूयग है। गतिशीलता हा जीवन का आधार है। अब युवाचार्य श्री मांगोलासजी महाराज के कंधों पर उत्तरदायित्व का बोझ और भी बढ़ गया। श्री संघज नेतृत्व आसान नहीं। मेंढकोंको खोलने का समान कठिन है। अब युवाचार्य श्री मोही काकगोली हाथे हुए क्रमशः भवाना उदयपुर की ओर प्रस्थित हुए। यहीं पर पूज्य घासीलालजी म सा का इनसे समागम हुआ और शोक निवारणार्थ इन्होंने युवाचार्यजी को पुनः नयी चादर संलमिपित्त किया। और हरलालजी की बीबा जो उदयपुर में सपन्न होने जा रही थी वसमें युवाचार्यजी भी सम्मिलित थे। पूज्य घासीलालजी म सा का उदयपुर का स्नेह सम्मेलन का बाद युवाचार्य श्री वल्लभनगर पधारे। यहाँ पर अनेक अगह की चातुर्मास बिनवियाँ आई थी वनमें गुरु देवने नार्दनगर का ओसप को चातुर्मास की स्मृति फरमा दी।

स० १६६६, का चातुर्मास नार्दनगर -

युवाचार्यजी म सा वल्लभनगर से जब बिहारको लौटारी कर रहे थे इतने में बनेदिया से सम्येरा आया कि महासती मगनकुंवरजी का स्वास्थ्य अनुकूल नहीं है और शक्ति बिनप्रतिबिम्ब क्षीण होती जा रही है। पतञ्जल महाराज सा ७ दर्शन देने पधारे यह महासती महाराज भी की संसार पक्ष में मातेरखी थी। यहाँ जाना उमका कर्तव्य था। गुरुदेव यहाँ पधारे। आज एक औषधोपचार का बाद भी स्वास्थ्य में सुधार न हो सका। अब आयुष्म तन्म ही खींच हो चलते हैं तब बाणपुरगल अपना क्या प्रभाव बता सकते हैं ?। माताजी म सा संस्मयनापूर्वक अवसान हुआ। इसका कितना रंज हुआ होगा यह तो अनुभव का विषय है। अमी-अमी मेबाढ़-कशरी का शोक तो भूखे ही

नहीं थे और दूसरी चोट माताजी के स्वर्गवास से पड़ी। पर मन में इतना सन्तोष था कि कम से कम उनका अन्तिम समय तो सुधर गया

आषाढ़ कृष्ण दसमी को मातुश्री के देहोत्सर्ग के बाद एकादशी को बिहार कर क्रमशः आपाढ़ सु० चतुर्दशी को नहीं पधारे। गुरुदेव के चातुर्मास में लोगों में धार्मिक भावना की नई लहर पैदा हुई। गुरुदेव के उपदेश से यहाँ के लोगों ने सैकड़ों प्राणियों को अभयदान दिये। बकरी की सुरक्षा के लिए बोक-शाला की स्थापना की गई। दया, दान, तपस्या आदि अनेक धार्मिक कार्य हुए। यहाँ का चातुर्मास आज लोगों के मास्तिष्क में अंकित है। इस चातुर्मास के बीच श्रीमान् चान्द-मलजी, शकरलालजी आदि श्रावकों की सेवा विशेष उल्लेखनीय रही। चातुर्मास के अन्त में अनेक गाँवों के सघ अपने-अपने क्षेत्रों को पावन करने की विनति लिए उपस्थित हुआ जिनमें, मालावाड़ का सघ भी उपस्थित था।

मालावाड़ श्री सघ चाहता था कि गुरुदेव हमारे प्रान्त को पावन करे। तदनुसार गुरुदेव ने चातुर्मास समाप्ति के बाद मालावाड़ की ओर बिहार कर दिया। क्रमशः बाघपुरा गुरुदेव पधारे जहाँ वर्षों से सघ में वैमनस्य चलता था।

यह वैमनस्य केवल गाँव तक ही सीमित नहीं था इसका विष आसपास के गाँवों तक में व्याप्त हो चुका था किन्तु गुरुदेव ने उसे मिटा दिया। श्री सघ में अपूर्व शान्ति से उल्लास छा गया। वहाँ से गुरुदेव का बिहार भोमट प्रात में हुआ। वहाँ के क्षेत्र को पावन कर गुरुदेव गोगुदा पधारे। यहाँ अनेक स्थानों से चातुर्मासार्थ विनतियाँ आने लगीं। बाघपुरा के विवेकशील सघ ने गुरुदेव का

चातुर्मास करवाने की अपनी भावना प्रगट की। गुरुदेव ने उसे स्वीकार कर लिया। वहाँ से बिहार कर जामपास के अनेक क्षेत्रों को पावन कर चातुर्मासाब्द बापपुरा की ओर बिहार कर दिया।

स २००० का चातुर्मास बापपुरा में -

गुरुदेव का आयाइशुक्ला सप्तमी के दिन चातुर्मासाब्द बापपुरा आगमन हुआ। वहाँ शकरलाक्ष्मी कोठारी के मकान में गुरुदेवका बिराजना हुआ। मन्दिर के उपाध्यक्ष में गुरुदेव का प्रतिबिम्ब स्थापना होता था। जैन-अजैन सभी वर्ग उपदेश का काम उठाते रहे। ११, १७, १९, ६, ८ आदि अनेक उपरम्भों एवं पौष्य उपवास अगणित हुए। आरौ मन्त्री की बाह से पीड़ित लोगों को गुरुदेव के उपदेश से स्वानाथ लोगों ने बड़ी सहायता की। बाहर के दरिनाथी भी बड़ी संख्या में आये थे। चातुर्मास समाप्ति के बिहार के दिन का बिवाई समारोह अपूर्व रहा। माइकीवाले गुमानीलालजी चार माह तक गुरुदेव की सभामें ही रहे थे। उनके विरोध आग्रह पर गुरुदेवने माइकी की तरफ बिहार कर दिया।

वहाँ से कमरा बिहार करने हुए मन्त्रोक्त आये। वहाँ के रामजी सा० ने महाराजजी की सेवा की। बिहार कर घोरणासे देवास पधारे वहाँ पर मन्त्राङ्ग मूपणजी म के पास से निकल कर चान्द मुनिजी आये और महाराजजी से बिनति की कि मुझे अपने पास रखलो। गुरुदेवने वासव्यमावस करमाया कि इतस्तत चमण करने से सधम दूषित होता है अतः अच्छा तो यही है कि आप पुनः मेवाड़ मूपणजी के पास ही रहें जाइए। मन्त्रावाङ्ग संघ का आग्रह था

के आप तो क्षमा के सागर हैं अतः शरणागन की रक्षा तो होनी ही चाहिए। देवास में शास्त्रमर्यादानुसार चान्दमुनि को महाराजश्री ने अपने साथ में शामिल कर लिया।

अभीतक महाराजश्री का विहार क्षेत्र मारवाड और मेवाड तक ही सीमित था। अतः उनके मनमें आया कि क्यों नहीं विहार क्षेत्र को विस्तृत किया जाय ? जैन धर्म के प्रचार की उद्भट भावना जिसके दिल में होती है वह सकुचित क्षेत्र में कैसे रह सकता है। सोचा कि मालावाड से अहमदाबाद (गुजरात) समीप ही पडता है अतः फरसा जाय। पर वयोवृद्ध मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा का स्वास्थ्य ऐसा नहीं था कि इतना लम्बा विहार कर सकते। अन्त में यह निर्णय हुआ कि मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा की सेवामें चान्दमुनि को रखा जाय। तदनुसार मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा एव चान्दमुनि ठाना दो मेवाड की तरफ प्रस्थित हुए एव मैंने और युवाचार्यश्रीने अहमदाबाद की ओर विहार कर दिया। अहमदाबाद पहुँचने पर दरियापुरी संप्रदाय के सन्त पूज्यश्री ईश्वरलालजी म सा प मुनिश्री भाईचन्द्रजी म सा और सदानन्दी श्री छोटालालजी म सा आदि सन्त सतियों का मधुर मिलन हुआ। सम्मिलित व्याख्यान हुआ करते थे। जनता में धर्म ध्यान का उल्लास अपूर्व था। इतने में ही बल्हनगर (मेवाड़) से श्रीसच की ओर से मन्देश आया कि चान्दमुनि, मुनिश्री कन्हैयालालजी म सा को एकाकी छोड़कर चला गया है। बड़ी वेदना हुई। पर उपाय क्या था ? महाराजसा थे तो अहमदाबाद, पर मन बड़े महाराजश्री में लगा हुआ था। अब सौराष्ट्र में जाने का विचार स्थगित कर युवाचार्यश्रीने पुनः मेवाड़ की ओर विहार कर दिया। मार्ग में साबरमती, कछोल सिद्धपुर होते

चातुर्मास करवान की अपनी भावना प्रगट की। गुरुदेव ने उसे स्वीकार कर लिया। वहाँ से विहार कर आसपास के अनेक क्षेत्रों को पावन कर चातुर्मास चापपुरा की ओर विहार कर दिया।

स २००० का चातुर्मास चापपुरा में -

गुरुदेव का आपाङ्गुलसा सप्तमी के दिन चातुर्मास चापपुरा आगमन हुआ। वहाँ शकरलालजी कीठारी के मकान में गुरुदेवका विराजना हुआ। मन्दिर के उपाध्यक्ष में गुरुदेव का प्रतिदिन स्थापना होता था। जैन-मजैन सभी वर्ग उपदेश का काम चलाते रहे। २१, १७, ११, ६, ८ आदि अनेक उपरपर्व एवं पौष उपवास अगणित हुए। नारी नदी की बाढ़ से पीड़ित लोगों को गुरुदेव के उपदेश से स्थानीय लोगों ने बड़ी सहायता दी। बाहर के दशमार्थी भी बड़ी संख्या में आते थे। चातुर्मास समाप्ति के विहार के दिन का विहाद समापेह अपूर्व रहा। मादकीवाले नुमाजीलालजी चार माह तक गुरुदेव की सेवा में ही रहे थे। उनके विरोध आग्रह पर गुरुदेवने मादकी की तरफ विहार कर दिया।

वहाँ से कमरा विहार करने हुए भ्रमजोल आये। वहाँ के राजजी सा० ने महाराजजी की सेवा की। विहार कर घोराणा से देवास पधारे वहाँ पर मेवाड़ मूपखजी के पास से निकल कर चान्द मुनिजी आये और महाराजजी से विलिखी की, कि मुझे अपने पास रखलो। गुरुदेवने वासम्भभावस करमात्रा कि इतस्तत् प्रमाण करने से संयम दूयित होता है अतः अच्छा तो महा है कि आप पुनः मेवाड़ मूपखजी के पास ही चले जाएँ। स्थलावाक संघ का आग्रह था

कि आप तो ज्ञान के सागर हैं अतः शरणागत की रक्षा तो होनी ही चाहिए। देवास में शास्त्रमर्यादानुसार चान्दमुनि को महाराजश्री ने अपने साथ में शामिल कर लिया।

अभीतक महाराजश्री का विहार क्षेत्र मारवाड़ और मेवाड़ तक ही सीमित था। अतः उनके मनमें आया कि क्यों नहीं विहार क्षेत्र को विस्तृत किया जाय ? जैन धर्म के प्रचार की उद्भूत भावना जिसके दिल में होती है वह सकुचित क्षेत्र में कैसे रह सकता है। सोचा कि मालावाड़ से अहमदाबाद (गुजरात) समीप ही पड़ता है अतः फरसा जाय। पर वयोवृद्ध मुनिश्री कन्हैयालालजी म. सा. का स्वास्थ्य ऐसा नहीं था कि इतना लम्बा विहार कर सकते। अन्त में यह निर्णय हुआ कि मुनिश्री कन्हैयालालजी म. सा. की सेवामें चान्दमुनि को रखा जाय। तदनुसार मुनिश्री कन्हैयालालजी म. सा. एवं चान्दमुनि ठाना दो मेवाड़ की तरफ प्रस्थित हुए एवं मैंने और युवाचार्यश्री ने अहमदाबाद की ओर विहार कर दिया। अहमदाबाद पहुँचने पर दरियापुरी संप्रदाय के सन्त पूज्यश्री ईश्वरलालजी म. सा. प. मुनिश्री भाईचन्द्रजी म. सा. और सदानन्दी श्री छोटालालजी म. सा. आदि सन्त सतियों का मधुर मिलन हुआ। सम्मिलित व्याख्यान हुआ करते थे। जनता में धर्म ध्यान का उल्लास अपूर्व था। इतने में ही वल्मनगर (मेवाड़) से श्रीसब की ओर से सन्देश आया कि चान्दमुनि, मुनिश्री कन्हैयालालजी म. सा. को एकाकी छोड़कर चला गया है। बड़ी वेदना हुई। पर उपाय क्या था ? महाराजसा थे तो अहमदाबाद, पर मन बड़े महाराजश्री में लगा हुआ था। अब सौराष्ट्र में जाने का विचार स्थगित कर युवाचार्यश्री ने पुनः मेवाड़ की ओर विहार कर दिया। मार्ग में साबरमती, कछोल सिद्धपुर होते

हुए पालनपुर पधारे वहाँ पूम्पभी भासीलालजी म सा
 में मिलन हुआ। पालनपुर में आबूरोड, पीडवाड़ा, मासबचीरा
 होकर तरपात्र पहुँचे। वहाँ नदिरामा असबतगढ़, गोगुन्दा
 का भावक संप चातुर्मास की बिनती के लिये आया। पर
 गुरुदेवने फरमाया कि जबतक मैं बड़े महापात्रभी कन्हैयालालजी
 के दर्शन नहीं करूँ तब तक किसी को भी चातुर्मास
 की स्वीकृति नहीं दे सकता। वहाँ से गुरुदेव उमबिहार कर
 मुनिजी कन्हैयालालजी म सा की सेवामें वल्लभनगर पहुँच
 गये। वहाँ नदिरामा तरपात्र गोगुन्दा नाई आदि गाँवों का
 संप चातुर्मास की बिनती के लिए आ पहुँचा। बिशिष्ट परो
 प्रकार को ध्यान में रखकर गुरुदेवने नदिरामा संप की बिनती
 को मानली। गुरुदेव क चातुर्मास की स्वीकृति से नदिरामा
 संप को अपार ह्व हुआ।

सं. १००१ का चौमासा नाई —

वल्लभनगर से गुरुदेव न नदिरामा चातुर्मास करने की
 भावना में बिहार कर दिया। बवाक, देवारी भावक आदि
 क्षेत्रों को पावन करते हुए “नाई” पधारे। गुरुदेव के नाई
 पदार्पण से लोगों में बार्मिक भावना दुगुनी हो गई। सब ही
 वषा भी इतना हुई की नवी भागों में बाढ़ आ गई थी। सबत्र
 पाना ही पानी दृष्टिगोचर होता था। उस समय गुरुदेवभी
 कन्हैयालालजी म सा के पैरों में अचानक ही पीडा हो गई।
 अनेक उपचार करने पर भी पीडा बढती ही गई। मजबूर
 होकर गुरुदेव को यहा चातुर्मास करना पड़ा। नदिरामा संप
 गुरुदेव के आगमन की बड़ी कसूरुता से प्रतीक्षा कर रहा था
 किन्तु अभिसम्पत्ति ऐसी ही थी। यह अपूर्व लाभ अनायास ही

नाई सघ को मिल गया। गुरुदेव के चातुर्मास से परोपकार के अच्छे अच्छे काम हुए। अनेकोंने जीवहिंसा, मद्य, मास आदि व्यसनों का त्याग किया। तपश्चर्या भी खूब हुई। यहाँ के सघ ने आगत बन्धुओंकी एवं गुरुदेव की जो सेवा की वह सदैव प्रशंसा के शब्दों से अंकित रहेगी।

दीपमालिकाके अवसर पर हम तीनों सन्त एक साथ बीमार पड़ गये। यहाँ तक कि उठना बैठना चलना फिरना भी बन्द हो गया था। जब उदयपुर में विराजित दिवाकरजी म सा के सन्तों को इस बात का पता चला तो उसी समय सन्त सेवा में आ गये। सेवार्थ आये सन्तोंने जो अपनी सेवा वृत्ति का परिचय दिया वह अत्यन्त प्रशंसनीय है। कुछ स्वस्थता के बाद सन्त पुनः उदयपुर चले गये। चातुर्मास समाप्ति के बाद भी स्वास्थ्य लाभ के लिए यहाँ कुछ समय तक रुकना पड़ा। वहाँ से पूर्ण स्वास्थ्य लाभ कर गुरुदेव मालावाड-भौमट अनेक छोटेबड़े क्षेत्रों को पावन करते हुए उदयपुर पधारे। वहाँ महावीर मंडल में ठहरे। प्रतिदिन व्याख्यान होता था। वहाँ कुछ दिन विराज कर गुरुदेव वहाँ से विहार कर गुड़ली देवारी आदि क्षेत्रों को फरस कर होली चातुर्मासार्थ खेमली पधारे। यहाँ पर अनेक उपकार के काम हुए।

क्रमशः बिहार कर घासा पधारे मेवाडभषण जी म० से मिलन हुआ, फिर पलाना, सिन्दू, सागौल, बनेडिया देवरिया, गगापुर, पोटला आदि अनेकों ग्रामों को स्पर्शते हुए आषाढ शुक्ला नवमी के दिन गुरुदेव चातुर्मासार्थ कुवारियाँ पधारे।

वि स २००२ क चौमासा कुवारियाँ

यहाँ के सच में पारस्परिक वैममत्स्य रहने के बावजूद भी भीमान् शेर शेरामालाजी गणेशलालजी सा पिपाका का सहयोग अपूर्व रहा। आगम्यक वर्तमानियों के मोक्षनादि की व्यवस्था भी। साथ ही इनके मातृभी ने इस चातुर्मास में बड़ी वीरता का परिचय दिया। चातुर्मास को सफल बनाने का सारा श्रेय इन्हीं को है। यहाँ का चातुर्मास पूर्ण कर गुरुदेवने बदनौरा प्रांत की ओर विहार कर दिया।

बदनौरा आसिब चैतपुरा आदि गांवों को स्पर्शते हुए गुरुदेव पड़ासौसो पधारे। यहाँ चातुर्मास की विनति के लिए मसुदा का सच आया। अस्थाग्रह करने पर गुरुदेव ने मसुदा क्षेत्र को फरसने के बाव चातुर्मास करने की स्वीकृति देगा। गुरुदेव का मसुदा पदार्पण हुआ। यहाँ के लोगों की भावना देखकर आगामा चातुर्मास वहीं पर अवतीत करने का विचार किया।

वि स २००३ का चौमासा मसुदा -

मसुदा प्राचीन काल से ही मैनों का प्रमुख केन्द्र रहा है। मसुदा के संघ में शास्त्राध्यायके प्रति रुचि रखने वालोंकी कमी नहीं है। युवाचर्यज्ञा अंत शास्त्रज्ञ मुनियाँ के चौमासे की सुनकर स्वाध्याय प्रेमियों का हृदय आनन्द और उत्साह से भर गया। मसुदा चौमासाई पधारते हुए गुरुदेव अग्रमेर पधारे जहाँ वे मुनिभी करतुरबन्धजी म सा. से मिलन हुआ। शठ करवीचन्धजी की हवेली पर सम्मिलित व्याख्यान होता था। यहाँ म विहारकर व्याघर पधारे। यहाँ कुम्हनमदन में भी दिवाकरजी म सा० की सम्ममन्धजी से मिलकर यही प्रसन्नता हुई। अनेक संघों का समागम उत्साह प्रद रहा।

व्यावरसे विहार कर गुरुदेव ने अनेक क्षेत्रों को पावन करते हुए आषाढ शुक्ला दसमी के दिन चातुर्मासार्थ मसुदा क्षेत्रमें प्रवेश किया। यहाँ सांप्रदायिक वातावरण उमड़ पड़ा था, पर गुरुदेव के शान्तस्वभाव के कारण आगे उग्र रूप न ले सका। जहाँ शान्ति का सागर उमड़ता है वहाँ द्वेषाग्निका प्रभाव स्वतः शान्त हो जाता है। इधर गोविन्दगढ़ से पूज्य मोतीलालजी म सा. ने कुछ ऐसे चर्चास्पद पत्र भेजे कि अगैर उसपर ध्यान दिया जाता तो सांप्रदायिक वातावरण और भी उग्र बन जाता। किन्तु गुरुदेव अपने विरोधियों के प्रति भी सदा प्रेम की ही भावना रखते थे। अतः गुरुदेव के शान्त स्वभाव से प्रभावित वहाँ के विवेकवान् श्रावकोंने उन पत्रों पर तनिक भी ध्यान नहीं दिया।

चातुर्मास के बाद राताकोट, वादनवाड़ा, टाटोटी, मिनाय विजयनगर आदि क्षेत्रों को पावन करते हुए गुरुदेव गुलाबपुरा पधारे। यहाँ से विहार का उपक्रम रखा जा रहा था कि चित्तौड़गढ़ से दिवाकरजी म की स्वर्णजयन्ती में सम्मिलित होने का स्तेहा-कित आमन्त्रण पाकर गुरुदेव चित्तौड़ पधारे। वहाँ ३० प्यारचन्दजी म सा आदि मुनिवर्गों से मिलकर आनन्दविभोर हो गये। यही पर रेलमगरावाले भाइयों की विनति आगामी चौमामे के लिए स्वीकार की।

स. २००४ का चौमासा रेलमगरा -

चित्तौड़ से प्रस्थान कर राशमी आरणी पहुँचा सौनियाणा, लाखोला, सहाड़ा, पोटला आदि अनेक गाम नगरों में विचरण कर जैनधर्म के मौलिक तत्वों का प्रचार और सयम पालते हुए

आपाङ्ग सुधी को रेलमगर चौमासा के लिये प्रवेश कर भीमान् कमललाजजी मेहता की इहेली में बिराजे। यद्यपि यहाँ स्थानक-बासी समाज के अल्प ही पर हैं परन्तु गुरु महाराज के समन्व-यवादी विचार होने से जैनेतर जनता का तथा वैराग्यो भाइयों का आश्रयानो मे उत्प्रेरकनीय सहयोग रहा। बीच में पर विष्णु सतोपियो ने बल्लेबा सड़ा करने का प्रयत्न भी भरसक किया पर उन्हें अपने कार्य मे विफलता का ही मुँह देखना पड़ा। जबकि जो पुराने गुरुदेव से से मो भिट गये। आगन्तुक अतिथियों का समुचित स्वागत सेठ सा भी सोमचन्दजी मांगी-लाजजी सा मेहता द्वारा होता रहा। धर्मज्ञान अच्छा हुआ। वर्षोवास समाप्त कर गुरुदेवने अल्पत्र विहार कर दिया।

स २० ५ का चौमासा बापपुरा -

बापपुरा का भीसय महाराजजी को विद्वत्ता और श्रद्धा स्वभाव से मिलिभाँति परिचित ही था। अतः चौमासे की बिनती करने के लिए अनेकवार महाराजजी की सेवामे पहुँचा। महाराज भीनेधर्म का विरोध साम जानकर स्वीकृति देयी। नार्ई से बापपुरा के बीचका मार्ग बड़ा विकट है। इस मार्ग को पार करस एक बहुत बड़ा साहस का काम था। अठ-आठ मील के घने जंगलों के अरख सूर्य के दर्शन दुर्लभ थे। जंगल तो इस जीवन में बहुतेरे देख चुका हूँ। किन्तु इस विषय प्रकृति रम्य जंगल को देखने का गुरुदेव के साथ मुझे भी अवसर मिला था। म्या-प्यो जंगल के बीच से हम गुजर रहे थे नसो से एक अनिर्वचनीय आनन्द को अगड़ाई अनुभूति की उमत्ता और रोमांस की रोचकता मानो रहा रह कर मनको सह झितकर रही थी और रह रह कर दृश्य मानो अलौकिक आभावेश से भर उठता। इस

क्षण पहले की भूख-प्यास ना जाने कहां लापता होचली । सोचने लगा-अहा ! यदि यहीं रम जाता । मन एकाएक अतीत के वनजीवन की मुनिजीवन रंगीतियों में रमने लग पड़ा । मानस पटल पर महा-कवि कालिदाम के अमर शाकुन्तल के पन्ने पलटने लगे । महर्षि कण्व के आश्रम का चित्र इस भूमि पर दृष्टिगोचर होता था ।

पहाड़ों के नीचे ऊबड़-खाबड़ भूमि, कहीं-कहीं समतल भी थी, और ऊपर गगनचुम्बी विशाल वृक्षों की मघन सुघड छाया । छाया से छिपा हुआ आकाशका अवकाश, जगल की कटाई के कारण कहीं-कहीं सावकाश भी खुली फैली जगह वृक्षों की चौड़ाई, मिथवाई और लम्बाई देखकर आखों को आश्चर्य हो रहा था । अनेक प्रकारके वृक्ष, भौंति-भौंति की लताएँ । कहीं कहीं वृक्षों पर फैली घनी लताएँ उनकी अभिन्न शाखा-जैसी दीख रही थीं । पहाड़ों भरनो का कल-कल निनाद मनको हर्षा विभोर कर देता था । पहाड़ों की रचना बड़ी नयनरम्य थी । इस वन में बाघ, शेर, चित्ते आदि हिंस्र जगती प्राणियों की कमी नहीं है । यहाँ का मुख्य व्यवसाय बाँस हरड़ा आदि का है । इन पहाड़ों में स्थल-स्थल पर आदिवासी भील लोगों की बस्ती है । शहरी वातावरण से शून्य ये आदिवासी अतिथियों का स्वागत बड़े प्रेम से करते हैं । उनके द्वार से कोई अतिथि भूखा नहीं जा सकता । जगह-जगह नाई (गाव) के श्रावकों की दुकानें हैं । साथ में चलने वाले श्रावकों ने महाराजश्री की सेवा में विनति की, कि हमें भी आहार पानी बहराने का लाभ मिलना चाहिए, पर महाराजश्री ने फरमाया की ऐसा करना जैन आगम के शास्त्रों और पूर्वचार्यों की मर्यादा के विरुद्ध है । जब संयम पानना है तो उसमें सदोषता नहीं आनी चाहिए । मुक्तिमार्ग यही निर्दिष्ट आचरण अनुचिन्त है । चाहे कितना ही परिपक्व सुदृढ़ मस्तिष्क पड़े मैं अपनी आगम समर्यादित परम्परा नहीं छोड़ूँगा ।

गुरुदेवने बही क रवाई वृक्षानदारों से जो कृष्ण भी निर्दोष मिला उस प्रहस्य किया। इस प्रकार बिच्छू बन को पार क आसाह शुक्ला सप्तमी को बाघपुरा पहुँचे। वहाँ चौमासे कई बड़ा-बड़ी तपस्याएँ हुई। प्रभावनाएँ भी प्रचुर परिमाण में हुई। भ्रष्टावाह का संघ तथा आसपास के गाँवों का सं समय-समय गुरुदेव क दर्शन का लाभ बढाते थे। यहाँ के ठेकदार (कलास) गुरुदेव क उपदेश स बड़े प्रभावित हुए। यहाँ तक कि उन्होंने मर्यादे लिए वारु-मांस त्यागकर शुद्ध धर्मको स्वीकार कर लिया। ठेकदार लोग ब्रह्माह से व्याख्यान मन्त्र करते थे यहाँ क संघने भी उनकी धार्मिक भाषना की कदर की उनके द्वारा बानी गई प्रभावना स्थानीय भाषक बड़े प्रेम से ग्रहण करता था। चार माह तक जो आध्यात्मिक इस धार प्रवाहित की गई उसकी स्मृति आज भी बहावत बनी हुई है। चातुर्मास समाप्त कर गुरुदेवने अन्य क्षेत्रों को धर्म वाप्सी से पावन करने के निमित्त विहार कर दिया।

धर्म की शुद्ध परिभाषा के अनुसार धर्म उन बुद्धिगम नियमों की संज्ञा है जिनसे व्यक्ति का जीवन समाज क जीवन और विश्व प्रकृति का कार्य चारण किया जाता था धर्म की साम्यता है कि ये तीनों क्षेत्र मन्त्र हैं। इनमें से की बीबारे नहीं है और तीनों में परस्पर मेल बिठवाया जा सकता है। इस युक्ति की कोश ही धार्मिक साधना है। दूसरे व्यक्ति जिन्हे हम सन्त महारमा आचार्य कहते हैं संकल्प की दृढ़ता और धर्म की शक्ति से व्यक्ति समाज और विश्व के समन्वय को डूँड निकालते हैं। इससे उनके जीवन में प्रकारा क एक हीपक प्रवृत्ति हो बढता है। जिससे और बहुतों के मार्ग सुगम है कि कैसे वे भी अपने जीवन में अन्धकार को

हटा कर उस प्रकाश को, उस शान्ति को, उस बड़े आनन्द को और मनुष्यों के साथ अद्रोह और सेवा की भावना में प्रवृत्त होने की युक्ति प्राप्त करे, जिसका नाम वास्तविक जीवन है। तात्त्विक दृष्टि से देखा जाय तो जीवन न बहुत साधन सचय करने के लिए है, न ऊँची पद प्रतिष्ठा पाने के लिए है और न पोथी पुस्तकों की बहुतसी जानकारी बटोरने के लिए है। जीवन तो सदाचार के लिए है। उत्कृष्ट समय की साधना के लिए है। सदाचार ही तप है। मनुष्य में जैसे ही सदाचार का प्रवेश होता है, उसमें धर्म, ज्ञान, तप, सब कुछ संचित होने लगता है। गुण समूह की प्राप्ति से ही मनुष्य का व्यक्तित्व बनता है। साधारण बुद्धि के मनुष्य धर्म और तप का अर्थ सिद्धि और चमत्कार समझते हैं। सदाचार का चमत्कार तो ठीक ही है। पर वह देवताओं के यहाँ से टपकने वाली वस्तु नहीं है। इस भवन की एक-एक ईंट हमें अपने हाथों से चूननी पड़ती है तभी यह भवन रहने योग्य बनता है और उसमें अनेक सद्गुणों की शान्तिप्रद वायु बहती है।

आज के इस अशान्त जगत में द्रोह बुद्धि से सोचना और कार्य करना तो आसान है पर उसमें से अद्रोह और शान्ति का मार्ग निकाल लेना ऐसा महान कार्य है जिसका उपकार मानवजाति कभी भूल नहीं सकती। आज हमारा मुनि समुदाय भी अद्रोह बुद्धि से ही समाज का उत्थान कर सकता है, यह सुनिश्चित है। हमारे चरित्रनायकजा इसी सिद्धान्त को मानने वाले और जीवन में उतारने वाले धर्मवीर सन्त थे।

युवाचार्यजी ने सुना कि पूज्य मोतीलालजी म सा के समीप जूनदा गाँव में वहीं के रहनेवाले भाई श्री मागीलालजी

द्विगुण मार्गशीर्ष में बीचा महण कर रहे हैं। इनकी आत्मा में
 गुरु भावप्रेम आगुप्त हो उठा। अश्विनी की भावना प्रबलतम
 हो उठा। उन्होंने संप्रदाय सघटन का यह अपूर्व अवसर दया।
 ये बिना आमंत्रण के ही खम्हा गाँव में पहुँच गये। इनके
 आगमन से पू० मोतीलालजी म सा के समर्थन की आशा
 बढ़क उठी। यहाँ तक कि स्थानीय भावकों का इन्हें उतरने के
 लिए स्थानतक होनेकी अभ्यवस्था करदी थी। गुरुदेव गाँव में सब
 जगह धूम धूम इन्हें उतरने के लिए कोई स्थान नहीं मिला।
 फिर भी इस सम्यक् मान कोष द्वेय के स्पर्श से बहुत दूर
 रहा। गुरुदेव की शान्तिमुद्रा न गाँव की पटेल जाति को बड़ी
 प्रभावित कर दिया। ये स्वयं के पंचायती मन्दिर में छे जाने का
 आग्रह कर रहे थे। इसने में स्थानीय वेगपंचायतवादी श्रीमान मांगी-
 लालजी चावेल सज्जन गुरुदेव से प्रार्थना की और पटेल
 बन्धुओं से नम्रतापूर्वक समझकर अपना निजि मकान ठहरने
 के लिए खोल दिया। गुरुदेव एक महान भ्येय को लेकर
 आये थे वे समझते थे कि भ्येय जितना महान होता है,
 उसका रास्ता उतना ही लम्बा और चौड़ा होता है। और भ्येय
 की सफलता भीन में ही है। गुरुदेव विरोधी बातावरण में भी
 अत्यन्त शान्त थे। उनकी कोई निन्हा भी करता तो उसका
 प्रत्युत्तर बड़े मित्रतापूर्ण रहस्यों में देते थे। समस्त दूसरे के दोषों
 को छोड़कर गुण को ही खोजते रहते हैं। मसवाकल के चमक
 वृक्षों पर लिपटे हुए सपों के बिप को म ग्रहणकर वायु चम्क-
 मकी सुगन्धि का हो बहान करती है। गुरुदेव की गुण प्रादुर्भाव
 से एक उनका चारित्र्य की सुगन्धि धीरे धीरे लोगों तक पहुँचने
 लगी। अत्यन्त स्थानाय बातावरण गुरुदेव के अनुकूल हो
 गया। मुवाचार्य की शान्तिप्रियता से पूज्य मोतीलालजी म सा

की क्रोधाग्नि धीरे-धीरे शान्त होने लगी। साथ ही गाँववालों ने पूज्य मोतीलालजी म. सा. को साफ शब्दों में कह दिया कि जब तक आप सन्तों का आपस में मेल नहीं हो जाता तब तक आप के दीक्षा कार्य में हमारा कोई सहयोग नहीं रहेगा। श्रावकों की इस गरी और स्पष्ट बात ने पूज्य मोतीलालजी म. सा. युवाचार्य श्री मांगीलालजी म. सा. से मिले। अनेक बातों में चर्चा हुई। अन्ततः पूज्य मोतीलालजी म. सा. से युवाचार्य श्री का मेल हो गया। वर्षों से जो आपस में मन-मुटाव था गुरुदेव के विशाल हृदय ने उसे एक ही क्षण में मिटा दिया। गुरुदेव की अन्तर आत्मा बोल उठी—“क्या भरोसा है जीवन का ? प्रभात के तारे की तरह यह क्षण-भंगुर है। मनुष्य कितना पागल है जो क्षणिक जीवन के खातिर रागद्वेष के भयकर गर्त में पड़कर अपनी आत्मा को मलीन बनाता है। उनके पीछे लगकर आपा भी भूल जाता है। दोनों सन्तों के प्रेमपूर्ण मिलन से संघ में भी आनन्द छा गया। सन्त-मिलन से दीक्षा-उत्सव में भी अपूर्व उत्साह नजर आता था किन्तु गुरुदेव का पावन मन सप्रदाय के संकीर्ण वातावरण से अत्यन्त उद्विग्न हो उठा। उन्हें अपना युवाचार्यपद मयमी साधना के लिए बाधक दृष्टिगोचर होने लगा।

सत्ता का त्यागः—

मानव सत्ता का दास है, अधिकार लिप्सा का गुलाम है। गृहस्थ-जीवन में क्या, साधु-जीवन में भी सत्ता-मोह के रोग से छुटकारा नहीं हो पाता है। ऊँचे से ऊँचे साधक भी सत्ता के प्रश्न पर पहुँच कर लड़खड़ा जाते हैं। जैन धर्म की

एक के बाद एक होने वाली शाखा प्रशाखाओं के मूल में यही सत्ता-शोषपता और अधिकार जिप्सा रही है। आपार्थ्य धारि पदवियों के लिए कितना कसह और कितनी बिडम्बना होता यह किसी से छुपा नहीं है। पूज्य गुरुदेव को मुवाचाय पद के पश्चात् ओ कट्ट अनुभव हुए उससे उन्होंने निश्चय किया कि अगर तुम्हें धारम साधना करनी है तो पद-अधिकार के प्रपञ्च से दूर रहना होगा। स्याति केवल जनता की मांस है और वह प्रायः अस्वस्थ जनक होती है। गुरुदेवने पद त्याग करने का निश्चय किया। दीक्षा का अवसर था। इबारों का जनसमूह एकत्र था। गुरुदेवने शान्त मुद्रा से यह घोषित किया कि मैं मुवाचाय का पद त्याग रहा हूँ एवं भविष्य में भी केवल मुनि पद क सिवाय मैं किसी भी प्रकार का पद ग्रहण नहीं करूँगा। गुरुदेव की इस प्रकार की अचानक घोषणा से क्षणस्थित जनता अवाक हो गई। गुरुदेव के इस महान त्याग से लोग उनकी मुक्त कंठ से प्रशंसा करने लगे। धम्म है ऐस सन्त को ओ चारित्र्यजन की रक्षा के लिए इतना बड़ा त्याग करत है।

क्रमशः वहाँ से गुरुदेव नाई पधारे। नाई से बिहार कर उदयपुर पधारे। यहाँ रामपुरा (मध्यभारत) के भद्रालु जाबक भी चेतनामज्जा सुराणा कार्य बक्ष आये और महाराज भी के विराल शास्त्रीय ज्ञान को देखकर मन ही मन अभिलाष करने लगे कि क्या ही अच्छा हो कि इन ज्ञान और काव्यशील मुनिकों का वर्षोवास हमारे नगर में व्यतीत हो। इससे हमारा ज्ञान बढ़ा सजाने कितने जावों का कल्याण होगा। भी सुराणाधीन अपनी मनोदृष्टा से भी के चरणों में स्पर्श की। मज्जी मादना कभी न कभी सफल होकर ही रहती है।

विशेष लाभ जानकर महाराज श्री ने कहा कि मैं पूज्य मोती-लालजी म. सा. की आज्ञा में हूँ। उनकी आज्ञा मिनने पर ही मैं कुछ कह सकना हूँ। क्रमशः रामपुरा का प्रतिनिधि मण्डल पू. महाराज श्री की सेवा में आया और उनसे आज्ञा प्राप्त करवा कर गुरुदेवने आगामी वर्षावाम रामपुरा में व्यतीत करने का निश्चय किया।

स २००६ चौमामा रामपुरा —

उदयपुर से प्रस्थान कर मार्ग में विचरते हुए क्रमशः निवा-हेडा पहुँचे। वहाँ पर दक्षिण विहारों पूज्यश्री आनन्द ऋषिजी म के पधारने की सूचना मिल गई। गुरुदेव ने उनके सामने जाकर उनका स्वागत किया। यहाँ पर कुछ पक्षपात का वातावरण हो चला था, कतिपय श्रावकों ने महाराजश्री को अलग ठहराने का प्रपच किया था। परमपूज्य श्री आनन्द ऋषिजी म सा के स्नेहने ऐसा न होने दिया, वहाँ आनन्द ऋषिजी म० के साथ कुछ दिन ठहर कर लोगों में धार्मिक भावनाकी जाग्रति की। वहाँसे क्रमशः नीमच मनासा और कुकडेश्वर होते हुए आपाढ शुक्ला दसमी के दिन चानुर्मासार्थ रामपुरा में प्रवेश किया। यहाँ के श्रावक बड़े विचक्षण हैं। एक प्रकार से यह साधुओं का परीक्षण स्थल है। आचारहीन या शिथिलाचारियों को यहाँ का श्रावकवर्ग तत्काल पलायन कर देता है। शुद्धाचारियों का स्वागत भी उतने ही उत्साह के साथ करने में गौरवान्वित होते हैं। कथा-कहानियों के बजाय आगम सुनने में उनकी रुचि रहती है। द्रव्यानुयोग के अनुगामी भला शिथिलता कैसे चरदाश्रित कर सकते हैं।

महाराजश्री के व्याख्यान का ऐसा प्रभाव पड़ा कि न केवल वहाँ की जैन जनता स्वाध्याय में ही प्रगतिमान रही,


अपितु तपश्चर्या में भी परचात् पव न रही। आत्मा निमित्तवासी है। जैसा निमित्त मिलता है वैसा ही आचरण स्वाभाविक है।

जीवनभरक सन्त का वियोग :-

माहों की पूर्णिमा की शामको बड़े महाराज मुनिजी कन्हे आत्माक्षरी में सा. न. प्रतिक्रमण प्रत्यास्थान किये। सब साथी मुनियों को भी वैसा ही करवाया। प्रतिक्रमणान्तर जायकों के विशिष्ट आग्रह से चौबीसी और वो प्रभु के रतन भी सुनाये। रात्री को लघुनीति के लिए जानेपर अचानक पैर फिसल गया और ऐसे गिरे कि फिर उठ न सक। वसीवक्त डाक्टर बुलाया गया किन्तु डाक्टर क आने क पूर्व ही उनका आत्मा देह छोड़कर चला गया था। इनके स्वर्गवास स स्वर्गत्र शोक जा गया। वे अत्यन्त मज्ज और सरलप्रकृति के संस्त थे। पुनित संयममार्ग में प्रभावित होने के पश्चात् वो आपन अतीव आध्यात्मिक प्रगति की। निरन्तर शास्त्रस्वाध्याय में लहीन रहना तपश्चर्या करना वैसावृत्त आधि आपकी विशेषताओं से आपने साधु समुदाय में एक विशिष्ट स्थान पा लिया था। स्वर्गवास के दो दिन पूर्व ही आपको अपनी मृत्यु का आभास मिल चुका था। संममनिष्ठ एक वर्षों क साथी एवं सच्चे स्वधिर मुनि क स्वर्गवास से इनके दिलपर गहरी चोट पहुँची। महाराजजी का मन इतना उद्विग्न रहने लगा कि चातुर्मास में स्वल्प समय के लिये खास पारवर्तन करना पड़ा। यों तो सभी को एकदिन शरीर छोड़ना होपड़ता है, पर ने दिनों का मास छूटता है तो मनमें अकसोम होमा रह जाँक है। चातुर्मास समाप्ति के गुरुदेव शारीरिक अस्थित्वता बरा कुछ दिन गर्व के बाहर रामद्वारे में ठहरे। वहाँ पूण स्वास्थ्यलाभ कर मिंगसर

वदी तेरम को विहार कर दिया। कुकडेश्वर, मनासा पधारे। यहाँ पर जैन अजैन जनताने बड़ी सख्या में महाराज सा० के व्याख्यानों से लाभ उठाया। क्रमशः वेगू आये जहाँ मुनिश्री गन्धूलालजी म सा. ठाना ४ व मुनिश्री छोगालालजी म सा. ठाना ५ का सहमिलन हुआ। वहाँ से विहार कर महाराजश्री सींगोली विजौलिया बून्दी होते हुए कोटा पधारे। यहाँ धर्म प्रभावना विशेष रही। दीक्षार्थी देवीलाल के पिता यहाँ आये और अपने लाढ़ले को महाराजश्री के चरणों में सहर्ष सौंप गये। पिता ने पुत्र की आत्मनिर्मलता को भाँप लिया था। कोटा से भवानीमण्डी जाने पर जैन दिवाकरजी म. सा. के दर्शन का लाभ हुआ।

विहार करते हुए क्रमशः अवतिफा-उज्जैन पधारे। यह मालववासियों का सौभाग्य था कि ऐसे परमज्ञानी और आध्यात्मिक मुनि का आगमन उनके नगर में हुआ। वहाँ का श्रावक समुदाय विशाल और श्रद्धालु है। व्याख्यान में सर्वाधिक सख्या रहा करती थी।

यहाँ से देवास व इन्दौर पधारे। मुनिश्री सौभाग्यमलजी महाराज सा. का भी वहाँ पधारना हुआ। दोनों के सम्मिलित व्याख्यान होते थे। इन्दौर सघने चातुर्मास की विनति की। यहाँ के सघ प्रमुख कन्हैयालालजी सा. भण्डारी ने दो बार विनती की कि इस वर्ष का चातुर्मास यहाँ ही फरमाया जावे तो अच्छा है। हमें भी आपकी वाणी का लाभ मिलना चाहिये। महाराजश्री ने फरमाया कि बड़ा शहर होने से पंचम समिति का पालन यहाँ कैसे हो सकेगा? इस बात से मैं मजबूर  वाद में उज्जैन नयापुरा के प्रतिनिधि मण्डल के आने पर उनकी विनति स्वीकार हो गई।

सं २००७ का चौमासा अवन्तिका उरजैन -

इस्यौर में उरजैन के चातुर्मास निष्णय के बाद महा राजभा ने वहाँ से बिहार कर कमरा भारतीय इतिहास प्रसिद्ध चारा नगरी पधारे । राजा भोज को 'चारा' किसी समय भारतीय संस्कृति और सभ्यता को प्रतीक थी । संस्कृत के प्रकाण्डविद्वान अपनी बाग़्यारा में समा को रंजित किया करते थे । देश-विदेश के विद्वानों को गंभीर वाद-विवादों में परास्त करते रहने से सरस्वती का सतत पापना इस नगरी के नागरिकों का प्रवृत्ति था । भारतीय इतिहास की अनेक महत्त्वपूर्ण घटनाओं का यह कम्प्यूटरवादी था । स्वानकवासि परम्परा की दृष्टि से भी चारा पूजनोप है । कारण कि पूर्व धर्मशास्त्री म सा की यह निर्वाणमूर्ति रही है । यहाँ से नागरा, बचना वर, रत्नाम स्थापना नागदा ज'कशन आदि क्षेत्रों को अपनी असुत बर्षिणी बाणों से पावन कर महापद्म का आवाह मुक्ता इसमी के दिन उरजैन पधार गये । व्याख्यानो की धूम मच गई । जैन पाठशास्त्रा के विद्यापी और अध्यापक श्री सुशान्त-मल्लिकी रोठिया के भी प्रवचन कभी-कभी हुआ करते थे । धर्मध्यान के साथ तपस्वियों भी खूब ही हुई । पाषाणों ने ज्ञान धाम भी दिया जिसके परिणाम स्वरूप विषाद रास, 'माधु बन्धना,' और 'पञ्चाधर चरित्र का प्रकाशन हुआ ।

चातुर्मास की समाप्ति के बाद बिहार कर गुरुदेव श्री समकमयदा होते हुए सरस्वती पधारे । जहाँ कीर्त्तनी माई भी देवीलाक्ष्मी का शीला भिगसर वही ६ को संयुक्त हुई और शीला नाम पुच्छर मुनि रक्ष्य गया । यहाँ से तीर्थरत्न मकसी होते हुए गुरुदेव शास्त्रापुर पधारे । यहाँ पर पुच्छरमुनि की

बड़ी दीक्षा आगम विधि के साथ हुई । शाजापुर के मघने इस काम में बड़ा उत्साह बताया । यहाँ पर महाराजश्री के व्याख्यान का उपक्रम रचा जा रहा था । इतने में ही आकाशवाणी से सवाद प्रसारित संदेश सुना कि दिवाकरजी श्री चौधमलजी म. सा का स्वर्गवास हो गया है । सारा हर्ष, विपाद के रूप में बदल गया । मृतक आत्मा की शान्ति के लिए मायोत्मगं और श्रद्धाजलियाँ दी गई । वहाँ से सुजालपुर होते हुए सिहोर पहुँचे, जहाँ नन्दलालजी पितलियों के भव्य भवन में ठहरे और इन्हीं की ओर से भक्ताभर स्तोत्र का प्रकाशन हुआ । वहाँ से भोपाल पधारे वहाँ कुछ दिन ठहर कर शीघ्र ही भेलगा की ओर बिहार का कार्यक्रम था, पर भोपाल के श्रद्धालु श्रावकोंकी विनतिको मानदेकर फागुन[होली]का चौमासा वहीं बिता कर क्रमशः महावीर जयन्ती "वीना" में आकर मनाई । जहाँ दिगम्बर जैनोंने महाराज श्री के प्रति अच्छी भक्ति का परिचय दिया । इस प्रदेश में दिगम्बर संप्रदाय का बाहुल्य है । कही कही स्थानकवासी समाज है । उदाहरणार्थ पछार में महाराज पधारे तो श्रावकों ने कहा कि २० वर्ष बाद स्थानकवासी मुनियों का यहाँ पदार्पण हो रहा है ।

शिवपुरी ग्वालियर राज्य का महत्वपूर्ण नगर है । इसकी प्राकृतिक छवि प्रेक्षणीय है । यहाँ जैन पाठशाला और उच्च शिक्षणालय भी हैं । मुर्तिविद्याविजयजी उनके अधिष्ठाता हैं । वह महाराजश्री से मिलने को स्थान पर आये थे और अपनी संस्था का निरीक्षण भी महाराजश्री से करवाया था । यहाँ से बिहार लश्कर की ओर होना तय हुआ । स्मरण रहे कि यहाँ से भयंकर जंगल प्रारंभ हो जाता है । मार्ग में जैन गृहस्थों के घर नहीं आते । यहाँ तक की मार्ग में ठहरने के स्थान भी

मुसीबत से ही मसीब होते हैं। ग्वालियर से गुरुदेव चौतपुर आये वहाँ से आगे की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में सइया नामक गाँव आता है। वहाँ रेलवे स्टेशन पर ठहर कर गुरुदेव आहार के लिए गाँव में पहुँचे। कई घर घूमे किन्तु किंचित भी आहार नहीं मिला। अन्तराय कर्मका उदय ज्ञान गुरुदेव अपने निवास स्थान पर झीठ रहे थे। मार्ग में एक बड़ी हवेली के बाहर लोगों की बड़ी भीड़ को जमा होते देखा। गुरुदेव जब भीड़ के समीप आये तो लोगों के चेहरे अत्यन्त उदास थे। और घर के अन्दर से रुदन की भी आवाज आती थी। गुरुदेवने एकत्र भीड़ के मुख को पहचान लिया और वही सात्वता भरे शब्दों में पूछा—आप लोग बड़े व्यथित मालूम होते हैं। इस घर में स रुदन की आवाज क्यों आ रही है? इसपर एक माईने कहा। इस हवेली के मालिक का एककी लड़का अत्यन्त बीमार है और यह कुछ घंटों का ही मेहमान है। गुरुदेव ने यह सुन बन्से कहा—अगर आप लोग चाहो तो मैं इस घर में आ सकता हूँ? इसपर उपस्थित एक सज्जन गुरुदेव को साब ले बरसे गए। गुरुदेव ने उस दुखी बालक को मंगल पाठ सुनाया। गुरुदेव के मंगल शब्दों को सुन मुर्झित बाधक ने आँखें खोलीं और हलकी चोख के साथ करबल बढ़ली। चेहरा चमकने लगा। गुरुदेव के मंगल पाठ से बालक को स्वस्थ होवा देख उनके माता-पिता बड़े प्रभावित हुए। उन्होंने आहार पानों आदि से गुरुदेव की बड़ी सेवा की। वह इमेषा के लिए सत्तों का उपासक बन गया। जब कभी मुखवासिका वाले सत्तों को देखता तो उनके हृदय में अग्रामर्षि का स्त्रोत समझता है। और आहार पानी देकर जपनी असीम मर्षि प्रदर्शित करता है। यह था गुरुदेव के उपोमव चारित्र्यमा का प्रमाण।

वहाँ से विहार कर गुरुदेव आगरा पधारे। जहाँ पूज्य श्री पन्थोराज जी म सा एव श्यामलालजी म. सा. के शुभ दर्शन हुए। दोनों मूर्तियों के समागम का प्रभाव अद्भुत रहा। कहना पड़ेगा कि दोनों के प्रभाव का परिणाम है कि आज जैन शासन आगरा में चमक रहा है। आगरा संघ और परमस्नेही सन्तों के आग्रह से महाराज श्री दो सप्ताह आग्रा ठहरे। लोहामण्डी स्थानक में दैनिक व्याख्यान का कार्यक्रम चलता रहा। मुनि श्री आमोलखजी ने आग्रा के सुप्रसिद्ध स्थानों का सुविस्तृत परिचय कराया।

यहाँ गुरुदेव के चातुर्मासकी विनती के लिए लष्कर (ग्वालियर) का सघ आया। गुरुदेवने वहाँ के सघकी विशेष भक्ति देख आगामी चातुर्मास की विनति मान ली। गुरुदेव ने पूज्य वृद्धस्थविर सन्तों के मुखारविंद से मंगलपाठ सुनकर लश्कर की ओर विहार कर दिया। और अषाढ़ शुक्ला ६ को शहर में चातुर्मासार्थ प्रवेश किया।

सं २००८ का चौमासा लष्कर -

महाराजा सिंधियों की राजधानी लष्कर इतिहास का विख्यात नगर है। यहाँ का क़िला भारत में अपने ढंग का अनोखा है। शताब्दियों का इतिहास सजोये हुए है। यहाँ दिगम्बर भट्टारकों की गद्दी और उनका ज्ञान भंडार अमूर्व है। यद्यपि यहाँ स्थानक वासियों के घर थोड़े ही हैं पर धार्मिक श्रद्धा काफी है। चातुर्मास में खूब ठाट रहा। समीपवर्ती नगर उपनगरों के श्रावकों का आगमन खूब मात्रा में रहा। यहाँ के श्रावकों ने इनका अच्छा सत्कार किया। ज्ञानभक्ति निमित्त कुछ प्रकाशन भी हुए। लष्कर का चातुर्मास पूरा

कर म्हालियर, मुरार, मुरेना और धौलपुर होते हुए पुनः आपा पधारे । वहाँ मानपाड़ा के घम स्थानक में बिराजे । आचार्यवर्ग आदि तत्पर मनिवरो का सादर्य प्राप्तकर प्रसन्न हुए । मनिवर अमोलसुखी का स्नेह तो साधन के साथ गुप्त गया है ।

वहाँ से विहार कर उत्तर प्रदेश के प्राम नगरों को फरसते हुए हायरम बिराजे । वहाँ सबाद भिक्षा कि काटा सप्रदाय के मुनि गौड़ीदासजी का स्वर्गवास होगया है । जनक शिष्य मोहन-मुनिका एवं उनकी शिष्याएँ भी वहीं बिराज रही थी । वहाँ महाराज श्री का भाषण सार्वजनिकरूप से 'बीरो और जाने दो' पर हुआ । साज ही 'बीर पालीसा' और 'बन्धुसेन चरित्र' का प्रकाशन हुआ । आपके हृदय में बसवती आर्त्तका भी कि बन्धुत्वासी की निर्वाणभूमि मयुरा फरसी आय, वह अचसर भी अन्धो का । पधारे । वहाँ के अम्य प्रसिद्धस्थान भी देखे । दिगम्बर जैन धर्माभ्यास्येनि महाराजजी का सम्मान किया और कहा कि वहाँ दिगम्बर मुनिगण के कशालुचन का कार्यक्रम रखा गया है, आपका पधारना आवश्यक है । महाराज सा सरल स्वभावी होने के कारण निवृत्त समय पर वांछित स्थान पर पहुँच गये । दिगम्बरमुनि म श्री से वार्तालाप कर वड़े प्रसन्न हुए । लुचन के समय समन्वय और साधना पर महाराज श्री का बड़ा सारगर्भित भाषण हुए । एक ही स्थल पर दोनों समाज के मुनिबो को प्रेमपूर्वक वार्तालाप करते देखे बरा नाबा बहुत ही प्रसुवित हुआ । दूर-दूर तक इसकी खर्चा फैली । मयुरा के लिए संभवतः प्रथम ही अचसर या । वहाँ से प्रसिद्ध बिकलामन्दिर होते हुए गुरुदेव बुन्दावन पधारे । बुन्दावन के प्रसिद्ध स्थलों को देखा । वहाँ केवल स्थानकवासी जैन का एक ही घर है ।

वहाँ से पूज्य गुरुवर्य श्री अकबरपुर, छाता, कौशी आदि नगरों को फरसते हुए भारत की राजधानी दिल्ली पहुँचे। चाँदनीचौक में सर्व प्रथम मुनि श्री सुशीलकुमारजी से भेट हुई। व्याख्यान वाचस्पति मुनि श्री मदनलालजी म. सा. के दर्शन और सम्मिलित व्याख्यान हुए। विभिन्न संप्रदाय के सन्तों का आपसी समागम देख वहाँ का जैन समाज बहुत ही प्रभावित हुआ। यहीं पर सादड़ी श्रीसघ का एक प्रतिनिधिमण्डल आया और महाराज श्री को सम्मेलन के अवसर पर सादड़ी पधारने का आग्रह पूर्ण निमंत्रण दिया। सदर दिल्ली में विराजित वयोवृद्ध सन्त श्री भागमलजी म. सा. और उनके शिष्य पं मुनि श्री तिलोकचन्दजी महाराज के दर्शन हुए। यहाँ की जनता में धार्मिक भावना की मानों नई लहर आ गई हो। व्याख्यान का हॉल भरा ही रहता था। यद्यपि म० सा० अपने विचार मेवाही बोली में रखते थे पर वहाँ का समाज बड़ी श्रद्धा के साथ उनकी वैराग्य रस पूरित वाणी का श्रवण कर अपने आप को धन्य समझता था। एक सप्ताह अपने मूल्यवान् विचारों का प्रचार कर गुरुदेव सज्जी मण्डी पधारे। इनकी महिमा इससे पूर्व ही वहाँ फैल चुकी थी, जनता ने उनके आगमन का अनुपम स्वागत किया। यहाँ के पंजाबी भाई धर्म और उसके उपादानों पर भारी श्रद्धा रखते हैं। दिल्ली के उपनगरों को फरसते हुए गुरुदेव चिराग दिल्ली पधारे। जहाँ पूर्व विराजित पंजाब संप्रदाय के सन्त मुनिश्री रामसिंहजी म. सा. से मिलना हुआ, महरौली का कुतुबमीनार देखा। वहाँ से गुरुदेव गुडगाँव बिगजे। वहाँ सज्जीमण्डी दिल्ली का श्रावकसघ आगामी वर्षावास व्यतीत करने की

बिनिर्दिष्ट करने आया। वहाँ के लोगों की भावना देख सच्चीमर्यादा में चालुमांस करने का गुरुदेव ने विचार किया किन्तु अचानक ही पूज्य मोखीझालखी म सा के अस्वास्थ्य का संभाव्य मिला। फलतः अलखर फरसते हुए गुरुदेव जयपुर पधार गये। वहाँ एक सप्ताह निवास रहा। अनुभव हुआ कि इस क्षेत्र में दृष्टिराग की बहुत ही प्रधानता है। यहाँ गुप्तमूलक परम्परा का अभाव सा लग्य। साधक साधकबग के लिए यह अच्छा नहीं है। उनके लिए कोई भी त्यागीमुनि हो वह सम्बन्धीय है। यहाँ से क्रमशः बिहार करते हुए गुरुदेव किरान गढ़ पधारे।

क्रियानगढ़ स्वानकवासी परम्परा के इतिहास में अपना स्थान रखता है। यह उत्तम क्षेत्र है। बार्डम संप्रदाय के कई महामुनि और आचार्यों का सम्बन्ध क्रियानगढ़ से बहुत ही निकट का रहा है। कतिपय आचार्य तो वहाँ के ही निवासी थे, और कह्यों की यह स्वर्गवास भूमि के सीमामय से भी मस्खित है। साहित्यिक साधना की दृष्टि से भी किरानगढ़ को मूला नहीं आ सकता। यहाँ स्वानकवासी परंपरा के प्राचीन ज्ञान-भण्डार भी हैं जिनमें प्रचुर साहित्य भरा पड़ा है। पर व्यवस्था की कमी है। अन्वेषण की पर्याप्त साधन-सामग्री विद्यमान है। यहाँ पर महाराज भी मे विमर्श गुण पर जो मार्मिक व्याख्यान दिया उससे जनता बहुत ही प्रभावित हुई और अधिक ठहरने का आग्रह करने लगी। पर आपके पास समय का अभाव था अतः तीन दिन ठहरकर बाद अजमेर व्यावर अदि क्षेत्रों को फरसते हुए गुरुदेव देवगढ़ पधार। मार्ग में बीमासे के लिए बहुत बिनिर्दिष्ट होती रही पर जमपर विचार करने का अवसर

ही न मिल सका । वाघपुरा का सघ तो पीछे ही पड़ गया था, जो उनकी हार्दिक ममता का परिचायक था ।

देवगढ से विहार कर आमेट, सरदारगढ, कुंवारिया कौकरोली होते हुए नाथद्वारा पधारे । नाथद्वारा गाव से करीब पाँच मील उत्तममुनि गुरुदेव के स्वागतार्थ सामने पधारे । गांव में प्रवेश करते समय स्थानीय श्रावक श्राविका गण एव तत्र विराजित मुनि सामने आये । गुरुदेव सीधे अपने बड़े गुरु आता मंत्री मुनिश्री मोती लालजी म. सा के दर्शन किये बन्दना, आहार, पानी आदि बारह संभोग सम्मलित रहे यहाँ का सन्त मिलन अपूर्व स्नेह मिलन था । गुरुदेव का संकल्प था कि इस वर्ष का चातुर्मास सम्मिलित ही किया जाय किन्तु मंत्री मुनिजी का इस शुभ कार्य में सहकार नहीं मिल सका । वाघपुरा का सघ तो साथ ही में था, इधर आषाढ़ शुक्ल-पक्ष प्रारम्भ होही चुका था, विहार का उपक्रम होने लगा । मेवाड के मंत्री मुनिश्री मोती लालजी म सा के दो शिष्य गुरुदेव के साथ आने का आग्रह कर रहे थे, पर महाराजश्री ने स्पष्ट कहा कि मंत्री मुनिश्री की आज्ञा हम दोनों को शिरोधार्य है । विहार करने पर करोली में श्रमणसघ के प्रधानमंत्री मुनिश्री आनन्द ऋषिजी म से भेट हो गई । वहाँसे गुरुदेव देलवाड़ा पधारे जहाँ रामपुरा का सघ आ पहुँचा पर समय इतना कम था कि रामपुरा तक पहुँचना सम्भव न था । अतः आगामी चातुर्मास नाई का निश्चित किया ।

संवत् २००६ का चौमासा नाई —

आषाढ शुक्ला वारस को चातुर्मासाथ नाई में प्रवेश किया । चातुर्मास का प्रभाव उत्तम रहा । धर्मध्यान की प्रवृत्ति

बन्धी रही। प्रमुख व्यक्ति भीमान क्वालीलासबीरलासके साथफल से एवं गुरुदेव के उपदेश से उनके प्राणियों को भयभजन मिले। जातुर्मास समाप्ति का विहार होने ही जा रहा था कि इतने में उदयपुर से उपाचार्य श्री का आदेश आया कि 'मैं भी जा रहा हूँ। वहीं ठहरो। इसरे दिन उपाचार्यश्री ने नन्दलालजी म सा को भाई मेत्र दिया। क्योंकि दीक्षा पर्याप्त से और कल्प की दृष्टि से वह छेष्ठ थे। बाबू में उपाचार्यजी म सा भी पधार गये। उनने महाराजश्री से आग्रह किया कि मुझे सोजत की बैठक में सम्मिलित होना है, बाप भी साथ चल। महाराज श्री का विमयभाव उपाचार्यजी की बात को टाल न सका। सोहनमुनिजी को बापस सेवाकर्मश्री के सेवामें भिजवा दिया। गुरुदेवने भावकों के अत्याग्रहसं म्मलाबाइ क्षेत्र को फरसते हुए गोगुवा, सायरा, राखकपुर होते हुए सादकी पधारे। वहाँ दो व्याख्यान हुए। वहाँ से वाली, छांडेराव होते हुए वाली पधारे। वहाँ व्याख्यान बाबूस्पति मुनिश्री मदनलालजी म उपाध्याय प्यारचन्दजी म० सा, कविचयश्री अमरचन्दजी म० सा० आदि अनेक मुनियों के वरून समागम हुए। विहार में कुछ कठिनाइयों का सामना करना पड़ा। पर महाराजश्री तो कठिनाइयों को भेजने के आदी थे। वाली से सोजत जाते समय मार्ग में एक बाबाजी का मठ आता है। मठ के चारोंओर घना जंगल है। हिंस पराशों का सदा भय रहता है। सूर्य भी अस्त होने जा रहा था। सर्पों का मोमम था। ठंडी हवा चल रही थी। गुरुदेव आसम में पहुँचे। सुना जाता है कि वहाँ का बाबा बड़ा तुनक मित्राजी है। रात्रि के समय किसी को भी मठ में नहीं रहन देता और सभी को भगा देता है। लेकिन गुरुदेव की मधुर वाणी और प्रभावशाली व्यक्तित्व से

मठाधीश बाबा बड़ा प्रभावित हुआ। उसने तुरत ही मकान की दूसरी मजिल ठहरने के लिए खोल दी। रात्री में बाबाजी के साथ बड़ा सुन्दर वार्तालाप रहा। गुरुदेव जैसी पुण्य विभूति का सत्संग पाकर बाबाजी के हृदयमें श्रद्धा उमड़ पड़ी। दूसरे दिन आहार पानी से गुरुदेव का अच्छा सत्कार किया। वहाँ से विहार कर हम सब सन्त क्रमशः सोजत के प्रागण में आ पहुँचे। तत्रस्थ मुनिराजों ने जब बाबाजी का गुरुदेव के प्रति अत्यन्त आदर भाव की घटना सुनी तो आश्चर्य प्रकट किया। क्योंकि उन सन्तों में बाबाजी के कोप-भाजन बने भी कुछ सन्त थे जो रात्रि के समय आश्रम से बाहर ढकेल दिए गए थे। मार्गमें अन्य सन्तों के साथ ज्ञान ध्यान की खूब चर्चा विचारणा होती रही। पारस्परिक स्नेह भी चल्लेखनीय रहा।

उपाचार्य और मंत्री मुनियों के सम्मेलन में प्रतिनिधि मुनि ही सम्मिलित हो सकते थे। क्योंकि आपसी विचार विनिमय में उग्र बहस भी हुआ करती थी। कभी-कभी तनाव नीमा पार हो जाता था। समन्वयवादी भावना ही शुन्यवाद में बदल चुकी थी।

पन्द्रह दिन तक यह कार्य चलता रहा। प्रारम्भ में उपाचार्यश्रीने यह घोषणा की कि दर्शनार्थी, जो बाहर से आये हुए हैं, उनसे कोई भी मुनि समय के साधक उपकरण ग्रहण न करें। इसका प्रभाव समय में रत मुनियों पर तो अच्छा पड़ा पर कुछ सन्तोंने इस घोषणा को विशेष महत्त्व नहीं दिया और अपना काम बना ही लिया। इस प्रकार की कार्यवाही देखकर गुरुदेव के दिल पर ठेस पहुँची। साथ ही

सम्मेलन की अव्यवस्थित कार्यवाही को देखकर मन में क्व
निश्चय किया कि भविष्य में ऐसे सम्मेलनों में मैं कदापि
सम्मिलित नहीं होऊँगा। ऐसे प्रपञ्च से व्यर्थ ही संघ की
भाष धारा मलीन होती है।

उपाचार भी के मुखारविन्द से मार्गस्थिक व्यवहार
गुरुदेवने सोवत से विहार कर दिया। मार्ग में प्रचार मंत्री
मुनिश्री प्रेमचन्दजी म सा से मिलन हुआ। कमरा सोवत-
रोड, मिरियारी, सीम, आसिब रायपुर से विहार करते हुए
मावली पधारे। कपासन का भीसप चातुर्मास के लिये आगही
या, महाराजजी का एक ही मस्युत्तर था कि मेबाइ म रहा तो
आपका सेव खाती नहीं रहेगा, मालवा की ओर निकल गया
तो बात बूझरी है। पर चातुर्मास रायपुरा का ही उप हुआ।

सं० २०१० का बीमासा रायपुर -

गुरुदेव कमरा आकोला भाइमोडा होते हुए निम्बा देवा
पधारे वहाँ से विहार कर निमच मनामा, कुकड़ेवर की ओर
पधारे। रायपुर का संघ तो गुरु महाराज के गुणों से पूर्ण
परिचित ही था। त्याग उपरचर्याएँ इस चातुर्मास काल में
सूख हुई। गुरुदेव के उपदेश से विजयावरासी के दिन 'विर्दल
सेम पाठशाला का सूत्रपाठ हुआ। श्री चाम्दमलजी टांटोडी
बाबे को मुख्याध्यापक नियुक्त किया। आज भी पाठशाला
चल रहा है। बासक बाज्रिका शानोमार्जन कर रहे हैं
चातुर्मास के परचात् कमरा विहार कर मन्वसौर पहुँचे।
रायपुर नाम से इस की सहाति जैन इतिहास में रही है।
वहाँ से विहार कर जावरा पधारे जो सांप्रदायिक तमाव में

प्रसिद्ध है । यहाँ से गुरुदेव सैलाना पधारे । गुरुदेव का आगमन सुन आँखों से लाचार मुनि जयवंतऋषिजी जो एकल विहारी थे गुरुदेव के पास आये और प्रार्थना करने लगे कि— मैं आँखों में लाचार हूँ । अतः आप मेरा निर्वाह करें । मुझे अपने सचाड़े में शामिल करलो । गुरुदेव दीर्घदृष्टि थे । उन्हें शामिल करने में अनेक समस्याएँ उपस्थित हो सकती थीं, अतः मानवीय भावना से प्रेरित हो गुरुदेवने वहाँ के सघ को इस शुभ काम के लिए प्रेरित किया । गुरुदेव के प्रयत्न से स्थानीय अस्पतालके डाक्टरको बुलाकर जयन्तऋषिजी को बताया । अन्ततः डाक्टर की प्रेरणा से ओपरेशन किया गया जो सफल रहा । उन्हें पुनः आखे मिल गई । गुरुदेवने भी एक सहघर्मी की सेवा कर सन्तोष का अनुभव किया । जयन्तऋषिजीने खूब खूब आभार प्रगट किया । वहाँ से विहार कर फागुन चौमासा धार किया । माडवगढ के पुराने खण्डहर देखे जो आज भी प्रेरणा दे रहे हैं ।

अब महाराजश्री मालवा के छोटे बड़े नगरों को घर्मोपदेश देते हुए खान देश के मार्ग पर मेधवा सिरपुर पधारे जहाँ मनसुख मार्ग पर ऋषिजी म.सा का शुभमिलन हुआ । वहाँ से धुलियाँ शहर पधारे जहाँ स्थविर मुनिश्री भानकऋषिजी विराज रहे थे । इनका व्यवहार प्रतिष्ठावर्धक रहा । मालेगाँव के समीप पहुँचने पर बम्बई का श्री सघ आ लगा । वह चाहता था कि आगामी चौमासा बम्बई चींचपोकली ही हो । इधर से जालना संघ भी इसी लिये उत्सुक था । पर नाशिक जाकर निर्णय लेने का विचार कर विहार कर दिया । वहाँ से चांदवड़ आये । यहाँ नेमिनाथ ब्रह्मचर्याश्रम में विराजे । नाशिक पहुँचने के

बाद गुरुदेवने कुछ आगार रक्त कर चिन्मयकली का बीमासा मान लिया ।

स २०११ का बीमासा चिन्मयकली बम्बई -

बम्बई भारत का हृदय है । यहाँ साव बजारों के बाद वर्षा आरम्भ हो जाता है । अतः बम्बईवासियोंने गुरुदेव से निवेदन किया कि वर्षारम्भ से पहले आप पहुँच जाय तो उत्तम है । नाशिक से पारद्वारगन्ध, छोटी इगतपुरी, निचली पैठ बिराजे । मध्यान्ह के समय निचली पैठ के भावक गुरुदेव की सेवामें आये । इस गाँव में कई वर्षों में सामाजिक उन्नाव था । यहाँ खानक बना है किन्तु आपसी ब्रह्म के कारण इसका सही उपयोग नहीं होने पाया था । गुरुदेव के प्रभावपूर्ण उपदेश से जनक मगड़ा मिट गया । सब में मेला मित्राप का आनन्द छा गया । वह लाभ कम नहीं था । वर्ष के नाम पर इस प्रकार के सचर्चे विपरीत परिणाम हो उत्पन्न करते हैं । इगतपुरी संध में जो इस समय संगठन दृष्टिगोचर हो रहा है उसका अर्थ गुरुदेव को ही है । इगतपुरी से बम्बई की ओर विहार कर दिया । मार्ग में कसारा भाद आता है जो भयंकर पहाड़ी और बम से परिवेष्टित है । दिन को भी दिन परा बमते रहते हैं । लेकिन यहाँ का प्राकृतिक दरम बड़ा ही मनमोहक है । वर्षा के समय यहाँ का दृश्य बड़ा सुभाषन लगाता है । फरखों की कलकल ज्वनि कानों को बड़ी मिठी लगाती है । इस मार्ग को पार कर रहे थे इतने में वादल पड़ गये और वर्षाणि अपना बीहर दिखाता प्रारम्भ किया । मुनि भर्षादा तो नहीं है कि बरसने जल में विहार किया जल्प

पर मार्ग में आने पर तो बिना इच्छा के भी परिपह सहन करना ही रहा। खड़की, कलमगाव शाहपुर, थाना, होते हुए घाटकोपर पहुँचे। यहाँ काठियावाड़ी और गुजरातियों का अच्छा जमवट है। धर्मभावना भी उल्लेखनीय है। वहाँ से श्री खुशालभाई खेगार, धनजाभाई के आग्रह से विलेपारले पहुँचे। वहाँ से विहार कर आपाढ शुक्ला तीज को बड़े स्वागत के साथ चिंच पोकली "दामजी लखमसी नामक के स्थानक में पहुँचे। यह स्थानक बम्बई का सबसे पहला स्थानक माना जाता है। इसके निर्माण के बाद ही बम्बई के अन्यान्य स्थानक बने हुए हैं। गुरुदेव के पधारनेसे लोगों में धार्मिक उत्साह नजर आता था। प्रातः प्रार्थना, मध्याह्न में रास-चौपई एवं सायंकाल में प्रतिक्रमण, इस प्रकार विविध साधना का क्रम चलता रहा। मेवाड़ी भाषा में ही गुरुदेव का सफल व्याख्यान चलता था। गुरुदेव की भाषा में ओज और वाणी से वैराग्य टपकता था। लोग उसे सुनकर मंत्रमुग्ध हो जाते थे। लोगों में धार्मिक उत्साह कम नहीं था। माटु गा मलाड़, पारला, कांदावाड़ी, दादर आदि उपनगरों के सघ समय-समय पर गुरुदेव के दर्शन से लाभान्वित होते थे। कर्मवशात् वहाँ गुरुदेव को कास और ज्वर होकर मियादी बुखार हो गया। श्रीसघ बहुत हो व्याकुल रहा। समुचित चिकित्सा के बाद स्वास्थ्य-लाभ हुआ। कोट सघ के आग्रह से गुरुदेवने एक माटु गा से मुनिश्री प्रेमचन्दजी म० दोनों मुनिवरों ने पयुर्पण पर्व कोट में मनाया सम्मिलित पर्वाराधन से लोग बड़े प्रभावित हुए। आध्यात्मिक साधना में इस पर्व का महत्त्वपूर्ण स्थान है। आत्मशुद्धि का यह अनमोलपर्व जीवन को चञ्चल बनाता है। पर्व के बीच एतद् विषयक गुरुदेव के प्रवचन बड़े प्रभावशाली रहे। मैं तो चिंचपोकली में हो

रहा । पयुष्य का व्याख्यान भी मैं ही देता रहा । लोगों में आठ दिन का अपूर्व उत्साह दृष्टिगोचर होता था । उस वृत्तवस्था में खूब हुई । गुरुदेव कोट में वापिस पधारे । चातुर्मास समाप्ति के अन्तिम दिन वादर संघ के आग्रह से चातुर्मास का विहार कर वादर पधारे । क्रमशः बम्बई के अनेक स्थान परसते हुए मल्लाह, बोरानली पधारे, जहाँ पं मुनिजी शेषमलजी म सा का मिलन हुआ । बहुत दिन तक साथ रहे । यहाँ कात्यावाही भी संघ मुनी सुरीलकुमारजी म सा की ओर से आकर विनति करने लगा कि जहाँ दीक्षा संपन्न हो रही है अतः आपको पधारना होगा । परमेश्वर ज्ञानकर स्वीकृत प्रदान की गई । गुरुदेव विहार कर बिलेपारछे पधारे । जहाँ स्वविरमुनिजी बोटालाजी म सा पं मुनिजी सुरीलकुमारजी म सा ठाना है मंत्रीमुनिजी शेषमलजी म सा कुत्र म्यारह ठान स म्यारह, वादर होते हुए कम्पावाही पधारे । माघ शुक्ला छठ को एक माई ने पं मुनिजी सुरील कुमारजी से वादा ग्रहण की । दीक्षा के समय का वातावरण बड़ा उत्साहजनक था । सन्तों का आपसी मिलन और प्रेमपूर्ण वार्तालाप प्रभावोत्पादक रहा ।

सो मनुष्य कठिनाइयों में हतारा हा जाता है और आपत्ति के सामने सिर झुका देता है, जमसे कुछ भी नहीं हो सकता । परन्तु जो मनुष्य विजय प्राप्त करनेका संकल्प कर लेता है वह कभी असफल नहीं होता । गुरुदेव हर कठिनाइयों का बड़े धैर्य के साथ सामना करते थे । जममें धैर्य का गुण अपूर्व था । माघशुक्ला पञ्चमी का दिन था । गुरुदेव कार्यरत चिरावाघार से गुजर रहे थे अचानक ही पोंछ से दाम का ओर से पकड़

लगा। ट्राम के धक्के से गुरुदेव एक तरफ गिर पड़े। इतनी ज़ोरों की चोट लगी कि वे उसी स्थान पर मूर्छित हो गये। एक माहेश्वरी शैठ की दृष्टि गुरुदेव पर पड़ी। वह उसी क्षण भाग कर आया और उठाकर पेढी पर ले गया। शैठ ने डाक्टर बुलाया और प्रारम्भिक मरहम पट्टी के बाद उन्हें अस्पताल में ले जाने का तय किया। श्रीमानने अपनी मोटर मँगवाकर ज्यों ही महाराजश्री को उठाने लगे कि उनकी आँख खुली। वह सारी परिस्थिति भाँप गये। इधर गहरी पीड़ा थी, उधर संयम की रक्षा सन्तों का देह तो संयम की रक्षा के लिये ही होता है। आपने देह की पीड़ा को उपेक्षित करते हुए शैठ से कहा— मैं जैन मुनि हूँ। वाहन का कभी प्रयोग नहीं करता। मैं पैदल ही अपने स्थान पर चला जाऊँगा। शैठ ने बहुत समझाया, किन्तु गुरुदेव अपना रजोहरण लेकर चल पड़े। जहाँ चोट लगी थी उस जगह करीब आठ इंच का लम्बा घाव हो गया था। इधर सन्त गुरुदेव के आगमन की प्रतिक्षा कर ही रहे थे। अचानक रक्त से सने गुरुदेव को आता देख हम सब मुनि स्तब्ध हो गये। गुरुदेव का दावाड़ी स्थानक में पधारे। पीड़ा व चलने के श्रम से वहाँ मूर्छित हो गये। उसी क्षण डाक्टर बुलाया गया। सम्यक उपचार के बाद इसरे दिन चेतना लौट आई। इस अवसर पर प मुनिश्री सुशीलकुमारजी म सा एव सौभाग्यमलजी म सा ने अपनी सहृदयता का एव सेवाभाव का अपूर्व परिचय दिया। श्री सघ ने भी अच्छी सेवा की। गुरुदेव के शरीर में चोट से इतनी वेदना थी पर उनके मुख से कभी सीत्कार भी नहीं निकलता था। शरीर में वेदना और मुख में हसी दृष्टिगोचर होती थी। धन्य है उस पुनित आत्मा को, सकट को, आपत्ति को, वीरता पूर्वक सहते

है। महाराज श्री को चिकित्सक ने परामर्श दिया कि आपको बिम्याम की आवश्यकता है। पर जैन मुनि का जीवनक्रम ही ऐसा बना है कि व्यायाम की गवाहश कहीं।

वहाँ से बिहार कर गुरुदेव घाटकोपर पधारे। वैदिक शीर्षस्थ के कारण फलस्नान भीमासा नहीं व्यतीत करना पड़ा। इस सम्प्रावस्था में संध न खूब प्रेरणा ली और अपनेको तपश्चर्या में लीन रखा। संय की हार्दिक भावना थी कि ऐसे संयमी, स्वागी और विद्वानमुनि का कर्पावास हमारे घाटकोपरमें ही व्यतीत हो तो उत्तम है। पर संसार में सभी बाधित कार्य पार नहीं पड़ते। श्री ही कुछ श्वारथ्य प्रकृतिरथ हुआ कि महाराजश्रीने बिहारकर भावदूष में रुपचन्द मणिलाल भाई के आवास में निवास किया। भाई तब से कुछ होते हुए भी मन से तन्म्य है। वैदिक शास्त्र-राम्याम इनके जीवन का अंग रहा है। पूरा परिवार अज्ञात और संस्तों का उपासक है। यहाँ बिले पारसे का संध आया और भीमास क क्षिप विनति करने लगा। सुप्तागम के सम्पादक मुनिभी फलचन्द्री म सा. का भी आगमन हुआ। सुप्तागम विषयक चर्चाएँ होती रही। यह स्वामा-बिक बात है कि अब दो समान विद्वान एकत्र होते हैं तो ज्ञानविज्ञान विषयक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तों पर विचार विमर्श होता ही रहता है।

यहाँ से महाराजश्री जाना पधारे, और जैनमन्दिर के निकटवर्ती एक कच्चा म बिराजगये। कहा जाता है कि यहाँ प्राचीन काल में श्रीपाल और मैनासुन्दरी का आगमन हुआ था। जिसकी स्मृति स्वरूप आज भी यहाँ एक बिराल और भग्न

मन्दिर बना हुआ है। इसके प्रेरक थे खरतरगच्छ के आचार्यश्री जिनऋद्धि सूरेश्वर महाराज सा। थाना में जितने भी जैन वसते हैं वे सबके सब प्रवासी हैं।

यहाँ से प्रस्थानकर प्राकृतिक सौंदर्य का निरीक्षण करते हुए मुमणा कल्याण खपौली कामसेठ आदि क्षेत्रों को पावन करते हुए गुरुदेव चिचवड़ पहुँचे। वहाँ कर्नाटक केशरी तपस्वी श्री गणेशीलालजी म सा के दर्शन हुए। तपस्वी श्री गणेशीलालजी म सा उच्चकोटि के साधु थे उनके उच्च आचार और विचार जैनसंस्कृति के प्रतीक थे। आत्मभावना करते हुए भी उन्होंने अपने जावन को मानवमात्र के उदय और कल्याण के लिए लगा दिया। ये खादी के समर्थ प्रचारक थे। समाज में छाई हुई अन्धश्रद्धा मिथ्यारूप अन्धकार को मिटाने में वे सूर्य के समान थे। इन्होंने महाराष्ट्र एवं कर्नाटक प्रान्त में बड़े पैमाने पर जन-जागरण का काम किया। इनका जीवन सयम-त्याग तप प्रधान था। हमलोग चिचवड़ में अन्यत्र ठहरे। आहार पानी के पश्चात् गुरुदेव तपस्वीश्री के दर्शन के लिए पहुँचे। प्रारम्भिक वार्तालाप से दोनों का अच्छा स्नेह रहा। गुरुदेव पर तपस्वीजी की विशेष कृपा दृष्टिगोचर होती थी। व्याख्यान आदि मम्मिलित होते थे। तपस्वी के त्यागमय प्रभाव से गुरुदेव बड़े प्रभावित हुए। गुरुदेव कुछ दिन ठहरने के बाद आगे प्रस्थान करना चाहते थे। आज्ञा मांगने पर तपस्वीराजने फरमाया कि इतनी क्या शीघ्रता है, अभी तो आये ही हो, कुछ दिन तो विरमो, सध आश्चर्यचकित था कि आज तपस्वीजी की इनपर कैसे कृपा हो गई कारण कि सर्व साधारण की धारणा थी कि ये कम ही बोलते हैं। और

बाखी का प्रवाह ब्रह्मा तो बुझासा की स्थिति हो जाती है। लेकिन तपस्वीजी का गुरुदेव के प्रति अत्यन्त स्नेह था। तपस्वीजी के स्नेह बरा गुरुदेव वहीं ठहर गये। इस अवसर पर महावीर जयन्ती भी बड़े धूम धाम से मनाई गई। ५००० के करीब कम समूह बाहर से इस अवसर का काम करने आया था। हमारों उपवास, सैकड़ों मठाश्रमों एवं देवरे आदि की तपस्या का, अपूर्व ठाठ रहा।

चिचवड़ से तीस मील समीप एक देव मंदिर है। वहाँ प्रतिवर्ष चरस-यात्रा भरती है जिसमें देव के नाम पर हजारों पशुओं की कत्ल होती थी। जब गुरुदेव ने यह समाचार सुना तो उनका हृदय इस नृपश धार्मिक परंपरा पर काँप उठा। उन्होंने सोचा कि इस घमंके नाम पर होते वाली बलि को रोकना चाहिये। इस बलि को रोकने में तपस्वीजी गणेशीसाल जी म सा सबसे बड़े प्रेरक थे। गुरुदेव के उपदेश एवं तपस्वीजी के तप-प्रभाव से वहाँके लोगों का हृदय बदल गया और उन्होंने सदा के लिए हिंसा न करने की प्रतिज्ञा ग्रहण की। हमारों परानों को सदा के लिए अमरदान मिल गया। यह था गुरुदेव की बाखी का चमत्कार। चिचवड़ में तपस्वी जी के साथ गुरुदेव का व्याख्यान होता था। प्रतिदिन करीब ७-८ हजार लोग जिसमें हिन्दू-मुस्लिम पैस आदि सभी कीम के लोग व्याख्यान सुनते थे। यह भी जीवन का एक अनूरा अवसर था। तपस्वीजी के अत्याग्रह से गुरुदेव करीब बस बारह दिन रुके

बैतसुमि के कर्मों पर प्रवचन का दायित्व कम नहीं होता। १०-१५ मिनट तो तपस्वीजी प्रवचन फरमाते थे। शेष

समय व्याख्यान देने का मुझे अवसर मिलता था । व्याख्यान में मुख्यतः इन विषयों का शास्त्रीय शैली से प्रतिपादन हुआ करता था । कुरुडियों का निवारण, देश, समाज और धर्म की वर्तमान दशा आत्मकल्याण किन मार्गों से ? जीवन में आध्यात्मिक दर्शन का स्थान, अहिंसा और विश्वशांति, जीवन दर्शन • एक पहलू आदि आदि—

स० २०१२ का चौमासा बम्बई मलाड़ •—

महावीर जयन्ती के पावन पर्व पर ही मलाड़वासी सघ वर्षावास के लिये विनति करने आ गया था । आगार रखते हुए महाराजश्रीने चातुर्मास की स्वीकृति फरमादी थी । चौमासा दूर था अतः महाराजश्रीने सोचा था कि क्यों न निकटवर्ती क्षेत्र भी फरस लूँ ? तदनुसार पूना पधारे । वहाँ कर्नाटक केशरी श्री गणेशीलालजी म सा का भी पधारना हुआ । वहाँ आपकी प्रेरणा से ग्यारह-ग्यारह बहनों और भाइयों में पृथक् २ सामूहिकरूप से एक माह तक शान्ति जाप अखण्ड रूपसे चला । साथ ही २१, १५, १३, १०, सैकड़ों अठाइयाँ, चार हजार तैले, एवं दस हजार उपवास आदि तपस्याएँ हुईं । ग्रीष्मकाल को देखते हुए यह तप कम न था । एक माह तक तपस्वीराज की सेवा का अवसर मिला जो भुलाया नहीं जा सकता । तदनन्तर तपस्वीजी का विहार मालिया की ओर महाराजश्री का पूर्व निश्चयानुसार बम्बई की ओर मार्ग में लोनावला में पूज्य धर्मदासजी म सा की सप्रदाय के प रत्न मुनिश्री धनचन्द्रजी म सा एवं मुनिश्री भैरोंलालजी म सा ठाना तीन का समागम हुआ । साथ-साथ ही विहार कर पनवेल पहुँचे । वृष्टिने अपना उग्र रूप धताना प्रारम्भ कर

दिया था, अतः शीघ्रता से विहार कर आया। गुगलिया इसी को मन्नाह (बम्बई) में गुगलिया खा जैन उपानय में विराज गये ।

बम्बई में कई स्थानक हैं । पर्व के दिनों में सब मरे रहते हैं । सर्वत्र मुनियों के पोमास संभव नहीं । पर्व के दिनों में बोरीवली का संघ आया कि किसी मुनि को भेजे । इस बात पर मुझे भेजना सब किया कि व्याख्यात देकर वापस वहाँ आ जायें । मन्नाह संघ के प्रमुख श्री कामजी पन्तु हीरजी कमरजी रत्तीलासभाई प्रमुखात डगरसी, आदि श्री संघ का धर्म स्नेह अभिरमरणीय रहेगा ।

बोरीवली से श्री बम्बई के उपनगरों की विनितियों प्रारंभ हो गईं कि हमारा क्षेत्र फरसिये । पर महाराजजी का सब को समान जबाब था कि मुझे राजस्वान पहुँचना है अतः यह संभव नहीं ।

मन्नाह चातुर्मास के बाद गुरुदेव गुजरात फरसन्ना चले गये । इसी योजनामुसार कमरा बोरीवली बसई विहार करते हुए पधारे । यहाँ मेवाड़ के व्यवसायियों का जत्ना है । वहाँ से उनकी कामना थी कि जब गुरुदेव हमारे व्यवसाय स्थान को अपनी चरणपुत्रि से पावन करे । यह व्यवसर उनके लिए अत्यन्त उपयुक्त था । जिसकी चिर पोषित मायना साकार हो उनका मन-मयर सम्पन्न हो ता क्या आश्चर्य ? यहाँ से विहार आदि प्रार्थनों की वसता को निम्नवाणी का अनुष्ठान करते हुए गुरुदेव बहाण पधारे । सीमास्य से मुनि लामबन्ध की

म. सा. एव चौथमलजी म सा का यहाँ चातुर्मास था । यहाँ लाभचन्द्रजी म. सा. कुछ समय से बीमार थे । समुचित औषधोपचार से स्वास्थ्य लाभ कर हम सब साथ ही मैं विहार कर सूरत पधारे ।

सूरत बन्दरगाह का गुजरात के इतिहास में अनुपम स्थान है । सर्व प्रथम अंग्रेजोंने अपनी कोठी यही स्थापित की । मुगल कालीन इसकी छटा अनुपम थी । यद्यपि यहाँ मूर्तिपूजकों का प्राधान्य है, पर सत्रहवीं अठारहवीं शताब्दी में स्थानकवासी संप्रदाय का महत् केन्द्र था । उस समय कानजी ऋषि के काल में स्थानकवासी समाज में जो विसंवाद फैला था, उसका समाधान तेजसिंह को, बोराली विरजी द्वारा पट्ट पर स्थापित किये जाने पर ही हो सका था । इसके बाद का भी उज्ज्वल इतिहास विद्यमान है जो स्थानकवासियों की पुरानी पट्टावलियों में आलेखित है । यद्यपि हमारा ध्यान इस विषय पर आज तक नहीं गया है, यह समाज के लिए दुर्भाग्य की बात है । स्थानकवासी परम्परा का एक विश्वसनीय एवं गवेषणात्मक इतिहास की अत्यन्त आवश्यकता है । विद्वान् मुनिगण इस विषय पर काम करें ऐसा मेरा उनसे सविनय अनुरोध है ।

जैनसंस्कृति के इस पुनीत केन्द्र में जैनपुस्तकालय आगम मन्दिर, प्राचीन ग्रन्थ भण्डार, आदि अनेक प्रेक्षणीय सांस्कृतिक साधनास्थान विद्यमान है ।

सूरत से विहार कर अकलेश्वर, जहाँ आज विशाल तैल-कूप निकल रहे हैं वहाँ होते हुए इतिहास-प्रसिद्ध नगर भृगुकच्छ-भडौच पहुँचे । मार्ग में मूर्तिपूजक भाइयों के ही अधिक घर आये, पर विवेकवान होनेसे आहार पानी का

परीष्द सहन नहीं करता था। नर्मदा के दृष्ट पर बसे महीन का जैनसंस्कृतिक इतिहास सूरत से भी अधिक प्राचीन और गौरव पूर्ण रहा है। नर्मदा का गन्धीर का प्रवाह भौतिक दृष्टि से एक ओर जहाँ काय पदार्थों का तन का पोषण करता है वहीं दूसरी ओर धार्मिक उपादानों द्वारा संस्कृति की प्रेरणा भी देता है। इसलिये मनुष्य संस्कृति, प्रकृति और कला का अनुपम केन्द्र है। मृगश्रि का यह तपश्चर्या स्थान रहा है। इसलिये इसका नाम जन्मी के नाम से सम्बन्धित है। बौद्ध साहित्य में भी इसको महिमा गाई गई है। जैन साहित्य में इस स्थान को "अथा बबोध" तीर्थ भी कहा गया है। यहाँ से गुरुदेव का विहार बहोवा हुआ, जो प्राचीन साहित्य और शिलालेखों से 'वत्पद' नाम से अभिहित है। यहाँ से विहार कर गुरुदेव अहमदाबाद पधारे। जहाँ पूरुषमी ईश्वरलालजी म सा और पुनमचन्द्रजी म क समागम का सुवन्सर मिला। स्थानीय सौराष्ट्र का के आग्रह से अगुन बीसासा वही विराजा। यहाँ व्यवसायिक व्यापे हुये मेवाड और मारवाड निवासियों को गुरुदेव के आगमन का समाचार मिला तो वे बड़े हर्षित हुए और बड़ी संख्या में आ आकर दशान का काम लेने लगे। स्थानीय गुरुयती भाईयोंने भी व्याख्याम आदि का अच्छा काम किया। नर्मद्यान व्यवसायमुक्त अच्छा हुआ।

राजमगर अहमदाबाद से प्रस्थान कर गुरुदेव के ईश्वर की ओर चरण बढ़। इस मार्ग में दिगम्बरमुण्डियों की संख्या अधिक है आहार पानो अधिक गन्धिया और प्रयत्न से मिल जाता है। नर्मदाधमा के साथ यदि बोझ विवेक की काम में ले तो अच्छा है। यहाँ से विहार का परीक्ष स्थान

करते हुए क्रमशः झालावाड पहुँच गये। महाराजश्री का यह विहार जल्दा और दृष्टपूर्ण रहा। परन्तु मार्ग में अनुभव किया गया कि चाहे कितने ही दृष्ट पड़े, पर महाराजश्री के मन पर तनिक भी उनका अग्र न पड़ सका। उनके जीवन में उसी समय मौन्य साकार दृष्टि गोचर हुआ। अनुकूल परिस्थितियों में तो समयकी साधना सभी करते हैं, पर प्रतिकूल परिस्थितियों में मन को अनुकूल या दृष्टवर्ती बनाये रखना साधक के लिये ही संभव है। समय खाएडा की चार माना जाता है सुना जाता है। पर कितने ऐसे समयों जो समय पर सद्विष्णुता का परिचय देकर मन्त्रे वीरानुयायियों की सूची में अपना नाम लिखवाते हैं।

“संवत् २०१३ का चौमासा वाघपुरा -”

अनेक ग्राम नगरों को पावन करते हुए उदयपुर होकर महाराजश्री वल्लभ नगर पधारे। जहाँ सती जी श्री शृंगार कुँवरजी रूग्णावस्था में थी। उनको दर्शन देना आवश्यक था तथा धन्तकुँवरजी में आकोला में थी उन्हें भी दर्शन देना अनिवार्य था, फलतः वहाँ भी पधारे।

आकोला सघ के अग्रणियों में किसी साधारण बात को लेकर अप्रशस्त विसवाद चल रहा था, जिस मुनिवर को अपने क्षेत्र पर अटूट अभिमान था उन्होंने भी इस विसवाद को मिटाने के लिए जी तोड़ परिश्रम किया किन्तु मजबूत फूट की दीवार को वे भेद न सके। महाराज श्री के पास समयाभाव था। अन्यथा क्या कारण था कि विवाद न मिटता। क्रमशः विहार कर महाराजश्री देलवाडा पधारे और मैवाड़मन्त्रीजी का आदेश लेकर वाघपुरा आये, जहाँ उनका चौमासा पूर्ण निश्चित था।

चातुर्मासान्तर वाषपुरा में एक भाई की बीड़ा सुगसर
 पवि पचमी को हुई। बीचिन मुनिका नाम कन्हैयालालजी
 रखा गया और ये आपका शिष्य बने। क्रमशः बनेक क्षेत्र
 करसते हुए देवास पधारने पर महामतीजी भी फेफड़ोंवरजी
 भी रतन कुवरजी और भी लहरकुंवरजी म सा ठाना तीन
 मेवाड़ म गुरुदेव के बरानाब भाई। पुन महाराजजी की
 सभा में महामतिर्योजी वाषपुरा पधारे। वहाँ स कई क्षेत्रों को
 पावन करत हुए गुरुदेव देलबाछ मत्री मुनिमी मोतीलालजी
 म सा की सवामें पहुँचे। सब मुनियों ने इनके आगमन
 पर हाकि क प्रसन्नता व्यक्त की। और यह मिण य दिसा गया
 कि व्याख्यान का काय इस्तीमुनि को-अर्थात् मुम्हको सो पा
 जाय। क्योंकि अपने गुरु महाराज के साथ देरा देशान्तर में
 भ्रमण करके अपने ज्ञान को निवार है अनुभव प्राप्त किया
 है उसका लाभ स्वामीय जसता को भी मिलना चाहिये।
 तदनुसार व्याख्यान देने का मुझे आदेश मिला। मैंने गुरुदेव
 के आदेश को शिरोधार्य कर व्याख्यान देना प्रारंभ कर दिया।
 मेरे व्याख्यान पर जन समुदाय मुग्ध बा और इसकी सुवास
 महलों तक पहुँचा और वहाँ से विचरुत्पीत और अग्रस्त
 राज साहय भा मल्ला जी न भी व्याख्यान में भाग लिया और
 अपने निजी कार्यकर्ता द्वारा कहलबाया कि महलों में बैठे
 मुनिवर का पादार्पण होना चाहिये। तदनुसार ऐसाही हुआ।

यों तो महानीरज्यन्ती प्रतिपदा आती है और सोग बनने
 बनन डग म मनाकर बसके प्रति अपनी अज्ञा भेद करते
 हैं। पर उनकी बार यहाँ की अनता का बरसाह कुछ और
 हा बा। सबने अपनी अपनी दुकाने बन्द रखकर अधिक
 समय श्रवण कीर्तन में बिताया। अभिप्य में भी सब लोगोंने

ने महावीर जयन्ती के पुनित अगसर पर दुकान बन्द रखने की भी हमेशा के लिए प्रतिज्ञा ग्रहण की। सब मुनियों ने अपने क्षयोपशम के अनुसार महावीर जयन्ती पर भाषण दिये। मेरे भाषण का सार यह था-

भगवान महावीर एक आध्यात्मिक चेतना के महापुरुष थे। अमाधारण शक्तिका स्रोत उनके जीवन में बह रहा था। मानव सस्कृति के विकास में महावीर का दान अपनी जगह रखता है। वह लोक चेतना और आध्यात्मिक सम्पदा के प्रगतिमान प्रतीक थे। मानवही क्यों प्राणी मात्र का कल्याण उनका आदर्श था। अहिंसा उनके जीवन में साकार थी। आज जहाँ कहीं अहिंसा और शान्ति का उल्लेख किया जाता है वहाँ मर्व प्रथम बुद्धदेव का ही नाम आता है। महावीर का सूचन कोई विरलाही करता है। इसका कारण यही है कि हमने अभी महावीरको जिस उदात्त रूपसे जनसमक्ष रखना चाहिये नहीं रख सके हैं। प्रचार हमारे समाज तक ही सीमित रहा है। विद्वज्जगत में जानकारी सीमित ही है। यह हमारी कमजोरी है। हम यदि महावीर की सच्ची सन्तान और हमारे हृदय में शासन के प्रति तनिक भी आस्था है तो हमारा प्राथमिक काम होना चाहिये, महावीर के विचारों को विश्व के कोने कोने में फैलाना हमारा कर्तव्य होना चाहिए।

इस भाषण का जनता पर अच्छा प्रभाव दृष्टि गोचर होता था। गुरुदेव भी प्रसन्न हुए।

स० २०१४ का चातुर्मास बनेडिया -

बनेडिया के श्रावकों की वर्षों से इच्छा थी कि गुरुदेव का चातुर्मास हमारे नगर में हो और हम भी उनकी अमृत वाणी का पान कर सकें। आत्मकर्तव्य के प्रति जागृत रह-

जाये। यहाँ सभी मुनि श्री पुष्कर मुनिजी म० सा भी पंचा-
यती मोहरे में ठहरे हुए थे। सभी मन्त्र समुदाय मान्य
रहे। यहाँ से गुरुवर्य, पर कठियों होकर बाटी पपारे तो
सब ने अधिक ठहरने को आग्रह किया। पर महाराज का
कहना था कि विरोध लाभ हो तो ठहरूँ। अन्त्यमा भीर देव
फरसूंगा।

सैम बम तो मिथ्या विश्वासों, अन्ध परम्पराओं और
अन्ध्याम अस्थाचारों की घुष्ट जूमि पर जमी हुई कठियों को
काट कर फैक देने में विश्वास करता है।

यह सकेत गुडरेव का समाज के अन्ध विश्वास बहम
एवं गलत धारणा के कारण पीड़ित एवं त्रस्त एक विरम
कुटुम्ब के उद्धार को बोर था। बाटी का एक बिराठ बन बन
सम्पन्न धोसपात्र परिवार की पुण्यावर सोगों ने यह आरोप लगा
रक्का था कि वह अकिमी है। इनके साथ विवाहित बहन
बेटियों ज्ञान पात्र आदि क्षय में परहेज रखती हैं। अगर बुढ़ा
के साथ वन्द्य कार्य का हो तो उनकी भी डाकिनी साम लेते हैं।
परिस्थान स्वरूप यह बुढ़िया त्वकुटुम्ब व समाजसे अहिष्कृत थी।
बहने उसके यहाँ जाने से डरती थी। विवाह आदि समाजक किसी
भी सामुहिक कार्य में उसे आमन्त्रित नहीं करते थे। अपनी बुढ़
कठियों को उसके घर जाने से मना करते। गुडरेव ने जब
यह सुना तो समाज के इस अन्ध विश्वास से उनका हृदय
कोप पड़ा। अन्ध के प्रगति हीन युग में इस प्रकार की
घटना समाज के भीरव को हानि पहुँचाने वाली थी। समस्त
धार को समझना सरल है किन्तु अज्ञानियों को समझना बड़ा
कष्ट प्रब होता है। पर गुडरेव के मन में यह बात घर कर
गई कि इस कलक से इस बुढ़िया को अवश्य मुक्त किया
जाय। अपने निश्चयानुसार गुडरेव ने अपने व्याख्यान का

यही विषय बना लिया। उन्होंने अन्ध विश्वास के कुपरिणाम समझाये। गुरुदेव के प्रभावशाली प्रवचन से लोगों की आंखें खुल गईं। उनके अन्धकार मय हृदय में प्रकाश फैल गया। लोगों ने उस वृद्धा को अपना लिया। वृद्ध का कलंक धुल गया। ओसवाल जाती के सभी भाई वहनों ने उनके घर जाकर कच्चा भोजन किया। इस कार्य में प्रमुख श्रावक श्री नेमिचन्दजी आदि का अच्छा सहयोग रहा।

वाटी के समीप कदमार नामक गांव में भी दो परिवार के साथ उपरोक्त व्यवहार किया जाता था। गुरुदेव ने वहाँ पधार कर यही कार्य किया। परिवार को 'हाकिनी' के जबरदस्त कलंक से मुक्त किया। गुरुदेव की वाणी में एक अद्भुत आकर्षण शक्ति थी जो भी एक बार उनके सानिध्य में आया वह सदा के लिए उनका परम भक्त बन गया। उनकी व्यापक दृष्टि में अपना, अपना नहीं और पराया, पराया नहीं। वसुधा उनके लिये एक विशाल कुटुम्ब बन गई थी। उस ज्योति पुंज पर रागद्वेष के झंझावातों का कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ता था। वे हमेशा दूसरों के दुख दर्द को मिटाने में अपना भाग्य मानते थे। सेवा उनके जीवन का परम आदर्श था। सोये हुए समाज, राष्ट्र और जन चेतना को अपने जाज्वल्यमान, प्रदीप्त एवं भोजपूर्ण व्यक्तित्व, घनगर्जित पौरुषमयी वाणी से झकझोर कर सजग सावधान कर देते थे

यहाँ से गुरुदेव मर्चींद, सलौदा खमणोर, मोलेला आदि गावों को फरसते हुए कुवारियाँ पधारे, जहाँ पूर्वोल्लिखित 'टमू' बाई की स. २०१५ के अक्षयतृतीया की दीक्षा थी। सतीजी श्री फेपकुँवरजी ठाना तीन की उपस्थिति में दीक्षा बड़ी धूम धाम से हुई। टमू बाई बड़ी सतीजी की शिष्या

धनी । दावा कार्य स निश्चित हो गुरुदेव महलों की पीपली पधारे । वहाँ रायपुरा का संघ आगामी बीमासे क सिप आ पहुँचा । दूसरे दिन महाराज भी मोही पधार गये । वहाँ राज करेबा का भी संघ भी बीमासे की बिनती के सिप आ पहुँचा । अतएव गुरुदेव ने अपनी अम्नभूमि राजकरेबा की बिनति स्वीकार कर ली ।

स० २०१५ का बीमामा राज करेबा -

गुरुदेव जातुर्मासा राज करेबा पधार रहे थे । उस समय माग में सरदारगढ़ मण्डोल बेरिया से कौशीबन पधारे, गुरुदेव क उपदेश से वहाँ के व्यापारियों ने वीर बबली क दिन अपना समस्त व्यापार बन्द रखने की प्रतिज्ञा ग्रहण की । वहाँ से क्रमशः बिहार करते हुए रायपुर बेमाला पधारे । वहाँ करेबा का संघ दश नाव आ पहुँचा ।

आषाढ शुक्ला दसमी के दिन आपने बड़े ही समारोह के साथ राज करेबा में प्रवेश किया । सब साधारण मे अपूर्व खसाह जाता हुआ था । गुरुदेव के प्रभावशाली प्रवचन से वहाँ एक पाठ शाला एवं पुरतकास्य प्रारंभ हुआ । गुरुदेव का यह प्रथम जातुर्मास इस मगर में होने की कुराखी में बीमास हरकलासजी हीरासासजी टकलियाने संघ को १००० रुपयेको नगद निधि में टकी गुरुदेव की तेजस्वी वायु स जैन अजैन जनता प्रभावित की और प्रतिदिन बड़ी संख्या में व्याख्यान सुनने आया करता थी । धर्म भ्यान उपस्था की बाढ आगई थी । सब प्र खसाह ही खसाह दृष्टि गोचर होता था । अपने मगर के इस महा मानव को पाकर जनता पुनर्जित हो रही थी । वहाँ आति मगाई भी गुरुदेव के उपदेश से समाप्त हुए । भास वहाँ के मुख से निकल रहा था कि हमारे मगर के बालक ने आत्म-

ल्याण के साथ साथ लोक कल्याण करके हमारे नगर का नाम रोजन कर दिया । हमारी मिट्टी में खेला हुआ रत्न आज आध्यात्मिक सपदा का अधिपति बन गया ।

राजकरेड़ा के राजा साहब श्री मान् अमरसि हजी वड़े ही सज्जन प्रकृति के व्यक्ति थे । प्रजा की सेवा करना अपना मुख्य कर्तव्य मानते थे । राजसत्ता और करोड़ों की संपत्ति होने पर भी ये बड़े विनम्र स्वभाव के थे । इन्होंने अपने नगर की भलाई के अनेक काम किये । सज्जनों के साथ जितने ये नम्र थे दुष्ट लोगों के लिए ये उतने ही भयंकर थे । इनकी अपने इलाके पर जबरदस्त धाक थी । मुनिवरों के ये परम भक्त थे । इन्होंने १५००० रुपया खर्च कर अस्पताल भवन बनाया था । ग्रामपंचायत के लोगों ने इसमें कुछ झगड़ा कर रखा था । भवन निर्माण के बाद मालिकी हक्क को लेकर पंचायत वालों में एव राजा साहब में लम्बे समय से झगड़ा चल रहा था । अस्पताल भवन पर राजा साहब का भी ताला था । तो लोगोंने भी अपना ताला उस भवन पर लगा रखा था ।

जब गुरुदेव चोमापे के बाद विहार को प्रस्तुत हुए तो राजा साहबने कहा कि कल तो आपको रुकना ही पड़ेगा । राजहठ भी अर्जवसी होती है । राजासाहब ने स्पष्ट ही कहा कि जबतक आप मुझे रुकने का आश्रय नही देंगे तबतक मैं यहाँ से हिलनेवाला नही हूँ । कही पधारने की कोशिश आप करेंगे तो मैं मार्ग को रोक कर खड़ा हो जाऊँगा । हा मेरे लायक कोई काम होतो आज्ञा फर्माई जाय सेवक हाजिर है । गुरुदेव ने गात्र के वैमनस्य को मिटाने का एक अच्छा अवसर देखा । उन्होंने कहा कि मैं तो साधु हूँ, मुझे क्या चाहिये । पर हा आप यदि अस्पताल का ताला खोल

व सो अच्छा है । गुरुरेव की आज्ञा को राजा साहब ने शिरो धार्य करली । समीपमय अपने कामदार को बुलाकर तत्ता सुलवा दिया । और अस्पताल का मकान बनवा को सौंप दिया । महाराज भी की औपदेशिक वाणी में वहाँ का पुराना मकान समाप्त हुआ । जनता को अस्पताल की सुविधा हो गई । उसीदिन बड़ी भारी वर्षा हो गई जिसकी वजह से गुरुरेव का रुकना भी स्वाभाविक ही हो गया । गुरुरेव अस्पताल मकान में रुक ।

वहाँ से गुरुरेव विहार कर आमबस्ता, रघुनाथ पुरा, रौत तगढ़ केमाजी होकर निम्बाहेवा पधारे । कास्मिास से अवसर से ज्ञान बसक साहित्य का प्रकाशन हुआ । बांतवा खेजरी अँठासी पधारे । महाराज भी के सवुप वेश से जैनधर्म का अच्छा प्रचार हुआ । इस अवसर पर भीमान् भूराहातजी बाबेल का धमोरसाठ अम्मेकनीय बा । वहाँ से सप्तमगढ शम्भुगढ होते हुए आकडसादा पधारे ।

वहाँ के आँशिक परोपकार का बनौरा निम्नलिखित है :-

लिखते बढठ मक्ति अज्ञा से गुरुरेव के राज्य में अममशान निमित्त गान्हरा (मीठा) भेंट किया । उसमें सुखवत गुजर बागिवालों का । नाम इस प्रकार है-

(१) गुजर	काहूजी धूनाजी	साठ ७
(२) ,	मधाजी केमाजी	ती-६
(३) ,	केमाजी नन्दाजी	पाँच-५
(४) ,	रेमाजी बालूजी	दो-२
(५)	प्रतापजी सबकाजी	एक-१

(६)	„	देवाजी भोजाजी	एक-१
(७)	„	वगनाजी	एक-१
(८)	„	हरदेवजी-मोडा (फागना) आठ-८	
(९)	„	लक्ष्मणजी सैलाजी	पांच-५

इनके सिवाय अन्य भाईयोंने भी अभयदान दिये। इन सबके कानोंमें मुरकिया (कूडक) पहना दी गई। अर्थात् उन्हें अपने टोलेमें ही रख लिये गये। इस उपलक्ष में शम्भूगढ निवासी श्री मान् फौजमल जी सा ने २॥ सेर गुड की प्रभावना दी थी।

वहाँ से विहारकर गुरुदेव जैनगर आये जहाँ दीपचन्दजी सा. रांका ने सपत्निक ब्रह्मचर्य व्रत लिया। एव रगनालनी नन्दलालजी ने सघको एक दीवाल घड़ी भेट की।

कई क्षेत्रोंको फरसते हुए पडासौनी पधारे। यहाँ मेवाड केशरी मुनिश्री जोधराजजी म० सा० ने श्रावकों पर अच्छे धार्मिक सस्कार डाल रखे थे। यहाँका सघ विवेकवान है। शिथिलाचारियोंका यहाँ प्रवेश ही असम्भव है। गुरुदेवसे पूर्व परिचित होनेसे होलिका दहन तक यहाँ विराजनेका सघ ने आम्रह किया। यहाँ तीनों समय प्रवचन हुआ करते थे। जैनेतर भाई भी व्याख्यान का लाभ उठाते थे।

यहाँ बहुत वर्षोंने दो दल थे। इन्हे सुलझानेके लिये कई गावोंके पचोंने प्रयत्न किया था। जैनाचार्यादि, मुनियों, एव महासतीजीने भी इसे समझानेकी चेष्टा की परन्तु सफलता नहीं मिल सकी। सघर्ष बढ़ता ही जाता था। गुरुदेवने अपने स्वल्प प्रयत्न से सघर्षको भेट दिया यहाँ के लोग गुरुदेवको साक्षात् देवतुल्य मानते हैं। जिस प्रकार भक्त सकट के समय ईश्वरको याद करता है उसी प्रकार यहाँ के भक्तगण व्याधिसे

व्याचार विषयक शैषिष्य और हीनाचार विषयक चर्चा की। और भविष्य में स भोग आपि की क्या नीति होनी चाहिए। जानना चाहा, महाराज भी ने फरमाया कि मैं अपने साथी व भक्त मुनिवरों से विचार विनिमय कर आपको पत्र द्वारा अपने मनोमान सूचित कर दूंगा। पर हाँ इतना तो मैं भी मानता हूँ कि शिबिलाचारियों के साथ जिस भी प्रकार का न तो सम्बन्ध रहा वाय और नही कई मोरसाइन दिया जाय। इससे समाज में मुनि श्रम की प्रतिष्ठा स देहात्मक हो जाती है। दैनमुनि मारत की ही नहीं अपितु विश्व की आदर्शमयी सत्ता है अतः इसका स्तर गिरना नहीं चाहिये। वहाँ एक पवित्र विराज कर गुरुदेव सन्नाह होकर बनेडिना पधारे। इत क्षेत्रपर गुरुदेव का अन्वह उपकार है। गुरुदेव ने इस भू भाग को आदर्श सत्कारों से सत्कारित किया है।

वहाँ से कुवारियों पधारे। वहाँ पूव विराजित मुनि भी भारमलकी स सा० व मुनि भी अम्बालालकी स सा स्वेद साथ स मिले। वहाँ इस समय बारह ठाणों से विराज रहे थे। भटेवर में हुई शिबिलाचार निवारण विषयक वातावरण स मुनिों को परिचित कराया। सबको सम्मति बहो रहा कि कुछ भी हो अपने को एक बात का ध्यान रखना है कि महा परिश्रम से भ्रमक्षी सभ में जो एकता स्थापित हुई है उस पर आश्रय नहीं आनी चाहिये। यही आपसी दैनन्तस्य कौशल तथा शानकवासी मुनि समाजने एकत्र के सूत्रमें बंध कर जो आदेश स्थापित किया है वह सदिग्ध हा जायगा। सगठन बिकरने में तो समय नहीं लगता, पर एकाकरस्य में कितना भ्रम और क्षाति व्यय होती है उसका अनुमान अनुभव ही लगा सकता है। यही विचार उपचार्यों के पास भेजे।

१ इस समय जमय भमकाचार में थे।

कुत्रारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे । गुरुमहाराज देवगढ पधारे । वृष्टि आरंभ हो गई थी । बगढ से टाटगढ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्या अधिक है । पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है । यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ पहाडी की चोटी पर बसा ऐतिहासिक कस्बा है । राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से बसा हुआ है । इसका प्राकृतिक सौंदर्य प्रेक्षणीय है । इस पहाडी की तलहटी में ही भीम बसा हुआ है । आषाढ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया । चौमासे में महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था । ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो । महासती श्री अभय-कुंवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा । श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कुन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही । पुलिस सर्किल इन्स्पेक्टर श्री मोपालसिंहजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होते रहते थे ।

वर्षावास की समाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो । मैं एक साथी मुनि के साथ वहाँ पहुँचा । वहाँ मुनि श्री भार्गमलजी म० सा० ठाना . से विराज रहे थे । मुनिवरा के समस्त उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई । उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सेवामें पहुँच गया । क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

परित्राण पातेक सिध अस्थान्त मर्यासे गरदेवका स्मरण करते हैं। यहाँ के संघर्षको मिटानेका गरदेवने जो गुरुरर भक्त किन्तु उनके उपकारके भारसे आज भी यहाँका समाज बत मस्त है। गरदेवने कवस यहाँका संघर्ष समाप्त हो नहीं किन्तु यहाँ के समाजमें अशान्त अनेक कुरवियोंका निवारण किया। सीम कन्या विकल्प नहीं करना बदेव के सिध मांग न करना मोसर में सम्मिलित नहीं होना आदि आदि।

आबादी पहासीली में भी समाज आपसी फूट के कारण अस्थान्त विकल था। किन्तु गरदेवने उस में समाप्त कर दिया। यहाँ से चैतपुरा अजितगढ़, काजाराह डाँकर गरदेव भीम पधारं। यहाँ महावीर जयन्तीका पवित्र पर्व मनाया गया। भीमका संघ हा पर प्रारंभ से ही मठा रक्खा गया है। बाहुर्मासके सिधे दिनति हुई। उत्तर में गरदेवने बहुवर्षिक पर निर्यय करनका करमाया। यहाँ 'बान्धपति' के रूपसे दिगजिष्ठ स्वधिर महासतीन्धी भी अमयकवरजीका भी बरी आग्रह था कि भीमासा यहाँ पर ही हो। भीम से प्राप्त पहुँचे। भीमसंभवा प्रयत्न मकल हुआ।

स० १०१६ का भीमासा भीम (मेरवादा)

तामसे प्रस्थानकर सुसानी, मवारिका, करेवा बान्धपति आदि ग्रामनगरोंको फरसते हुए बैसाख सुक्तामें अहसीपुरा पधारें। यहाँ तैग पम्बो आईओने भी गरदेवक प्रति अपनी अज्ञाका परिचय दिया। किन्ती इधकसे महायज्ञ भी के काममें भक्त पड़ा कि यहाँ के महाजनों में आपसी दो हल है। कारण यह है कि एक ओसवाल आईका बहुत बर्षों से समाजने बहिष्कार कर रखा है। अब समस्या इतनी चकली हुई

है कि तेरा पन्थी समाज के मुनियोंने अनेक बार प्रयत्न किया पर विफल ही रहे। सघका भगडा नहीं मिटा सके। मुनियोने अनशन भी किया। वणिक समाज पर इसका क्या प्रभाव पड़ता। महाराजश्री के मन में आया कि मामला है तो विकट पर पुरुषार्थ करने में क्या हानि है। महाराजश्रीने विहारका उपक्रम बनाया, सघ रोकना चाहता था। गुरु महाराजने फरमाया कि मेरे रहनेसे क्या कोई विशेष लाभकी सभावना है ? अन्यथा रहना व्यर्थ है। समोदल पसीज गये और महाराजश्रीसे कहने लगे कि आपका निर्णय हमें मान्य है। गुरुदेव के निर्णय पर पारस्परिक क्षमा याचना द्वारा वैतन्ध विनष्ट नहो गया। और एकत्वकी भावना साकार हो उठी। क्षमाका सागर जहाँ प्रवाहित हो वहाँ सौजन्य स्वाभाविक ही प्रस्थापित हो जाता है। यदि मुनि समाज तटस्थवृत्तिसे काम ले तो समाजकी बहुतसी समस्या तो यों ही सुलभ जाती है। गुरुदेवने यहाँ की अनेक कुरुद्वियोंको दूर किया। क्रमशः बागौर, पूर होते हुए महाराजश्री भीलवाड़ा पधारे। जहाँ पूर्व विराजित मुनिश्री भुरालालजी म सा के दर्शन हुए। स्वर्गीय जोगालालजी म. सा के स्वर्गवास का उन्हें अत्यन्त दुःख हो रहा था। गुरुदेव ने आश्वासन भरे शब्दों से इनका शोक निवारण किया। एक सप्ताह सम्मिलित रहे। और साध्वाचार के अनुसार आपस का व्यवहार रहा। यहाँ से हमीरगढ़ नैवरिया, पहुँना आरणी होकर गल्लूड़ पहुँचे। वहाँ इन्द्रमुनिजी एव मगनमुनीजी से मेट हुई। वहाँ से भूपाल सागर सनवाड वल्लभ नगर जहा रूग्णा साध्वीजी की दर्शन देकर भटेवर उपाचार्य श्री जी की सेवामे पहुँचे। सायकाल प्रतिक्रमणानन्तर श्री नानालालजी म सा ने श्रमणसघ के मुनियों मे प्रविष्ट

परित्राण पानेक क्षिप अत्यन्त मर्यासे गरुडका स्मरण करते हैं। यहाँ के संपन्नो मिटानेका गरुदेवने जो गुरुतर कम क्षिप है उनके उपकारक भारसे आज भी यहाँका समाज मत मस्तक है। गरुदेवने केशव यहाँका संपन्न समान हा नहीं क्षिपु यहाँ के समाजमें व्याप्त अनेक कुरकियोंका निवारण किया। जैसे कम्या विक्रय नहा करमा बदेज के क्षिप मांग न करना, मोमर में सम्मिलित नहा होना आदि आदि।

आबादी पचासौजी में भी समाज आपसी फूट के कारण अत्यन्त विकल था। किन्तु गरुदेवने उस में समाप्त कर दिया। वहाँ से चैनपुरा अजितगढ़, कालादेह होकर गरुड भीर पधारे। यहाँ महावीर जपम्तीका पवित्र पत्र मनाया गया। भीमका संपन्न इन पर प्रारंभ से ही मर्या रक्ता आता है। चातुर्मासके क्षिये विनति है। उत्तर में गरुदेवने मलय सुक्ति पर निर्णय करनेका करमाया। वहाँ 'बान्धपति' के रूपसे विराजित स्वविर महासतीसी भी जमयकुवरजीका भी वही आग्रह था कि चौमासा यहाँ पर ही हो। भीम से राजपुत्रों के भीमसंबंधा प्रयत्न सक्त हुआ।

स० २०१६ का चौमासा भीम (मेरवाडा)

राजसे प्रस्थानकर गुसाना, मवारिया करेडा चान्दरास आदि ग्रामनगरीको फरमते हुए बैराज कुक्कामें बहसीपुरा पधारे। यहाँ सेग पम्बी माईभेनि भी गरुदेवके प्रति अपनी मर्याका परिचय दिया। किसी कुक्कसे महाराज भी के कामसे मतक पडा कि यहाँ के महाजनों में आपसी दो दल हैं। कारण यह है कि एक ओसवास माईका बहुत वर्षों से समाजने बहिष्कार कर रक्ता है। अतः समस्या इतनी जटिली हुई

है कि तेरा पन्थी समाज के मुनियोंने अनेक बार प्रयत्न किया पर विफल ही रहे। सघका झगडा नहीं मिटा सके। मुनियोने अनशन भी किया। वणिक समाज पर इसका क्या प्रभाव पड़ता। महाराजश्री के मन में आया कि मामला है तो विकट पर पुरुषार्थ करने में क्या हानि है। महाराजश्रीने विहारका उपक्रम बनाया, सघ रोकना चाहता था। गुरु महाराजने फरमाया कि मेरे रहनेसे क्या कोई विशेष लाभकी सम्भावना है? अन्यथा रहना व्यर्थ है। समोदल पसंज गये और महाराजश्रीसे कहने लगे कि आपका निर्णय हमें मान्य है। गुरुदेव के निर्णय पर पारस्परिक क्षमा याचना द्वारा वैमश्य विनष्ट नहो गया। और एकत्वकी भावना साकार हो उठी। क्षमाका सागर जहाँ प्रवाहित हो वहाँ सौजन्य स्वाभाविक ही प्रस्थापित हो जाता है। यदि मुनि समाज तटस्थवृत्तिसे काम ले तो समाजकी बहुतसी समस्या तो यों ही सुलभ जाती है। गुरुदेवने यहाँ की अनेक कुरद्वियोंको दूर किया। क्रमशः बागौर, पूर होते हुए महाराजश्री भीलवाड़ा पधारे। जहाँ पूर्व विराजित मुनिश्री भुरालालजी म. सा के दर्शन हुए। स्वर्गीय छोगालालजी म. सा के स्वर्गवास का उन्हें अत्यन्त दुःख हो रहा था। गुरुदेव ने आश्वासन भरे शब्दों से इनका शोक निवारण किया। एक सप्ताह सम्मिलित रहे। और साध्वाचार के अनुसार आपस का व्यवहार रहा। यहाँ से हमीरगढ़ नैवरिया, पहुँचना आरणी होकर गलूँड पहुँचे। वहाँ इन्द्रमुनिजी एवं मगनमुनीजी से भेट हुई। वहाँ से भूपाल सागर सनवाड वल्लभ नगर जहा रूग्णा साध्वीजी की दर्शन देकर भटेवर उपाचार्य श्री जी की सेवामे पहुँचे। सायकाल प्रतिक्रमणानन्तर श्री नानालालजी म सा ने श्रमणसघ के मुनियों में प्रविष्ट

कुवारियों से आमेट तक सभी मुनिराज माय ही रहे । गुरुमहागज देवगढ़ पधारे । वृष्टि आरंभ हो गई थी । वगड से टाटगढ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्या अधिक है । पर महागजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है । यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ पहाड़ी की चोटी पर बसा ऐतिहासिक कम्बा है । राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से बसा हुआ है । इसका प्राकृतिक सौंदर्य प्रेक्षणीय है । इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम बसा हुआ है । आपाढ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया । चौमासे में महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था । ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो । महासती श्री अभय-कुवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा । श्री मेवाभावी चन्दनमलजी कुन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही । पुलिस सर्किल इन्स्पेक्टर श्री भोपालसिंहजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ ने लाभान्वित होते रहते थे ।

वर्षावास की समाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो । मैं एक साथ मुनि के साथ वहाँ पहुँचा । वहाँ मुनि श्री भार्गमलजी म० सा० ठाना.. से विराज रहे थे । मुनिवरा के सनत्त उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई । उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सेवामें पहुँच गया । क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

आचार विषयक शैबिश्य और हीनाचार विषयक चर्चा की। और भविष्य में सभोग आदि की क्या नीति होनी चाहिए। जानना चाहा, महाराज भी ने फरमाया कि मैं अपने साथी व भव्य मुनियों से विचार विनिमय कर आपको पत्र द्वारा अपना मनोभाव सूचित कर दूंगा। पर हाँ इतना तो मैं भी मानता हूँ कि शिक्षाचारियों के साथ किसी भी प्रकार का न से सम्बन्ध रखा जाय और नहीं उन्हें प्रोत्साहन दिया जाय। इससे समाज में मुनि सभ की प्रतिष्ठा सदैव उत्तम हो जाती है। जैनमुनि भारत की ही नहीं अपितु विश्व की आत्मासुखी सत्ता है अतः इसका स्तर गिरना नहीं चाहिये। यहाँ एक रात्रि विराज कर गुरुदेव सन्तवाह होकर बनेद्विषा पचारे। इस क्षेत्रपर गुरुदेव का अनहद उपकार है। गुरुदेव ने इस मू भाग को आदर्श सत्कारों से सत्कारित किया है।

यहाँ से कुचारियों पचारे। जहाँ पूज विराजित मुनि भी भारमजली म सा० प मुनि भी अम्बासासली म सा स्नह भाव से मिले। यहाँ इस समय बारह ठायों से विराज रहे थे। मटेवर से हुई शिक्षाचार निवारण विषयक वार्ताभाष से मुनियों को परिचित कराया। सबकी सम्मति यही रही कि कुछ भी हो अपने को एक बात का ध्यान रखना है कि महा परिश्रम से अमखी सभ में जो एकता स्थापित हुई है उस पर आंच नहीं आनी चाहिये। यही व्यापसी दैमनस्य कैस गया तो स्वामकवासी मुनि समाजने एकरा के सूत्रमें बंध कर जो आदर्श स्थापित किया है वह सशिख हो जायगा। सगठन बिलरने में तो समय नहीं लगता, पर एकीकरण में कितना श्रम और शक्ति व्यय होती है उसका अनुमान अनुमनी ही लगा सकता है। यही विचार उपाचार्यों के पास भेजे।

१ उस समय अमख अमखाचार में थे।

कुवारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे । गुरुमहाराज देवगढ़ पधारे । वृष्टि आरंभ हो गई थी । बगढ़ से टाटगढ़ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्या अधिक है । पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है । यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ़ पहाड़ी की चोटी पर बसा ऐतिहासिक कस्बा है । राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से बसा हुआ है । इसका प्राकृतिक सौंदर्य प्रेक्षणीय है । इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम बसा हुआ है । आषाढ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया । चौमासे में महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था । ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो । महासती श्री अभय-कुवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा । श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कुन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही । पुलिस सर्किल इन्सपेक्टर श्री भोपालसिंहजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होते रहते थे ।

वर्षावास को समाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाना २ के साथ रायपुर भेजो । मैं एक साथ मुनि के साथ वहाँ पहुँचा । वहाँ मुनि श्री भागमलजी म० सा० ठाना . से विराज रहे थे । मुनिवरों के समक्ष उपाचार्य श्री के पत्र सम्बन्धी वार्तालाप हुई । उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सेवामें पहुँच गया । क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

आचार विषयक शैबिर्य और हीनाचार विषयक चर्चा की। और भविष्य में स भोग आदि की क्या नीति होना चाहिए। मानना था, महाराज श्री ने फरमाया कि मैं अपने सभी व भक्त मुनिवरों से विचार विनिमय कर आपसो पत्र द्वारा अपने मनोभाव सूचित कर दूंगा। पर हाँ इसना तो मैं भी मानता हूँ कि शिष्याचारियों के साथ क्रिया भी प्रकर का न तो सम्बन्ध रखा जाय और नही उन्हें मोरसाइन दिया जाय। इससे समाज में मुनि स प की प्रतिष्ठा स बेहतरमक हो जाती है। जैनमुनि भारत की ही नही अपितु विश्व की आदर्शमयी सत्ता है अतः इसका स्तर गिरना नही चाहिये। वहाँ एक यंत्रि विराज कर गुरुदेव सनवाह होकर बनेदिश पधारे। इस क्षेत्रपर गुरुदेव का अमरहृद उपकार है। गुरुदेव ने इस मू माग को आदर्श सत्कारों से सत्कारित किया है।

यहाँ से कु बारियों पधारे। जहाँ पूर्व विराजित मुनि श्री भारमलजी म सा० प मुनि श्री अम्बासायजी म सा स्नेह भाव से मिले। यहाँ इस समय बारह ठायों से विराज रहे थे। मदेवर मे हुई शिष्याचार विचारण विषयक वार्ताश्राप से मुनियों को परिचित कराया। सबकी सम्मति यही रहा कि हृदय भी हो अपने को एक बात का ध्यान रखना है कि महा परिश्रम से अमयी सब में जो एकता स्थापित हुई है उस पर आँख नही आनी चाहिये। यही आपसो दैनन्तस्य कैश गया तो त्वातकवासी मुनि समाजने एकत्र के सूत्रमें बंध कर जो आदर्श स्थापित किया है वह सविग्न हो जायगा। स गठन बिलरने में तो समय नही लगता, पर एकीकरण से कितना अम और शक्ति ब्यय होती है उसका अनुमान अनुभवी ही लगा सकता है। यही विचार उपाचारजी के पास भेजे।

१ इस समय अमय अमयाचार में थे।

कुवारियों से आमेट तक सभी मुनिराज साथ ही रहे । गुरुमहागज देवगढ पधारे । वृष्टि आरंभ हो गई थी । वगढ से टाटगढ आये जहाँ तेरापन्थियों की सख्या अधिक है । पर महाराजश्री पर सबकी समान श्रद्धा है । यहाँ पर मैं सूचित करदूँ कि टाटगढ पहाड़ी की चोटी पर बसा ऐतिहासिक कस्बा है । राजस्थान के इतिहास के गवेषक कर्नल टोड नाम से बसा हुआ है । इसका प्राकृतिक सौंदर्य प्रेक्षणीय है । इस पहाड़ी की तलहटी में ही भीम बसा हुआ है । आपाढ शुक्ला दसमी को चातुर्मासार्थ प्रवेश किया । चौमासे में महाराजश्री ने दिन में दो बार व्याख्यान के अतिरिक्त रात्रि का समय प्रतिक्रमण के बाद प्रश्नोत्तरी का रखा था । ताकि सबको धार्मिक ज्ञान की प्राप्ति हो । महासती श्री अभय-कुंवरजी ठाना तीनका अच्छा सहयोग रहा । श्री सेवाभावी चन्दनमलजी कुन्दनमलजी, जवाहरलालजी मौजीरामजी, सोहनलालजी और गोकुलचन्दजी आदि की सन्त सेवा सराहनीय रही । पुलिस सर्किल इन्स्पेक्टर श्री भोपालसिंहजी भी समय-समय पर ज्ञानलाभ से लाभान्वित होते रहते थे ।

वर्षावास को समाप्ति के बाद विहार कर लुमानी पहुँचने पर गुरुवर श्री को एक पत्र मिला कि हस्तीमुनि को ठाने के साथ रायपुर भेजो । मैं एक साथ मुनि के साथ वहाँ पहुँचा । वहाँ मुनि श्री भार्गमलजी म० सा० ठाना .. विराज रहे थे । मुनिवरा के समस्त उपाचार्य श्री के सम्बन्धी वार्तालाप हुई । उनका विचार ले कर मैं अपने साथी मुनि के साथ पुन गुरुदेव की सवामें पहुँच गया । क्रमशः विहार कर गुरुदेव राणावास आये जहाँ छात्रों को प्रबोधित किया

पारबैनाथ जयन्ति अति समारोह के साथ मनाकर क्रमशः सारण बराकण्ड, पधारे । वहाँ भी दो वक्त थे । गुरुदेव के उपदेश से समाप्त हो गये । वहाँ से बिहार कर गुरुदेव बस स्नेहा होकर वली कच्छा सूरजपुरा भावि क्षेत्रों को फरसते हुए होली चौमासा ग्यावर किया । ग्यावर क्षेत्रों का अन्धा कम्बू है । पर वहाँ आपसी साम्प्रदायिक बातावरण सबैव बल रहता है । इसका वास्तव्य किसपर है ? यह तो भिक्षुता नहीं है पर हों यदि मुनि समाज संघटन का प्रति इमानदार हो जाय तो ऐसे क्षेत्र सुपर सकते हैं । मैं जिस लक्ष्य को लेकर सरतपा गया था कममें मुझे पूरा सफलता मिली । दिसा रुकवाई । सैकड़ों जीवों को अभयदान मिला । इयाबम का अन्धा प्रचार हुआ । महाराज का रामगढ़ होकर क्षेत्री पधारे । चौमासे की मायना बनता मे की पर मकान के अभाव के कारण विचार स्वर्गित करना पड़ा । वहाँ से जातिवा आरि गाँवों में होकर विजय नगर आये वहाँ ग्राम-मुनि श्री पन्नालालजी म० सा० से मिलन हुआ अमण सध विषयक अनेक चर्चाएँ हुई । महावीर जयन्ती वहाँ की मनाई । ब्या-ख्यात साब में होता था । आहार पानी प्रबन्ध करते थे । सध का सेवा और मंत्री मुनिवर का स्नेह अविच्छिन्न रहा । वहाँ से गुलाबपुरा पधारने पर मरुवर केशरी मंत्री मुनि श्री मिमीलालजी म सा से मिलन हुआ । मंत्री मुनिवर से अमण सध विषयक चर्चाएँ की । वहाँ से रूपाहेली होते हुए कवलियावास पधारे वहाँ मेवाड़ी मुनिश्री चौबमलजी म सा० से मिलना हुआ ।

गुरुदेव सरेखी रायला मांडल सोपालगन भीमबास पहुँचने पर कनकपुर का प्रतिनिधि मखडल चौमासे के लिए

आया और आगार रख कर स्वीकृति प्रदान की ।

स २०१७ का चौमासा कानपुर

महाराजश्री के कनकपुर वालों को चातुर्मास की स्वीकृति देने के बाद उनके पैरों में अचानक ही कुलन चलनी शुरू होगई । सेठ अर्जुनलालजी के प्रयत्न से चिकित्सा की समुचित व्यवस्था की गई । बाद में वहाँ से विहार कर सुवाणा, बन-खेडा, सवाईपुर, बिगोद, वे'गू, साभरिया, लाडचुरा, मांडलगढ किले पर आये । दो दिन विश्राम किया । किसी समय यह दुर्गरमणीय होने के साथ-साथ जन कोलाहल से भी गुजता था । पर आज वहाँ निस्तब्धता छाई है । इतिहास के अनेक उतार चढाव इसने देखे हैं । उसके कण कण में उसका अतीत प्रति-बिम्बित होता है । वहाँ की धूनि, बीरों की कहानियाँ, आज भी सुना रही है । पुन बिगोद पहुँच ने पर महामतीजी जसकुंवरजी को दर्शन दिये । नन्दराय जाने पर आर्यसमाजी बन्धुओं ने अनेक तात्त्विक प्रश्न किये जिनका समुचित उत्तर पाकर मुनिवर की सराहन करने लगे । कोटझी बनेडा लाबिया आदि होते हुए अषाढ शुक्ला दसम को कनकपुर चातुर्मास के लिए पधारे नियमित व्याख्यान होते थे । जनता अच्छी सख्या में व्याख्यान सुनने आया करती थी । तपश्चर्या सी समयानुकूल अच्छी हुई । गुरुदेव के प्रभावशाली एवं उदात्त प्रवचनों को सुन स्थानीय श्रावकसघ के विचार भी उदात्त बने । यहाँ कि विशेषता यह रही की अजैन लोगों ने भी गुरुदेव द्वारा प्रदर्शित मार्ग पर चलने का प्रयत्न किया था । दया, पौषध सामायिक व्रत पचक्खान आदि भी करते थे । गुजर मेघजी रोजाना सामायिक और आनुपूर्वी गिन्ता था । सब दृष्टि से यह चौमासा सफल रहा ।

विहार के बाद गागेडा पधारने पर पुनः मेवाडी मुनि पधार गये। लाम्बा आसिया, खेजडी आदि होकर पचासौसी पधारे। वहाँ दर्शनार्थ फेरु कुबरजी म सा ठाना ४ स पधारी वैदिक अस्थत्वा पध मुके वहा रुकना पडा। महाराज भी वरतौर पधार। वहाँ से चेतपुरा काला देह अजितगढ़ से भीम भाकर मुनेभी मारमलजी म के साथ बस दिन रहे। वहाँ से बान्ब आने पर मसीयलजी भा सखन कुबरजी ठाना चार से पधारी। क्रमशः करेडा रायपुर, देवरियाँ, मझौल, देलाना, सांलत, पोसना पनौतियाँ कोठडी पधारे। वहाँ माहेन्दरी समाज के ही अधिक धर है। तनकी मन्की भया है। गुरुदेव के आगमन पर वहाँ के लोगोंने बाहिर व्याख्यान करवाया। व्याख्यान सुनने के लिए साग गाँव छमड पडा। वैष्णव मन्दिर के प्रांगण में गुरुदेव के प्रवचन का विषय था। सभी मानवता एवं कुरिबाजों के बूरे परिणाम व्याख्यान सुन कर लोग बड़े प्रभावित हुए। साथ ही सबने मिलकर वह प्रतिज्ञा की कि इस लोग समाजस्था को दैल के कन्धे पर लूठी नही रखने और किसी भी पशु को काँची हाऊस में नही बाँदेने। वहाँ से सतबाइ फतह नगर ऊँठाया पधारे। वहाँ आपसी संघ में जो बिसंवाय था। वह समाप्त हो गया। वहाँ से खैरोदा पधार। और महाराज भी की सेवा में देवरियाँ ऊँठाया पलाना का संघ चौमास की बिसति करने भगा। संवत्स्र के समाप्त पर गरुड ने यह निर्णय दिया कि बम्बोरा पहुँच कर आप लोगों का निर्णय मक बवाय पत्र द्वारा सूचित करूँगा। गुरुदेव बम्बोरा पहुँच। वहाँ पुनः वयमुक्त संघ के चौमासे सम्बन्धी पत्र आने शुरू हुए। वहाँ के प्रमुख भावक द्वारा पाँच आगार रखते हुए आभासी चातुमास की रीतिरिति देवरियाँ के लिए

फरमादी। इस बात की सूचना अन्य संघ को पत्र द्वारा कर दी गई।

पांच आगारों में से एक आगार का उल्लेख करना आवश्यक है। वह इस प्रकार था मुनि हस्तिमलजी की माता अगर चातुर्मास करने की आप्रह करे तो पलाना चोमासा किया जायगा। कारण २२ वर्ष से यह कभी गुरुदेव के दर्शन के लिये नहीं आई थी। ईस का मूल कारण मैंने उनकी इच्छा के विरुद्ध समय ग्रहण किया था इसी की सख्त नाराजी उसे थी। गुरुदेव माताजी को सानुकुल बनाना चाहते थे।

महाराज श्री सिहाड पधारे, कुथवाम के लिए खाना हुआ। मार्ग बड़ा ही उबड़ खाबड़ है। ग्रीष्म का प्रकोप, और रास्ता भी ककरीला, डरावना, भयावना और मार्ग में अनेक पगडंडीयों का निशान होने से गुरुदेव जगल में भटक गये श्रावकों को पता लगने पर बहुत ही चिंतित हुए। और खोज में निकल पड़े। जेष्ठ की धूप में कहीं धोवन पानी का भी जोग नहीं बैठा। गंगा सूखता जा रहा था। भटकते भटकते शाम को छ बजे गुरुदेव कुथवास के स्थानक में पधारे। पैरों में वेदना से फफोले उठ गये थे। पर पुरानी मेंहदी के लेप से शान्ति मील गई। खैरैदा आने पर चिकित्सा की गई। इसी समय फेफड़वरजी महामतीजी का आगमन हुआ। उनके अनुभव से महाराज के पैर की सूजन आवले का सेवन से दूर हो गई। यहाँ से आराम होने पर शनैः २ पलाना कला आये। मेरी माता ने जब मुझे देखा तो उनका मातृवात्सल्य जाग उठा। उन्होंने अश्रुपूर्ण धारा में कहा कि २२ वर्ष हो गये मेरे लाडले को समय लिये, पर एक की चोमासा यहाँ

फरमाने का आदेश मही दिया । अब मेरी बलवती इच्छा है कि अब के वष आप वर्षावास यही व्यतीत कर समय बीयो को प्रतिबोध दीजिये । आपका उपकार हम कदापि मही भूलेंगे महाराज श्री ने कहा कि यद्यपि मैंने यहाँ का आगार तो रक्ष लिया है पर भाषा की दृष्टि से अम्यत्र भी बधा हूँ । अतएव यह भीमासा पलाना कला का ही तप हुआ ।

स ० १८ का भीमासा पलाना कला

पलाना की जनता आज खूब ही चलास का अनुभव कर रही है क्यों कि महाराज श्री ने फरमाया कि वर्षावास यही व्यतीत होगा । शेषकाल अधिक होन से घम ग्यान-प्रचाराय अम्यत्र बिहार कर दिया । यहाँ स कच्छ बिहार करते मसला पधारे । यहाँ कवस पामेसा परिवार ही बार्डिस स प्रहार के अनुमाई है । शेष मेरापन्नी है । वीरवाला जाति के संस्थापक परमतपस्वी श्री गम रमलक्ष्मी म० ठाया २ स पधार गये । तीव्र बुद्धि के कारण दो दिन काल छेप करमा पडा । कौठारिया में मावहता के श्री मध के विरिष्ट आपह स बहाँ जाना अनिवाय हो गया । यहाँ सामाजिक काय और प्राचिन रुद्रिगतप्रवा के प्रकरण को लेकर म्मेला खडा हो गया मवयुधक तो इस प्रकार की प्रवृत्ति का अनुमोदक है पर वय प्राप्त मामव इस काय को सदेहात्मक दृष्टि से देखत है । समाज में इस प्रसंग को लेकर दो बस होगये वे । आश्चर्य है कि इस मगल काय से समाज को जनादर क्यों ।

आपाह छुक्ला वदमी के रोज बाहुर्मासाय पलाना में प्रवेश दिया । जनता ने अद्भुत उत्साह की लहर बौझ गई थी । स प पव गाँव के सरपच मोहनलालश्री सा० अपने मगर का

अहो भाग्य समझ रहे थे कि ऐसे महान् विद्वान् और संयमी मुनियों का चौमासा हमारे नगर में होने जा रहा है। सभी वर्ग के लोग आत्मीयता का अनुभव कर रहे थे।

व्याख्यान का क्रम इस प्रकार रखा गया था कि प्रथम तो गुरुमहाराज सूत्र फरमाने थे। बाद में मैं प्रद्युम्न चरित्र का विवेचन करता था। धर्मध्यान बीज के चन्द्रमा की तरह बढ़ता ही जाता था। पर्यूपण पर्व के दिनों में लोगोंने व्यापार बन्द रखा। आठ दिन तक अखण्ड शान्ति जाप चलता रहा यहाँ भी कतिपय वीरवाल परिवार है। जिन्होंने अठाई और पंचरंगी की तपश्चर्या के अलावा सामायक व्याव्रत करते थे। पलाना के श्री सघ ने आगन्तुकों का ऐसा स्वागत किया कि लोग अनुभव करने लगे कि मेवाड भी आतिथ्य करना जानता है। इस अवसर पर हवोक जैन कन्या पाठशाला की छात्राओं को लेकर आनन्दीलालजी मेहता भी उपस्थित हुए। छात्राओं ने महावीर और चन्दनवाला का नाटक का अभिनय बड़ी सफलता के साथ किया। श्रीमान नानालालजी सा मे सुपुत्र जमराजजी फतहलालजी ने बड़े २ पतासे की प्रभावना की अटालीनिवासी श्रीमान् धनराजजी मा की धर्म पत्नी नजरवाई ने ग्लासे की प्रभावना की और नाथद्वारा के अग्रण्य बन्धुओं ने नमोकार मंत्र की तसवीरो की वीरवाल संघ में प्रभावना की।

मिगसर वदि प्रतिपदा को प्रस्थान करने की बेला आ पहुँची। समय के पालक चातुर्मास के बाद बिना विशिष्ट कारण के कैसे ठहर सकते हैं? सभी के मुख पर विशाद की रेखाएँ उभरी हुई थीं। कारुणिक दृश्य उपस्थित था। तुलसीदास ने ठीक ही कहा है -

मिलत एक बास्ना दुःख वेही, विद्वद्वत एक प्राण हरसेही ॥

महाराज श्री ने कचहरो में मोगलिक सुनाया और नगर निवासियों में विनयभाव से समा याचना की। जनता गङ्गा में हो गई। सिन्धू, माहीरा, गङ्गावा और घामला के सब विशिष्टियाँ कर रहा था। पर महाराजश्री के लिए सभी को एक साथ संतुष्ट कर सकना संभव नहीं था। पर एक गोद का माग पकड़ा जा सकता है। कमल, माण्डोल, गङ्गावा पधारे। यहाँ सब के प्रमुख श्रीमान् मांगीलाजश्री साठ तले-सरा जनता के प्राण है। निरस्त-य के सहायक है। अज्ञा शील की प्रतिमूर्ति है। गुरुदेव के परम भक्त है। इनके आग्रह पर कुछ दिन यहाँ विराज कर कमल मावली, सेमली, होकर आग्रह उदयपुर पधारे। यहाँ उदयपुर का महावीर मस्जिद का एक प्रतिनिधि मस्जिद महाराज की सेवामें पहुँचा। यहाँ यह विमा किमी सकोच के लिए देमा आवश्यक जान पड़ता है कि इन दिनों उदयपुरका धार्मिक बातावरण अत्यन्त सूक्ष्म था। बात यहाँ तक बढ़ा हुई थी कि एक ही समाज में दो पूजक पूजक स्थापना होते थे। प्राचीन इतिहास इस बात का साक्षी रहा है कि यहाँ महामुनि का विराजना होगा है यहाँ परिपूर्ण शान्ति का सागर लहराता है। पर आज उदयपुर इस बात का अपवाद था। मन में बड़ी वेदना हो रही थी कि यह सब कुछ क्या हो रहा है? कहाँ गई जैनियों को यह बर्ह सक माचना जिसके आधार पर वह आस्तक जीवित है और वह रक्षाए का आदेश पड़ा बिगुल हो गया? जिम्मे जिरोधियों में समानता स्थापित कर जैनधर्म और बरोम का प्रकाश भारत में फैलाया। जैनियों को दोनों तत्त्व विरासत में मिले हैं। पर आज इनका विभिन्न नहीं हो पा रहा है।

जैनी आपस में लहे' और वह भी धर्म के नाम पर । लज्जा जनक बात है ।

उदयपुरका महावीर मण्डल एक प्रगतिशील संस्था है । जैन समाज का वह सफल प्रतिनिधित्व वर्षोंसे करता जा रहा है । परन्तु गत कई वर्षों में धर्म स्थानरिक्त पड़ा था । कार्यकर्ता बहुत ही चिन्तित थे । इधर सामाजिक विक्षोभका एक कारण यह भी हो चला था कि उपाचार्यश्रीने कुछ कारणोंको लेकर श्रमणसंघ से अपना सम्बन्ध विच्छेद कर दिया था । उनका स्वास्थ्य प्रकृतिस्थ न रहनेके कारण शहर बाहरके बगले में विराजते थे । आयुष्य से गुरुदेव सुखसाता पूरुनेके निमित्त उपाचार्यश्रीके दर्शनार्थ पधारे । उपाचार्यश्रीने तो समुचित वात्सल्य-स्नेह बनाया पर अन्य मुनिगण अपने अहवृत्ति में ही मस्त रहे ।

महावीर मण्डल के अग्रगण्य बन्धुओं की चिन्तितको मान दे कर महाराजश्री उदयपुर शहरमें पधारे । प्रतिदिन व्याख्यान होता रहा । इतने में दुःखद संवाद मिला कि आचार्य श्री आत्मारामजी म. सा स्वर्गस्थ हो गये । संघ में विशादकी लहर दौड़ गई । शोक प्रगट करने के निमित्त एक विशाल सभा भरी । कार्योत्सर्ग कर श्रद्धाजली प्रकट करते हुए गुरुदेवने फरमाया कि-श्रमण संघ के आचार्य आत्मारामजी म. सा के स्वर्गवाससे समाजको बड़ी भारी क्षति पहुची है । वे श्रमणसंघ के उन्नायकों में से एक थे । जिन शासन के प्रकाश पुज थे । उनका शास्त्रीय ज्ञान अगाध था ये अपने समय के संस्कृत, प्राकृत, हिन्दी भाषा के प्रखर पंडित होनेके साथ साथ एक उच्च कोटिके ग्रन्थकार थे । अध्यात्म-साधना गगनके एक ऐसे ही जाञ्जल्यमान सूर्य थे । जो तप-त्याग ज्ञानकी दिव्यप्रभा लेकर जैन जगनमें अवतीर्ण हुए और अपने प्रकाश पुज से जैन

समाजको चमत्कृत और प्रकाशित करते रहे। एक नव चतन्य नवस्फूर्ति एवं नव प्रेरणाका पांच अन्य जन हृदय में फूटते रहे। उनके सबगुणों की चमत्कृति से अघावधि ब्रह्म ज्ञान चमत्कृत है और युग युग तक रहेगा यह निस्संदेह है। गुरुदेव को यहाँ मिथ्यापि स्मरण हो गया था जो बरी बपचार से ठीक हो गया। अब महाराजजी शीघ्र विहार करना चाहते थे। इधर विश्व पर अष्ट महाग्रह मबहवा रहा था। तसकी शान्ति के लिए सबत्र अप तप हो रहा था। पद्मपुर संभने भी ग्रह शान्ति के लिए हजारों आयन्त्रिल एवं आप करने लगे। ऐसे अवसर पर गुरुदेवका मार्गदर्शन भी आवश्यक था अथ माननीय श्री सुमर लालजी सिरोहिया रणजीतलालजी हिंगल अ। अम्बालालजी सा. आदि राहुर के अभगवय भावकोंके अत्यन्त आग्रह से गुरुदेवको कुछ समय तक यहाँ रुकना पड़ा। यहाँ से विहार कर नई पधारे। यह गुरुदेवका पूव परिचित क्षेत्र है। यहाँ पधारने पर गुरुदेव के शरीर में अत्यन्त दुबलता लगने लगी। श्रीमान चाम्बसलजी सहता एवं शंकरलालजी कोठारी के सत्ययत्न से औपनी के सेवन से गुरुदेवने स्वास्थ्य लाभ किया। यहाँ से अत्यन्त बानेका विचार था किन्तु स्वास्थ्य अनुकूल न होनेसे यहाँका विचार बदलकर मुबाना आकर पधारे। यहाँ से गहली सेमली बरोली से भटेवर पधारे। अगामी चौमासाक भावसीछा संभ गुरुदेवकी सेवामें उपस्थित हुआ। व्याख्यान भवण के बाध संभ अपने पूव विचारों का स्मरण कर परचाताप कर रहा था। गुरुदेव भी की सरल प्रकृति एवं ज्ञान किवा की उत्तमताको देखकर न गत भटना की जमा मांगने लगा। और यह कबूल किया कि पक्षपात-सर्वनाशका द्वार है। गुरुदेवने भी अपने विराज हृदयका परिचय दते हुए जन्मे जमा कर दी एवं आगार के साथ उनकी विमति मान ली।

सं० २०१६ का चौमासा भादसौठा -

आगन्तुक सघ गुरु महाराजकी जय जयकार कर प्रस्थान कर गया। विहार कर महाराज श्री वल्लभनगर पधारे। जहाँ उनके घुटकों में पीड़ा उत्पन्न हो गई थी। समाज में भी धार्मिक उदासीनता छाई हुई थी। एलोपैथी दवा से महाराज श्री को अरुचि थी अतः केवल सरसों के तैलका ही मर्दन किया। यहाँ के औदासिन्य पूर्ण वातावरणसे विहार करना तय किया, पर मधके आग्रह और कमेला मिटानेकी भावना से स्वल्पविहार के बाद वापिस पधार गये और महावीर जयन्ती सोत्साह मनाई। सबने यह लिखित निर्णय किया कि महावीर जयन्ती के दिन दुबानका कारोबार बन्द रखकर केवल धर्म ध्यान में ही दिन बितायेगे। ऐसाही हुआ। इस अवसर पर विद्वानों के भाषणका अच्छा प्रभाव दृष्टिगोचर होता था।

घुटने की पीड़ा शान्त नहीं हो रही थी पर महाराज श्री का आत्मबल ऐसा था कि उनने इस कष्ट की तनिक भी पर्वाह नहीं की। समयमागधना में तत्पर रहे। ऐसे अवसरों को वे कसौटी मानते थे।

वल्लभनगर से रुहेडा, इटाली, सगेसरा, आकोला पधारे। अत्यन्त उष्णता के कारण मेरे शरीर में पीड़ा हो गई। अर्श का प्रकोप बढ़ गया। सनवाह पधारे। १५ दिन के उपचार के बाद शान्ति मिली। उपाध्याय हस्तीमलजी म सा आदि ठानाओं से पधारे। सम्मलित ठहरे और वन्दन व्यवहार यथावत् रहा। यहाँ से उपाध्यायजी म० सा० उदयपुर की ओर पधारे। गुरुवर्य के फनेह नगर पधारने पर मुनिश्री अम्बालालजी म० ठाना ४ से मिले। मुनि श्री भारमलजी म०

मा के स्वर्गवास से उठे सांत्वना देने के लिए मिलना
अनिवार्य था। गुरुदेव ने अपने सुरल स्वभाव से उन्हें
सांत्वना भरे शब्दों से आरवसित किया। वहाँ से काहरवा
पधार कर सतीसी 'श्री सौभाग्य कुँवरजी' भादि को वरान
रिये। बाद में भूगलसागर, आममा गलूड, राशमी, भीमगढ़
लाधन, सीधपुर, नारेका होते हुए बिचोड़गढ़ पधार गये।

बिचोड़गढ़ वैसा मजबूत गढ़ है वैसा ही यहाँ समाज
बाद का गढ़ भी मजबूत है। आज के इस प्रगतिशील युग में
सांप्रदायिक बाद के गढ़ डहल ही चाहिये तभी समाज अपना
विकास कर सकता है। यहाँ से अरखौश सब बपडा, सावा,
स मदसर पधारे। यहाँ सब में सांप्रदायिक पछान होने
पर समझी को परस्पर का समता है। गुरुदेव के अगमन पर
मचन अच्छी मेवा और अना सामिक भावना का परिचय
दिया। कमरा बानीष् पधारे। यहाँ भावसौदा का सब भी
वराभाव आया। यहाँ से विहार कर बानुर्मास भाग्य
सुखता हममी के दिन अवधनि के साथ भादसौदा के खानक
में प्रवेश किया। लोगो में बडा खसार् दृष्टिगोचर हुआ।
प्रतिदिन दोनों समक व्याख्यान होता रहा। व्याख्यान में लोगो
की अच्छी उपस्थिति रहती थी। इस वष का बानुर्मास धर्म
ध्यान का दृष्टि से अविश्वरूपीय था। बानुर्मास की समाधि
के अस्तर पर आसपास के ग्रंथ के सब स दिनिक के लिए
आये थे। विहार के दिन स्थानिय सब ने एव बाहर के का
रिबन जन समूह न भावमाना विहाई था।

दूसरे दिन अन्त्यस च के भाया द्विनिय भाषार्थ के द्वारा अन्त्य
के रूपमध्वनि वषक वषक के उपयोग की योग्या अब गुरुदेव ने
पक्षी तो उड पडा अन्त्योम हुआ। समझी जीवन में वषक के प्रयोग

की छूट में अनेक प्रकार की शिथिलाचार की प्रवृत्ति बढ़ सकती है। गुरुदेव ने श्रमणसंघ की इस घोषणा का कड़ा विरोध किया। इस घोषणा का 'विरोध' मैं सभी जैन सामयिक पत्रों में प्रगट करने के लिए भेजा किन्तु श्री रतनलालजी डोशी ने ही अपने पत्र 'सम्यग् दर्शन' में प्रगट किया। गुरुदेव ने अपनी घोषणा में कहा—जब तक श्रमणसंघ इस घोषणा को वापस नहीं लेगा तब तक मेरा श्रमणसंघ से सबन्ध विच्छेद रहेगा, और मैं अपने संप्रदायगत नियमों का पालन करता रहूँगा गुरुदेव पवित्र संघठन के हामी थे। इस घोषणा का सानुकूल और प्रतिकूल दोनों तरह का असर दृष्टिगोचर हो रहा था।

भादसौड़ा से प्रथम विहार कर मण्डपिया पहुँचे। संघ में आपसी मनमुटाव था। गुरुदेव के उपदेश से समाप्त हो गया और धर्मस्थान भी बना। यहाँ से चिकारहा, मौरवण, मगलवाड होते हुए सगसेरा पहुँचे। वहाँ भादसौड़ा का संघ दर्शनार्थ आ पहुँचा। पुनः सवारण भादसौड़ा, पधारना हुआ। यहाँ पधारने पर मुनि पुखराजजी की पायर्ही बोर्ड की परीक्षा शुरू हो गई। पूर्ण होते ही विहार का विचार किया गया पर अचानक महागज श्री का स्वास्थ्य बिगड़ गया। साधारण उपचार के बाद स्वास्थ्य सुधर गया। बाद में विहार कर रामथली होते हुए सुरपुर पधारे। यहाँ महागज श्री के सदुपदेश से स्वर्गीय श्री गहरीलालजी को धर्मपत्नी ने अपना विशाल मकान समाज को वार्षिक दाय्य सम्पादनार्थ भेंट कर दिया था। गुरुदेव के हथियाना पधारने के पूर्व राशमी का चौमासा पूर्ण कर महासतीजी 'फेफकुंवरजी ठाना तीन' दर्शनार्थ पधारें। यहाँ पार्श्वजयन्ती मनाकर पाण्डोली पहुँचे। यहाँ लोगों ने बड़े उत्साह के साथ गुरुदेव का प्रवचन सुना। गुरु-

देव के उपदेश से देवकी माँ ने १०० रुपयों का परोपकारार्थ काम में दान दिया। स्वामीय लोगों ने काँजी हाथ में पशु को बन्धन करने का प्रतिष्ठा ग्रहण की।

यहाँ से विहार कर सीबाहेरा पधारे। वहाँ कपासन का सब बर्दान्त आ पहुँचा। अत्याग्रह से कपासन पधारे। खूब भ्रम व्याप्त हुआ। लोगों ने चौमामे की भी बिनयी की किन्तु समय अधिक होने से गुरुदेवने स्वीकृति नहीं दी। यहाँ सन्देश मित्रा की उद्यम पुरूप्य भी गणेशीलाजमी म० सा० का स्वग वास हो गया। व्याख्यान बन्द रखा गया। उनकी आत्मशान्ति के लिए चार लोगस्त का कार्योत्सग किया। बाजार बन्द रहे। शोक समा हुई। जिसमें पूज्य गणेशीलाजमी म० सा० के प्रति अस्माकलित व्यक्त करते हुए गुरुदेव ने फरमाया कि- पूज्य गणेशीलाजमी म० सा० स्वानक वाली समस्त के एक तेजस्वी पुरुष थे। जनत्राता थे। भूखे भटकों को सत्पत्र पर लाते पत्र प्रदत्त कर निर्देशक थे। उनकी साधना में पाव मठा व बायी में असुत था। उनके स्वग वास से सैन समाज को महान् ज्ञान पहुँची है। शोकाकलि के बाद गरीबों को भोजन, व वस्त्र वितरित किये गये। दो सप्ताह तक यहाँ विराजने के बाद क्रमशः रूप पधारे। भ्रम व्याप्त व्यञ्जा हुआ। गुरु देव के उपदेश से भ्रम व्याप्त के निमित्त स्वानक के लिए ६००० का बन्दा हुआ। यहाँ से विहार के बाद गुरुदेव मठ बाबा बूढ़ पहुँचे। आगामी बर्षवास के लिए पछासीली गगरार राखकरेका का सब बिनयि के लिये आया। महाराज श्री ने फरमाया कि महावीर जयन्ती के अवसर परमे स्वीकृति व गा। मठवादा में देवी के स्थान पर पौर दिखा होतीकी। सब इस दिखा से बचा हुआ था। गुरुदेव के समय एतद् विपयक

चर्चा की। इस पर गुरुदेव ने फरमाया कि यहाँ मेवाड़ी मुनि श्री चौथमलजी म० सा० का चौमासा हो जाय तो यह हिंसा बंद हो सकती है। ऐसा ही हुआ। चौथमलजी म० सा० के चातुर्मास से हिंसा बन्द हो गई। क्रमशः विहार कर बोरदा, गंगरार, मण्डपिया से हमेरगढ़ पधारे। वहाँ पंजाब मुनि श्री सत्येन्द्रजी ठाना चार से भेट हुई। अपरिचित होने पर भी उनका स्नेह अच्छा रहा। अमणसब के नियमों पर बातचीत होने होते ध्वनि बर्धक यत्र की भी चर्चा चल पड़ी। वे भी इस विधान को समय घातक मानते थे।

यहाँ से आमली, नैत्रिया पहुँचे, होनी चौमासा बंद का किया। धर्मध्यान अच्छा हुआ। राशमी सब के आग्रहसे गुरुदेव वहाँ पधारे। वहाँ तेरापथ संप्रदाय के आचार्य तुलसी भी अपनी शिष्य मण्डली के साथ पधारे थे। जैन मन्दिर के विशाल मैदान में हमारे प्रवचन होते थे। सभी जैन अजैन भाई बड़ी सख्या में व्याख्यान का लाभ उठाते थे।

गुरुदेव यहाँ से विहार कर पहुँचा सोनीयाना, लाखोला होते हुए रामनवमी के दिन पोटला पधारे। घुटनों ने जवाब दे दिया था। कुछ लोगों ने गुड आवला पोने की सलाह दी। यह एक स्वाभाविक सत्य है कि जब किसी पर मुसीबत आती है तो बिना मागे सलाह देने वाले काफी मिल जाते हैं।

महावीर जयन्ती तक महाराज श्री पोटला ही विराजे। गंगरार, कपासन, अजमेर, राजाजी का करेड़ा, आदि नगरों में यह सवाद पहुँचा तो विनित्तियाँ आने लगीं। पोटला की महावीर जयन्ती शानदार रही। बाहर के लोग काफी सख्या में उपस्थित थे। अतत प्रकृति की स्थिति को ध्यान में रखकर

स्वयम्भूति में आगामा भीमासा तय किया ।

स २ ९० का अन्तिम भीमासा राज करेडा—

पोटसा म बिहार कर दिया संभ ने पुन महागावत्री से प्रार्थना की कि यहाँ म पमें भमेला खड़ा हो गया या मिसे समस्त-सुम्भ कर समाप्त करवाया । विद्रोहियों ने प्रपञ्च तो खूब किये, पर उनकी एक म चले । यहाँ स बीठावास कूरम, होते हुए महेला की पीपली पधारे । यहाँ एक विज्ञान ज्ञानमन्थार है । स लक्ष्य प्राकृत हिन्दी भाषि मायाभोका अन्धा साहित्य इसमें सप्रहित है । इतिहासिक साहित्य भी इसमें है । इसके सवा एक कनैयालालजी सा० है । इस प्रन्थालय के प्रेरक थे मेवाड़ी मुनिजी चौबमलखो म सा । इनके रचित कटीब पचीस प्रन्थों का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह सत्वा स्वावलम्बी है अपन मित्री रूप से प्रन्थ का प्रकाशन करता है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साधु साधियों ने अच्छा काम चठाया है ।

यहाँ से मोही पधारते समय माग में मुनि जी लालखन्धी म सा ठाना २ का समागम हुआ । गुरुदेव क स्नेह से आकर्षित हो के भी पुन मोही गुरुदेव के साथ पधारे । बड़ा स्नेहपूर्ण मिलन रहा । यहाँ सात संतो का अच्छा अमरठ रहा अक्षय तृतीया के दिन प्रभु आदिनाथ का पारणा व तप पर बड़ा प्रभावशाली प्रपञ्चन हुआ । यहाँ से मोहना होते हुए राजनगर पधारे । यहाँ तेरहपन्धी माई, भी मुनिभा से पर्व के लिये माय थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन आई परबाल कांकराला पधारने पर बेवसा कम हुई । माग में बिहार करते हुए कुबारियों पधारे । यहाँ औपधोपधार के बाद भी स्थिति ऐसी की तैसी रही । यहाँ से बिहार कर कमरा

“ गलवा ” होते हुए कावरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गांव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो । यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बाराता लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उममें कई गामों के श्रावक थे । मुख्य पलाना सघ था, बारातियों के आग्रह से पुन. ग्राम में पधारे । आगन्तुक बन्धुओं ने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-भोजन वागतियों ने वहाँ पर किया । गुरुदेव की सेवा कर सांगलिक सुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये ।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘ जोर ’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “ गोगला ” वहाँ भक्तियान सोहनलालजी सा के आग्रह को नहीं टाल सके । ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी । वहाँ से “ खांखला ” धर्मस्थानक में ठहरे “ यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती । व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्या में आती थी । आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्याख्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था । गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था । पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बढ़ रही थी । शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे । कभी-कभी ज्वर भी आजाता था । औषधि पर से अरुचि हो गई थी ।

विचार किया करते थे कि औषधियों के अरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है । ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वयम् भूमि में आगामा चौमासा तब किया ।

स ० २० का अन्तिम चौमासा रास करेबा—

पोटला स विहार कर दिया संच ने पुन महाराजजी से प्रार्थना की कि यहाँ स चर्च में भस्मेला लड़ा हो गया ना जिसे समस्त-मुम्बई स प्राप्त करवाया । विश्वोद्विग्न ने प्रपञ्च तो लूण क्रिये, पवनकी एक म चले । यहाँ से जीसाधाम कूरम, होते हुए मोर की पीपली पधारे । यहाँ एक विशाल ज्ञानमन्दिर है स लुप्त प्राकृत हिन्दी भाषि भाषाओंका अथवा साहित्य इस स महित है । इत्यलिकृत साहित्य सा इसमें है । इसके स च लक कनैयालालजी सा० है । इस प्रम्बाजम के प्रेरक से मेवर्त मुनिभा चौबमलकी म सा । इनके रचित करण पचीस प्रव का पदा से प्रकाशन हुआ है । यह स रवा स्वावलम्बी है अथ निखी लव से प्रत्य का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साधु साध्वियों ने अथवा साम लठवा है ।

यहाँ से मोही पधारते समय मार्ग में मुनि जी लालच लक्ष्मी म सा ठाना १ का समागम हुआ । गुरुदेव क स्ने से भाकपित हो वे भी पुनः मोही गुरुदेव क साच पधारे बड़ा रतहपूण मिलन रहा । यहाँ सात संतो का अथवा समया रहा अथवा तृतीया क दिन प्रभु भाविनाथ का पारणा स त पर बड़ा प्रमाणशाली प्रपञ्च हुआ । यहाँ से मोरम्बा होते हुए राजनगर पधारे । यहाँ तेरहपन्की भाई, भी मुनिभा स चर्च के सिये भाष्य थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन आई परमान काकशाली पधारने पर बेचना कम हुई । मार्ग में विहार करते हुए कुंभारियों पधारे । यहाँ औषधोपचार के बाद भी स्थिति औसी की औसी रही । यहाँ से विहार कर कभरा

“गलचा” होते हुए काचरी पधारे, एक ही, गति ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से वाराता लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, वारातिओ के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम वराती नहीं टाल सके-भोजन वागतियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक भुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत संख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारब्धान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बढ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वयम्भूत मूर्ति में आगामा भीमासा तय किया ।

स १२० का अन्तिम भीमासा राख करेगा—

पोटला में विहार कर दिया संघ ने पुनः महाराजग्री से प्रार्थना की कि यहाँ संघमें ममेला मड़ा हो गया था जिसे समझ-बुझ कर समाप्त करवाया । विद्रोहियों ने प्रपञ्च तो खूब किये, पर उनकी एक सफलता नहीं । जहाँ संघीतावास कुरब, होते हुए ममेला की पीपसी पधारे । यहाँ एक विशाल ज्ञानमण्डार है । सत्सङ्ग प्राकृत हिन्दी भाषि भाषाओंका अन्धा साहित्य हममें संप्रदित है । इत्यस्तिलिखित साहित्य भा इसमें है । इसके सवा लक कनेयासाशब्दी सा० है । इस प्रबन्धालय के प्रेरक वे मेवस्थी मुनिभा भीममलका में सा । इनके रचित करीब पचीस प्रबन्धों का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह संस्था स्वावलम्बी है अपने निम्नो लक्ष से प्रबन्ध का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साधु साध्वियों ने अन्धा लाभ उठाया है ।

यहाँ से मोही पधारते समय माग में मुनि श्री लाजपत म्सी में सा ठाना २ का समागम हुआ । गुरुदेव के स्नेह से आकषित हो वे भी पुनः मोही गुरुदेव के साथ पधारे । बड़ा स्नेहपूर्ण मिलन रहा । यहाँ सात सँतो का अन्धा जमपट रहा अन्धाय दूमीया के दिन प्रभु आदिनाथ का पारखा व तप पर बड़ा प्रभावशाली प्रवचन हुआ । यहाँ से मोहिया होते हुए राजनगर पधारे । जहाँ भरहपन्थी भाई, मां मुनिभा में बर्षों के लिये भाव थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन आई परबन्ध काकाला पधारन पर येवना कम हुई । माग में विहार करते हुए कुवारियाँ पधारे । यहाँ भीषणोपचार के बाद भी स्थिति जैसी की वैसी रही । यहाँ से विहार कर कमरा

“गलचा” होते हुए काबरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बाराती लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें केई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातीओं के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं ढाल सके-भोजन बारातियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक भुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी सुनिबर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा के आग्रह को नहीं ढाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्याख्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाड़ा क्षेत्र करसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान व्यान में प्रवृत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसा शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंगन ही पथ्य होता

स्वयम्भू मूमि में आगामा चीमासा तय किया ।

स २०२० का अन्तिम चीमासा राज करेडा-

पोटसा म विहार कर दिया संभ ने पुन महाराजजी से मार्ग
की कि यहाँ स भर्मे ममेला बड़ा हो गया था जिसे समझा-मुझ कर
समाप्त करवाया । विद्रोहियों ने प्रपंच तो लूट किये, पर
जनकी एक न पसी । वहाँ से जीताबास फूरज, होते हुए मरेला
की पीपली पचार । यहाँ एक विशाल ज्ञानभण्डार है ।
स लुप्त प्राकृत हिन्दी आदि मायामोंका अन्ध साहित्य इसमें
समहित है । इत्यलिकृत साहित्य भा इसमें है । इसके स वा
लक कनैयालालजी सा० है । इस मन्थालय के प्रेरक से सेवाजी
मुनिजी चौबमल्लजी म सा । इनके रचित करीब पचीस ग्रन्थों
का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह स स्वावलम्बी है अपने
मित्री कच से ग्रन्थ का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित
पुस्तकों का साधु साधियों ने अन्ध साधन ठाया है ।

यहाँ से मोही पचारते समय माग में मुनि जी लालक-
न्दजी म सा ठाना १ का समागम हुआ । गुरुदेव के स्नेह
से आकषित हो वे भी पुनः मोही गुरुदेव के साथ पचारे ।
बड़ा स्नेहपूर्ण मिलन रहा । वहाँ सात संतो का अन्ध अमर
रहा अक्षय तृतीया के दिन प्रभु आदिनाथ का पारणा व उप
पर बड़ा प्रभाकराली प्रवचन हुआ । यहाँ से मोहवा होते हुए
राजतगर पचारे । अहाँ ठेरहपन्नी मारी, भी मुनिजी से बर्षा
कलिये आये थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन आई परपात
काँकरोला पचारने पर बेवना कम हुई । माग में विहार
करते हुए कुवारिषी पचारे । यहाँ भीषणोपचार के बाद भी
स्थिति ऐसी की तैसी रही । यहाँ से बिहार कर कमरा

“गलबा” होते हुए कावरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से वारातो लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, वारातिओं के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक धन्धुओं ने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम वाराती नहीं टाल सके-भोजन वारातियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक भुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी सुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण को उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत संख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोंसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वयम्भू भूमि में आगामा चौमासा तय किया ।

स १० का अन्तिम चौमासा राज करेगा—

पोदला म विहार कर दिया संध ने पुन' महाराजजी से मार्बता का कि यहाँ स पमें भूमेला बड़ा हो गया बा मिसे समस्त-भुम्भ कर समाप्त करवाया । विश्वोदियों ने प्रपंच हो खूब किये, पर उनकी एक न चला । जहाँ म लीलावास कूरज, होते हुए भूमेला की पीपली पधारे । यहाँ एक विशाल ज्ञानमरुतार है । सत्कृत प्राकृत हिन्दी भाषि भाषाओंका अच्छा साहित्य इसमें समहित है । इस्तखित साहित्य मा इसमें है । इसके स बा लक कनैयालालजी सा० है । इस प्रस्थापन के प्रेरक वे मेवाड़ी मुनिजी चौबमल्ला म सा । इनके रचित करीब पचीस प्रन्नों का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह स स्वा स्वावलम्बी है अपने सिद्धी लक्ष सं प्रन्थ का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साधु साधियों ने अच्छा काम उठाया है ।

यहाँ स मोही पधारते समय माग में मुनि जी लालच म्खी म सा ठाना २ का समागम हुआ । गुरुदेव क लेख से भाकपित हो वे भी पुन मोही गुरुदेव क साब पधारे । बड़ा स्नेहपूर्ण मिलन रहा । यहाँ सात संतो का अच्छा बसपद रहा बड़ा तृतीया के दिन प्रभु आविनाब का पारणा व ठप पर बड़ा प्रभावशाली प्रवचन हुआ । यहाँ से मोहम्हा होते हुए राजनगर पधारे । यहाँ तेरहपन्वी भाई, भी मुनिभा स चर्चा के लिये आय थे । गुरुदेव के पैरों में यहाँ सूजन भाई परपात काँकरोला पधारने पर बेचना कम हुई । माग में विहार करते हुए कुबारियों पधार । यहाँ औपपोपचार के बाद भी स्थिति वैसी की वैसी रही । यहाँ से विहार कर कम्हा

“गलवा” होते हुए काबरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो। यह आवाज कहाँ से ओर किधर से, मोटर से बारातो लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें कई गामों के श्रावक थे। मुख्य पलाना सघ था, बारातिओं के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे। आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बराती नहीं टाल सके-भोजन वारातियों ने वहीं पर किया। गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक सुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये।

दूसरे रोज सभी मुनिवर ‘जोर’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “गोगला” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके। ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी। वहाँ से “खांखला” धर्मस्थानक में ठहरे “यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती। व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्या में आती थी। आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारव्यान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था। गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था। पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बढ़ रही थी। शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे। कभी-कभी ज्वर भी आजाता था। औषधि पर से अरुचि हो गई थी।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है। ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

स्वयम्भूत भूमि में आगामी बीमासा तय किया ।

स ८ १० का अंतिम बीमासा राज करेगा—

पोटला से बिहार कर दिया संघ में पुनः महाराजजी से मार्बना की कि यहाँ सचमें ममेला कहा हो गया था जिसे समझ भुम्भ कर समाप्त करवाया । पित्रोहियों ने प्रपञ्च तो खूब किये पर उनकी एक न चला । यहाँ से जीताबास कूरज, होते हुए महेला की पीपली पधार । यहाँ एक विशाल ज्ञानमन्दार है । सत्कृत प्राकृत हिन्दी आदि मापामोंका मन्त्र साहित्य इसमें समहित है । इत्यल्लित साहित्य भी इसमें है । इसके सवा- तक कनैयालालजी सा० है । इस मन्त्रालय के मेरक के मेवाली मुनिजी चौबमलका म सा । इनके रचित करीब पचीस ग्रन्थों का यहाँ से प्रकाशन हुआ है । यह सत्ता स्वावलम्बी है अपने मित्री लक्ष संघ का प्रकाशन करती है । यहाँ के प्रकाशित पुस्तकों का साधु साध्वियों ने अच्छा काम रखा है ।

यहाँ से मोही पधारते समय माग में मुनि जी लालच खड़ी म सा ठाना २ का समागम हुआ । गुरदेव के स्नेह से भाकपित हो वे भी पुनः मोही गुरदेव के साथ पधारे । बड़ा स्नेहपूर्ण मिलन रहा । यहाँ साठ संतो का अच्छा जमका रहा जजय तृतीया के दिन प्रभु आभिषास का पारखा प तप पर बड़ा प्रभावशाली प्रवचन हुआ । यहाँ से जोड़ना होते हुए राजनगर पधारे । जहाँ तेरहपन्थी आई, भी मुनिजी से चर्चा के लिये आये थे । गुरदेव के पैरों में यहाँ सूजन आई परभात कांकोला पधारने पर बेचना कम हुई । माग में बिहार करते हुए कुबारियाँ पधारे । यहाँ चौपधोपचार के बाद भी स्थिति वैसी की वैसी रही । यहाँ से बिहार कर कम्प

“ गलबा ” होते हुए काबरी पधारे, एक ही, रात्रि ठहरकर सुबह विहारकर गाव के बाहर निकले कि इतने में दूर से आवाज आई गुरुदेव की जय हो । यह आवाज कहाँ से और किधर से, मोटर से बाराती लोग, (देवरिया से लग्न कर पलाना जा रही थी) उसमें केई गामों के श्रावक थे । मुख्य पलाना सघ था, बारातीओं के आग्रह से पुन ग्राम में पधारे । आगन्तुक बन्धुओंने व्याख्यान श्रवण किया, पश्चात् स्थानीय सघ का प्रेम बाराती नहीं टाल सके-भोजन बारातियों ने वहीं पर किया । गुरुदेव की सेवा कर मांगलिक मुन, जय-ध्वनि करते हुए चले गये ।

दूसरे गेज सभी मुनिवर ‘ जोर ’ की जनता को प्रभु-वाणी का अमृतापान करा कर “ गोगला ” वहाँ भक्तिवान सोहनलालजी सा. के आग्रह को नहीं टाल सके । ग्राम की आम जनता पर धर्म की गहरी छाप लगी । वहाँ से “ खाखला ” धर्मस्थानक में ठहरे “ यहाँ की जैन जैनेतर जनता जिनवाणी श्रवण की उत्कण्ठा रखती । व्याख्यान में जनता भी बहुत सख्या में आती थी । आत्मोत्थान के अनेक त्याग प्रत्यारब्धान हुवे पोटला श्री सघ दर्शनार्थ आये और पुन पोटला पधारने के अत्याग्रह से गुरुदेव पोटला पधारे ॥ सहाडा क्षेत्र फरसने का आश्वासन सघ को दे रखा था । गुरुदेव का स्वास्थ्य दिनानुदिन गिरता जा रहा था । पर ज्ञान ध्यान में प्रवृत्ति बढ़ रही थी । शास्त्र स्वाध्याय में रत रहा करते थे । कभी-कभी ज्वर भी आजाता था । औषधि पर से अरुचि हो गई थी ।

विचार किया करते थे कि औषधियों के भरोसे शरीर को कबतक रखा जा सकता है । ज्वर में लंघन ही पथ्य होता

है। आप कितनी बार उपवास-आर्यबिस तप किया करते,। बंष्ट शुक्ला दूसरी पक्षादशी सोमवार को सहाड़ा बिहार कर श्री 'हरकलालजी के नौहरे में बिराजे। बुपहर को प्रबचन दिया। बारस मंगलवार को स्वयं गोचरी पचारे। आहार नहीं किया। इस पर हमारे अत्यन्त आग्रह से सायकस में मात्र आहार के दो प्राम ग्रहण कर कहा-अब मैं आहार नहीं करूँगा। इसप्रकार तीन बार कह गये, किन्तु हमलोग आत्मायी मुनिकी आन्तरिक भावना को नहीं समझ सके कि गुरुवर्य का यही अन्तिम आहार होगा।

स्वयं मौनत्व हो स्वाध्याय में लक्ष्मीन हो गये। १३ बुपवार को आहार के लिए जब हम मुनियोंने आग्रह किया तो-बत्तर में फरमाया मुझे चौबिहार उपवास है। स्वाध्याय के बाद प्राम में वृद्ध और कारयिक आवक आधिकार्यों को भांगलिक सुनाने को गये। सभी को क्षान्ति से रहने का आदेश दिया और साय २ जमा माचना भी करते रहे। शेष समय स्वाध्याय में व्यतीत किया। शामको प्रतिक्रमण के बाद गुरुदेवन मुझे व्याख्यान सुमाने का आदेश दिया, मैं व्याख्यान बन भावकों के बीच चला गया। कुछ व्यक्ति महारत्न भी की सेवा में थे। उन सब को धर्मोपदेश देते रहे। आराम का साथी एक धम है मुख धम ही आत्मा को मोक्ष में लेजाने वाला है। अल्प उमर में, किसी के साथ किसी भा प्रकार स होप-शोध और कटुवाणा का व्यवहार नहीं करना। वस बजे के बाद सभी भाई अपने अपने घर गये रात्रो में आनंद स शयन किया। रात्री को देह बज गुरुदेव ने मंद स्वर स मुक्त आवाजदी। मैं नमीप ही साथ हुआ बा-घेरन जाकर गुरुदेव की सेवा में रक्ता हुआ और देखा तो महाराज भी का प्रभंर (पसीना) हो रहा। बत्त चला कर वे शीतल स्थान पर चले

कर आगये । आराम किया । रात्री के तीन बजे के समय मुक्तसे शैवकालिक सूत्र के प्राग्भ के चार अध्याय और भक्ता-मर स्तोत्र सुना । रायमी प्रतिक्रमण कर स्वयं ने प्रत्याख्यान किया और अन्य मुनियों को भी करवाया और क्षमा याचना की । आवाज में मदना-चहरे पर चमक, महाराज श्री की व्याधि बढ़ती जा रही थी, पर आत्म-सयन इतना था कि एक ही वाक्य मुच ने निकलता था । “ शान्ति ” ३ ॥

किन्तु वेदनीय कर्मका प्रभाव बढ़ रहा था । सूर्योदय होते होते वेदना ने गभीर रूप धारण किया, बाइयों भाइयों का ताता बढ़ने लगा । सबको दया पाने का आदेश देते रहे ।

गुरुमहाराज श्री से मैंने पूछा कि किसी को बुलाना मिलना चाहते हैं ? जवाब मिला नहीं । हाँ मुनि अम्बालालजी को कहला दो कि मिलले । स्थानिय संघने आदमी को तुरंत कपासन रवाना किया । इधर देह में कपन शुरू हुआ । पर मुखसे शान्ती-शान्ती-३ शब्द निकलता ही रहा । स्थानिय कम्पांडर ने गुरुवर की स्थिति को देखकर कहा यहाँ बड़ा डाक्टर की आवश्यकता है । श्रावक सब बहुत व्याकुल हो रहा था । वह भीलवाड़ा डाक्टर को लिबाने जा रहा था, पर महाराज श्री ने मदस्वर से फरमाया कि “ मतलावो ” साथही मैंने कहा कि दो मुनिवर आरहे हैं । यह सुनकर हम सब विचार में पड़ गये कि-अभी आसपास कोई मुनिवर का आगमन नहीं जाना कहा से आवेगे ? फिर मुक्तसे कहने लगे पौखी आ गई, छोटे मुनियों को आदेश दिया कि गौचरी लावो । मैंने पूछा आज आपके उपवास का पारणा है । आप के लिये कुछ आज्ञा हो वही लादूँ नही ? मुनि गौचरी से आये हीथे कि ऋतु गुरुदेवने फरमाया कि सड़क पर दो मुनि आगये । इतने

में दोनों मुनि पधार गये । सामान्य मुख माता पूछने के बाद गुरुदेव ने फरमाया कि आहार पानी से शीघ्र निपटसो । इस सब मुनिवर आहार पानी करके गुरुदेव की सेवा में उपस्थित हो गये ।

गुरुदेवने पूछा-क्या आप लोगों का आहार पानी हो गया । मैंने कहा-हा । गुरुदेवने कहा-“भव मरी शारीरिक स्थिति जीवन के अन्तिम क्षण जैसी हैं । पावब्रीचन संभाल ग्रहण करने की मेरी मावना है । शकट को लाने की जरूरत नहीं मुनिवर आ रहे हैं ।” इन वाक्यों से ऐसा मार्मिक होता था कि गुरुदेव को विस्मिष्ट ज्ञान हो गया है । वे अपनी वेवना को बचा रहें थे । वे निर्मोही लगते थे । वे सम सम की उत्कृष्ट मावना में उत्थीन हो रहें थे । उन्होंने चार मंगल की शरत् में अपनी आत्मा का समर्पण कर दिया था ।

गुरुदेव की शकृष्ट भाषना-एवं उनकी शारीरिक स्थिति को देखकर प्रा. १० बजकर उपर कुछ मिनिट को प्रगट सबाग पचकता दिया । मुख पर सेत्र चमक रहा था । उस समय वे स्वागमूर्ति चरबास मार्ग में लग रहे थे । मोह ममता और विषाद का तो बिम्ब भा दृष्टिगोचर नहीं हो रहा था । उनके मुख से निरन्तर “चार शरण ” की ध्वनि निकलती थी ।

एक महामुनि के मधारे का मवाद चारों ओर शीघ्र ही विद्युत्तन्त्र फैल गया । सौभाग्य मुनि ने “परमावर्ती” की मंगमाय सुनाता शुरू किया। साथ ही स्वयं “मिच्छामि दुःखम्” बोलन रहे । पीड़ा प्रतिपन्न बढ़ती ही आ रही थी । पर कमक मुख पर मौम्य भाव ही मलक रहा था । चार शरणों में ध्याम बना रहा दिन को (१) बज ३३ मिनिट पर आँसे मुक्ती की मुक्ती रह गई ।

सभी को छोड़ चले ।

संसार से एक महानविभूति उठ गई । जो एक समय धर्मोद्योत के लिए—सदा सतत प्रयत्नशील रहता था । वह सूर्य आज सदा के लिये अस्ताचल की गहन गुहा में प्रविष्ट हो गया । गुरुदेव का वियोग, शिष्य-गण के लिये असह्य हो गया । सहाहा सच ने आवश्यक साधनों द्वारा सर्वत्र यह सवाद बड़े दुःख के साय पहुँचाया । शव यात्रा की तैयारियाँ होने लगी । जिसे जैसा भी वाहन मिला उसे लेकर सब का प्रवाह सहाहा की ओर मुड़ गया । सुन्दर पालखी मूल्यवान वस्त्रों से सुसज्जित करवाई गई । अहमदाबाद से महाराज श्री के सांसारिक भाई श्री प्यारचन्दजी सा सचेती भी ऐन समय पर आ पहुँचे । अनेक भजन मण्डलिये, वाद्य आदि के साथ शवयात्रा प्रारंभ हुई । शव पर सैकड़ों रुपये उछाले गये । सद्गति से नगर के मुख्य रमार्गों पर होती हुई स्मशान में पहुँची । शरीर के वस्त्र लेने के लिये हजारों व्यक्ति दूट पड़े । ऐसी थी श्रद्धा उनके प्रति । ठीक बारह बजे चन्दन, श्रीफल, आदि मूल्यवान पदार्थों से महाराज श्री का दाह संस्कार किया गया ।

सब की आँखों में श्रावणभादों की कड़ियाँ लगी हुई थी । सचमुच सामान्य जन का भी वियोग अखरने लगता है तो फिर परोपकारी के बिछोह से कौन पापाण हृदय न पसी जेगा ? अग्नि की तेजस्विता पूर्ण चिनगारियों ने देह को भस्मीभूत कर दिया ।

स्मशान से आकर तहमील कचहरी के सामने शोक सभा का आयोजन किया गया । सर्व प्रथम पुष्कर मुनिन अपनी भावभरी श्रद्धाजली अर्पित की । हृदय विदारक कविता पढ़ी ।

श्री सौमाम्य मुनि ने उनका आग्रह जीवन काव्यद्वारा सुनाया ।
अन्य ब्रह्मर्षी ने भी गुरुदेव के प्रति शोक प्रकटित किया।
आत्म शान्ति के लिए ध्यान आदि के बाव में विसर्जित
हो गई ।

गुरु स्वीकृति खान पर ही चातुर्मास

मेरे सामने समस्या खड़ी हो गई कि चौमासा कहा किया
जाय ? कारण कि गुरुमहाराज तो इसके एक मास पूर्व ही
पक्ष पडे । उनका अधूरा काम पूरा करने का दायित्व मेरे
पर आ पड़ा । राजकरेवा सच का आग्रह था कि जब महाराजभी
चौमासा राजकरेवा करने का करमाया था तो आपका प्रथम
कृतव्य है कि वही पधार कर हमें कृताव्य करे । मैंने वही
किया । इस अवसर पर सौभाग्यमुनि का एक महान मुनि का
जो सहयोग मिला वह अविस्मरणीय रहेगा ।

* मेवाड़, नारवाड़, मासवा गुजरात, महाराष्ट्र आदि के
सभी ने गोकुल समार्य कर महाराज श्री के प्रति अपना भक्ति
भाव व्यक्त किया ।

जिन महानुभावों ने सन्तों सतियों एवं आचार्यों ने
गुरुविषय में सत्तम मेरे हृदय को सात्वना मरे सन्देश भेज
कर एक पूज्य गुरुदेव के प्रति ब्रह्मा के सुमन प्रेषित कर जो
मुझे अनुपमिष्ठ किया है उन सब को मैं हृदय से आभार
प्रकट करता हूँ ।

❀ जीवन के विशिष्ट प्रसंग ❀

(१) आत्मदृढता :-

❀ ग्रीष्म की धूप पूरे वेग से तप रही थी। चैत्र का महिना था। हमारे चरित्रनायक मुनिवर श्री मागीलालजी म० सा० एक ग्राम के पुरातन गृह में ठहरे हुए थे। गरमी के कारण जन्तुओं का उपद्रव स्वाभाविक ही रहता है। रात्रि के प्रथम प्रहर में मुनि श्री के पैर की अंगुली पर एक विषैले जन्तुने डम लिया, और पैर सूज गया पर धन्य है वह मुनिवर कि जिसने उफ् तक नहीं किया, प्रत्युत वह तो और भी आत्मध्यान में लीन हो गये। प्रातः काल मुनियों ने अंगुली पर रक्त जमा हुआ देखकर पूछा कि यह क्या मांगला है। तब कही सारी हकीकत बताई। इस प्रकार की आत्मदृढता ही जीवन को सुवामित कर सकती है।

(२) और भी धुपधाप चले गये

● लम्कर और आगरा का प्रास हाकुओं से घिरा रहता है। माग में एकाकि कोई निकल जाय तो सैर नहीं। गरुडभ लम्कर से आगरा की ओर प्रस्थित हुए। राम को बिहार कर किसी प्रास आ रहे थे। माग में ही दिन बिपने लगा। सबक के समीप ही कुछ भोंपड़े दिखालाई पड़े। एक विशाल वृक्ष के निम्न भाग में चबूतरा बना था वही पर रात्रि विभाम के लिये रुक गये। प्रसिद्धमणानतर शयन किया। चान्दनी रात था। चन्द्रमा अपना स्वच्छ सौंदर्य बिखेर रहा था। सब मुनि निद्रावशी का गोश्र में थे। एकादक उपकरखों पर किसी का हाथ पड़ा। गुरु महाराज की निद्रा उठी। 'ओश्रम शाश्रित' कह कर बिना किसी मय के उठे हो गये। वहाँ देखते हैं तो पिछास काय बसिष्ठ व्यक्ति उपस्थित हैं। उनसे से एक न सहसते हुए पूछा तुम क्यों हो ? जवाब में कहा हम सैनमुनि हैं।

और-तुमारे पास क्या क्या है ?

गुरुदेव-हमारे पास भिक्षा के काष्ठ पात्र हैं

और-रूपये कैसे कितने हैं। और कहा है ?

गुरुदेव-हमारे पास रूपये कहा ? हम तो मांगकर भोजन लाते हैं। चारों ने आपस में कहा अच्छा ही हुआ कि लहू नहीं मारा बना बेचारे बेकार हो मारे जाने। चारों ने महाराज को नमस्कार कर कहा कि आप अब आनन्द से सोइय। कह कर भागे बढ़ गये।

(३) श्रद्धा का स्रोत

ॐ एक श्रीसम्पन्न व्यापारी ने विदेश में स्वश्रम से पर्याप्त राशि एकत्र कर जन्म भूमि में भव्य और नव्य भवन बनवाया। सभी प्रकार से सुखी होने के बावजूद भी सन्तानाभाव से दंपति परिवार का जीवन संतुष्ट नहीं था। भला पुत्र की कामना किसे नहीं होती। महात्माओं के प्रसाद से एक पुत्र रत्न का जन्म हुआ। कुछ काल पश्चात् ही रुग्ण हो गया। इस बीच गुरुवर श्री मागीलालजी म सा का उस ग्राम में पधारना हुआ, शेट साहब के नव्यनिर्मित प्रसाद के ऊपर के भाग में विराज गये। प्रात ही नीचे से रुदन के स्वर आने लगे, पूछा क्या बात है ? ज्ञात हुआ कि बालक का अवसान हो गया है। गुरुवर नीचे पधारे और बालक का शरीर देखकर कुछ सुनाया, तत्काल बालक ने आँखें खोली, माता पिता तो हर्ष से गद्गद् हो उठे। महाराज श्री ने फरमाया कि धर्म पर आस्था रखो। सब ठीक होगा। महाराजश्री की कृपा का ही परिणाम था कि विपाद हर्ष के रूप में बदल गया।

(४) स्नेह-स्रोतस्विनी

ॐ यह माना हुआ सत्य है कि एक की सज्जनता दूसरे में विनम्रता पैदा कर देती है। गुरु महाराज इस प्रकार की कला में माहिर थे। जहाँ झमेला बढ़ रहा हो, वहाँ यदि इनके चरण पड़ जाय तो सघटन अवश्यभावी है। जो व्यक्ति तदस्थवृत्ति से

रहता है उसका स्वाभाविक प्रभाव जन हृदय पर पड़ता ही है। जीवन में अहिंसा की ज्यों प्रतिष्ठा होती है व्यों वैर विरोध स्वतः नष्ट हो कर स्नेह की सरिता प्रवाहित होने लगती है। महाराज श्री के जीवन में ऐसा एक नहीं बनेक प्रसंग मौजूद हैं। जहाँ वह पधारे और वहाँ ममेला रहता उस तत्काल मिटान में जुट जात। साधु का काम भी यही है जहाँ के भी का साम्राज्य हो उसे सूझ के रूप में बबल दे। एक प्रसंग जहाँ गुरु महाराज के जीवन का स्मरण हो आता है।

एक समय गर महाराज श्री पांच भील बल कर पधारे उसी गाँव में दो धर्मस्थ बन्धु रहते थे। दोनों में आपसी स्नेह बड़ बड़ कर भा पर आर्थिक प्रश्न ऐसी बस्तु है कि विमेल उत्पन्न कर देती है। गुरुदेव ने किसी बेनेतर बन्धु से पूछा कि वे दोनों बन्धु कहा गये हैं ? उसने वही स्वर में कहा कि उन दोनों में भूमि विषयक संघर्ष चल रहा है। संभव है आज धैर्यवारी तक मामला पहुँच जाय। क्योंकि कि काका मदीया आज लाठियों और चातक राखों से लैस होकर खेत पर गये हैं। या जाने ही वाले हैं। गुरु महाराज सीधे उनके घर पर ही गये गौचरी के सिये। एक माई वहाँ मौजूद बा। सुनते पर दूसरा भी आ पहुँचा। दोनों गुरुदेव के प्रति पूर्ण आस्थावान् थे। दोनों ने आहार की माँगमा माई। महाराज श्री ने कहा कि क्या बहराभोगे ? दोनों ने कहा जो आप चाहो। सब तैयार है। महाराज श्री ने अचसर देख कर कहा कि मैं तो एक ही बात चाहता हूँ कि आप दोनों को एक ही बाज़ में मोबल करवाले, दोनों विचार में पड़ गये कि गर महाराज ने गन्ध कर दिया। पर क्या किया आप अब उनके आगेरा हो गया तो उस टाका भी कैसे आ सकता है। ज्यों तो दोनों में

फौजदारी की तैयारियाँ हो रही थी और कहा यह स्थिति की दोनों में स्नेह सरिता प्रवाहित होने लगी। जब बात सारे चौखले में फैली तो लोग प्रभावित हुए और गुरु महाराज के प्रभाव की प्रशंसा करने लगे। ऐसा था उनका गम्भीर व्यक्तित्व।

(५) संत रत व्यक्तित्व :-

ॐ ग्रीष्मऋतु, जेष्ठ का महीना और राजस्थान की धरती, चारों ओर से लू साय साय चल रही है। दिन का दूसरा प्रहर। सत मधुकरी लाने को तैयार हो रहे हैं। आठ सन्त थे। सबके नायक गुरुवर्य ही थे। अत्यन्त उष्णता के कारण सन्तों की मांग थी कि कहीं से तक्र का प्रबध हो। जहाँ विश्राम किया था उस नगर में तक्र का मिलना दुर्लभ था। इसपर गुरुवर श्री स्वयं भोली पात्रा लेकर तैयार हुए। वह चाहते थे कि सन्तों की आशा पूर्ण होनी ही चाहिये। गुरुवर वयस्कती धूप में दो भील पर गये जहाँ एक गांव था जिसमें जैनों की काफी संख्या थी। दो विशाल पात्र भरकर तक्र ले आये। सन्तों ने आश्चर्य व्यक्त किया। यह थी उनकी सन्त सेवा।

(६) पद मोह से मुक्त :-

ॐ राजस्थान में स्थानकवासी संप्रदाय अत्यन्त प्रसिद्ध संप्रदाय है। इसमें मेवाड़-संप्रदाय त्याग तपश्चर्या और जिनागमानु-कूल समय पालने में अति विख्यात है। स्वर्गीय जैनाचार्य पृ० श्रीएकलि गदामजी म० मा० के पट्ट पर पृ० (१) मोतीलालजी म०

* (१) सपहेतू मादड़ी (मारवाड़) में पूज्यपद ने पृथक् बने।

सा० के उत्तराधिकारी गुरुवर्य श्री मांगीलालजी म० सा० युवाचाय पद पर अभिषिक्त थे। माधारण्य व्यक्ति का पद में भले ही महत्व बढ़ता हो, पर जिसका पुरुषार्थ महान् और विक्रमी परम्परा का प्रतीक होता है उससे पद का वैशिष्ट्य अभिवृद्धि को प्राप्त होता है। महाराजजी भी पद के अधिपति थे। पर आपने सैन्यम का महत्व बढ़ाने के हेतु पद याति 'युवाचाय' का पद-त्याग कर दिया। केवल इतना ही नहीं पर भविष्य के लिये भी निष्पत्ति किया कि मैं कोई पद ग्रहण नहीं करूँगा। जबकि आज हम इसके विपरीत देखते हैं कि मुनिलोग पद प्राप्ति के लिये कितना भ्रम करते हैं। भ्रमों को समझते हैं। फिर भी वांछित पद प्राप्त नहीं होता। महाराज जी का यह "पद" त्याग एक आदर्श काम था।

(७) आमूपण वापस रख गया :-

❖ वागपुरा चातुर्मास के समय कोठारीजी के बरीकाने में महाराजजी बिराडत थे। कुछ दूरी पर एक पेड़ों का घर था। वीणावासी के दिन तैयारने अपने बाँधी के आमूपणों की पेड़ी संभाली तो सब गायब पाये। यह जोरी कब हुई थी? कहना कठिन था। पति पत्नी का हाल बहुत ही बुरा था। जीवन की कमाई इस प्रकार नष्ट होते देख वे इतने दुःखी हो बैठे थे कि खानापीना हराम हो गया था। हरम कदयाग्रनक था। कोई कहता था कि पुलिस में रिपोर्ट करो। जिसे जो बच्चे सलाह देता था। मुसीबत जाया आदमी केवल सहाह पा सहामुमूति ही नहीं चाहता वह चाहता है सहयोग। सहाह में काम नहीं बनता। सहामुमूति से संतोष नहीं मिलता। पर जनप्रवाह को कौम रोक सकता है।

दुखी मनुष्यों को सन्तों की सेवा मैं ही आसरा मिलता है। तेली दिन भर भटकता रहा, पर समस्या नहीं सुलभते देख कर पूज्य गुरुवर्य श्री के समीप आया और अपनी दुर्दशा का वर्णन किया। महाराजश्रीने कहा भाई! हम तो साधु हैं। किसी ज्योतिषी को पकड़ो, वह कुछ बता सकता है। पर तेली तो श्रद्धा सजोकर आया था, बोला मुझे आपके दर्शन से ही शान्ति मिली है। मेरी सपत्नी भी भिन्न ही जायगी। श्रद्धा फलती है। महाराज का कहना था कि क्या काम करते हो? खान पान कैसा है? मदिरा मास का सेवन तो नहीं करते? तेली ने सबकुछ स्वीकार किया। महाराजश्रीने फरमाया कि भाई! अभक्ष्य सेवन करने से धर्म नष्ट होता है, वृत्तियाँ विकृत होती हैं और मानसिक शान्ति समाप्त हो जाती है। अतः इसका परित्याग करो और धर्म पर श्रद्धा रखो, सबकुछ ठीक होगा। इसे सौगन्ध करा दिया गया। वह धन्य हो गया। भाग्य संयोग में वह रात्रि को अपने घर के बाहर द्वार पर क्या देखता है। एक नूतन लाल वस्त्र में पोदली पड़ी हुई है। पहिले तो वह ग्रामीण सस्कारों के कारण डरा कि यह टोटका मुझपर किसन किया है? काफी लोगों को एकत्र कर लिया। किसी का साहस नहीं होता था कि पोदली को स्पर्श करे। पर एक नौजवानने हिम्मत कर के उसे उठाया तो भारी प्रतीत हुआ। खोलने पर तेली के भाग खुल गये। इसी में उसके चादी के समस्त आभूषण यथावत् सुरक्षित थे। अपनी रकम पाकर सीधा गुरु महाराज के पास आ पहुँचा और उनके दर्शन के चमत्कार का वखान करने लगा, महाराजश्री मौन, सुनते रहे, क्या कहते, पर तेली तो इस पवित्रात्मा के सपर्क से जैनधर्म और सत्तों का सदा के लिये सेवक बन गया।



साधु सती ने शरमा कानी और गजदंत । ()
पसा पीछा ना फिरे जो जुग जाय अनंत ॥

नानाजी ! आप कई मोली बाटा करो हो ! आप जब
तो बाना वेई गिया हो, संयम से लिराबो, हूँ आपरी सेवा
करूँगा । ठंड हो इर साझा आवे है और आवे है पर साधु
पणो हो पुम्ह बाग सू ही उदय आवे है । ' बयोवद नानाजी
बालमुनि का उत्तर सुनकर अवाक् रह गये ।

(९) हां ठंड तो पड़ा ही करती है :-

ॐ यह सर्वथा स्वाभाविक है जैसे आन्तरिक विचार होते हैं वैसे ही तर्क बन जाते हैं । साधना के सघन पथ पर विचरण करनेवाला प्रबुद्ध साधक आनेवाले सकटों की चिन्ता नहीं करता । वह तो लक्ष्य की ओर सतत गतिमान रहता है । उस ससार की कोई शक्ति आत्मपथ से विचलित नहीं कर सकती । सासारिक कष्ट को वह कष्ट समझता ही नहीं है । जीवन वही जो कटों में पले । महाराज श्री के जीवन पर यह पक्ति सोलह आना चरितार्थ होती है । एक घटना को उपेक्षित नहीं रखा जा सकता है ।

आपकी वय लगभग बारह वर्ष की थी । दीक्षा लिये स्वल्प समय ही हुआ था परम पूज्य गुरुमहाराज श्री के साथ बालमुनि मागीलालजी म० विचरण करते हुए ननिहाल के गाँव पोटला पहुँचे । माघ का महीना था । शीत अपनी मूल स्थिति का पूरे वेग से परिचय दे रही थी । हड्डी फोड़ देनेवाली ठंड से शरीर काप उठता था । सन्त जीवन ठहरा, परिषद का महन ही सयमशील जीवन का आभूषण होता है । सन्त एक खपरैल के मकान में ठहरे हुए थे । छिद्रों से छन छन कर जीत की लहर मकान में आ रही थी । इतने में मुनि मागीलालजी म० का नानाजी श्री अमरचन्दजी रात्रि को दर्शनार्थ पधारे । काप रहे थे । अपने दोयते (मुनि) को वात्सल्यवश कहने लगे कि 'ठंड घणी पड़े है, माथा पर हाऊ ओढ़ लो, परो ठरेगा । पाझो आपने घरे परो चाल, थने आछो राखूँगा, इतना सुनकर बाल मुनि ने अपनी सयम मय वृत्तिका परिचय देते हुए नानाजी को स्पष्ट कहा कि-

(८) याचना परिपह की सीमा

ॐ मध्यप्रदेश पधारते समय महाराजजी एक समय मोपाल मध्य भारत क निकट एक लघु ग्राम की धर्मशाला में ठहरे थे । वहाँ लगभग समीप पर अर्जुनों के ही थे । अकस्मात् सूँठ पीसने के सिध एक लोड़ी (पत्थर) का आवश्यकता पड़ गई । मध्यप्रदेश का समय था । गुरु महाराज स्वयं एक बिराजत और सज्जनमय के द्वार पर पहुँच, ताकि सरलता से पापाय मिल जाय, पर वहाँ हा गजब हो गया क्योंकि महाराजने मध्य भवन में चरण रख ल्यो ही वहाँ बैठी हुई बाई मयमीत होकर चित्तवने लगी कि “ बौद्धो बौद्धो बाफू आ गया गुरुदेव किंकर्तव्य विमूढ नहीं लखे हो गये । इतर जनता एकत्र हो गई । गठक अनुमान लगा सकते हैं कि ऐसे अवसरों पर जनता प्रायः विवेक को बैठती है । पर गुरु महाराज की सौम्यता देखते ही जनता का आवेग स्वमित हो गया । महाराजने मधुर वाणी में फरमाया कि मैं तो जैन साधु हूँ । सूँठ पीसने के सिधे लोड़ी लेने आया था इतने में बाईने हरजा मचा दिया । यदि वह लोड़ी इ तो ठीक है मध्यमा दूसरे घर पावन करेगी । उपरिष्ठ जनममुशायन बाई को समझया कि यह तो जैनमुनि हैं किसी भी प्राणों को कष्ट नहीं होते । बाई बहुत हो लज्जित हुई । और जमा याचना करने लगी । और आहार पानी का भाव रख ।

प्रतिकूल परिस्थिति में भी गुरु महाराज मानसिक समुत्तन बनाये रखते थे ।

(९) हां ठंड तो पड़ा ही करती है :-

❁ यह सर्वथा स्वाभाविक है जैसे आन्तरिक विचार होते हैं वैसे ही तर्क बन जाते हैं । साधना के सघन पथ पर विचरण करनेवाला प्रबुद्ध साधक आनेवाले सकटों की चिन्ता नहीं करता । वह तो लक्ष्य की ओर सतत गतिमान रहता है । उसे ससार की कोई शक्ति आत्मपथ से विचलित नहीं कर सकती । सासारिक कष्ट को वह कष्ट समझता ही नहीं है । जीवन वही जो कटों में पले । महाराज श्री के जीवन पर यह पक्ति सोलह आना चरितार्थ होती है । एक घटना को उपेक्षित नहीं रखा जा सकता है ।

आपकी वय लगभग बारह वर्ष की थी । दीक्षा लिये स्वल्प समय ही हुआ था परम पूज्य गुरुमहाराज श्री के साथ बालमुनि मागीलालजी म० विचरण करते हुए ननिहाल के गाँव पोटला पहुँचे । माघ का महीना था । शीत अपनी मूल स्थिति का पूरे वेग से परिचय दे रही थी । हड्डी फोड़ देनेवाली ठंड से शरीर काप उठता था । सन्त जीवन ठहरा, परिषद् का महन ही सयमशील जीवन का आभूषण होता है । सन्त एक खपरैल के मकान में ठहरे हुए थे । छिद्रों से छन छन कर शीत की लहर मकान में आ रही थी । इतने में मुनि मागीलालजी म सा के नानाजी श्री अमरचन्दजी रात्रि को दर्शनार्थ पधारे । काप रहे थे । अपने दोयते (मुनि) को वात्सल्यवश कहने लगे कि 'ठंड बणी पड़े है, माथा पर हाऊ ओढ लो, परो ठरेगा । पाओ आपने घरे परो चाल, थने आछो राखूँ गा, इतना सुनकर बाल मुनि ने अपनी सयम मय वृत्तिका परिचय देते हुए नानाजी को स्पष्ट कहा कि-

साधु सती ने शूरमा खानी और गजबंद ।

पता पोछा मा फिरे ओ जुग नाम अनंत ॥

नानाजी । आप कई मोक्षी बाता करो हो ? आप अब तो दाना बेह गिया हो, संयम छे लिखावो, हूँ आपरी सेवा करूँगा । ठंड तो हर साल आवे है और आवे है पर माधुपणी तो पुष्प बाग सू ही उदय आवे है । 'वयोवद्ध नानाजी बालमुनि का उत्तर सुनकर अवाक रह गये ।

गुरुगुण यशोगान



वि
वि भा ग
ग

दसरा



अनेक कवियों के उद्गार
अगले पृष्ठों पर
॥ पढ़िए ॥



—युगाचार्यपदालङ्घ्य मुनि भी मांगीलालाष्ट्रम्

★

★

रचयिता—पूज्य भी पासीलालजी महाराज

[सुव्रत प्रभावम्]

यदीया च दीप्ता सदा जीवन्मा,
यदीया मुनिमा च कल्याणदमा ।

सदा वर्तने प्रमरिमास्तु यस्तं,
ममर्षं ममर्षं मुनि मांगीलालम् ॥

॥ १ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

॥ ॥

यदीयो विवेकः कर्मायस्य इति,
यदीयोपदेशः सदा सौख्यकर्ता ।

नमन् यो जिनेन्द्रं प्रयातो विषं तं,
ममर्षं ममर्षं मुनि मांगीलालम् ॥

मुनिश्री मांगीलालजी म. श्रीका यशोगान

[हरिगीतिका]

जीवरक्षा के लिये, जिनकी हुई दीक्षा सदा ।
संसारजन कल्याणदक्षा, थी सुशिक्षा सर्वदा ॥

ये धर्मतत्पर थे सदा उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविकजन भावसे, युवराज मांगीलाल को ॥ १

जिनका विवेक, कषायरिपुदल, नाशकारक था सदा ।
उपदेश जिनका सकल जन, सुखशान्तिकारकसर्वदा ॥

जिनपद नमत स्वर्गी बने, उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविकजन भावसे युवराजमांगीलाल को ॥ २

पुत्राचार्यसंज्ञं पदं यो न्यषत्, ^१
 न्यषत् स्वगच्छे हितं यः सदैव ।

अगवृक्षन्पुतां प्राप्तवान् यो मुनिस्तं,
 मज्जर्षं मज्जर्षं मुनिं मांगिलालम् ३

नमस्कारमन्त्रं पवित्रं लवित्रं,
 सदा कर्मबन्धस्य पिते दधार ।

स्मरन्वारवारं गतोऽन्तेऽन्तर्मेन,
 मज्जर्षं मज्जर्षं मुनिं मांगिलालम् ॥ ४

मुदा मक्तिमावाद् मज्जन्ते स्वमत्तः,
 सदा नम्रमावान् नमन्त्येष नित्यम् ।

निराधारशिष्यान् त्यजन् यो गतस्तं,
 मज्जर्षं मज्जर्षं मुनिं मांगिलालम् ॥ ५

युवाचार्य नामक पद जिन्होंने मान से धारण किया ।

निजगच्छ के कल्याण हित, जो देह को धारण किया ॥

सकल जन के वन्दु थे, उन धर्मयतनापाल को ।

भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ३

अतिशय लगे थे सर्वदा जो कर्मबन्धविनाश में ।

तादृश नमस्कृतिमत्र को जपते हृदयशतपत्र^१ में ॥

सुमिरन करत स्वर्गी बने, उन धर्मयतनापाल को ।

भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ४

भक्त जन भजते जिन्हें अति भक्तिभाव विकास से ।

आनन्द मग्न प्रणाम करते नम्रभक्ति सुभाव से ॥

तज शिष्यजन को जो गये उन धर्मयतना पाल को ।

भजलो भविक जन भावसे, युवराज मांगीलाल को ॥ ५

मरे काल । हन्ताऽभवत्सौ धिगस्तु,
दयामावमात्राऽनितस्यापि हता ।

मुनिं तेष नीत्वा कृतार्थोऽस्पनार्य,
मज्ज्यं मज्ज्यं मुनिं मांगिलालम् ॥

दपादष्टिरस्मात्तु गच्छे यथाऽऽत्ता,
सदा सर्वकल्याणकारिप्रभाषा ।

घने घर्मरीतिं बितन्वन् गतस्तं,
मज्ज्यं मज्ज्यं मुनिं मांगिलालम् ॥

भवार्धनं मज्जलं मोदकन्दम्,
भवेत्स्वप्नमप्ये सदा प्रार्थनेयम् ।

स्तुषन् यो जिनं सम्प्रयातो मुनिस्तं,
मज्ज्यं मज्ज्यं मुनिं मांगिलालम् ॥

जिनका हृदय भरपूर था, कारुण्य जल से सर्वदा ।
हर कर बना कृत कृत्य तूरे काल धिक्, तुम्हको सदा ॥

मुनिराज समता भाव युत उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविकजन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ६

सर्वदा कल्याणकारी भावयुत करुणामयी ।
जिनगच्छ में अरु हम सर्वों में, दृष्टि थी समता मयी ॥

जो धर्म रीति पदा गये उन धर्मयतनापाल को ।
भजलो भविक जन भाव से, युवराज मांगीलाल को ॥ ७

आनन्दकन्द अतीव मगन, आपका दर्शन मुने ।
हो स्वप्न में मुझको सदा, यह प्रार्थना सुनलो मुने ॥

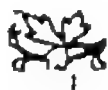
जिनवन्दना करते गये उन धर्मयतनापालको ।
भजलो भविकजन भाव से युवराज मांगीलाल को ॥ ८

— मनुष्य —

युवाचार्यपदप्राप्त, मांगीलालमुने—
रष्ट्रकं वासिष्ठलेन, कृतं भूयान्च मंगलम् ॥

— दोहा —

मांगीलाल मुनीराका, बण्क मंगलकर।
पड़े मुने जो भाव से, बरते मंगलाचार॥



यसोगानः—

दर्ज- कपालकी

रचयिता—भी इस्तिमस्त

मुनि मांगीलालजी !

मंथम स्त्रीनो है पूरण प्रेम से । देर

मंघेती पंख के मांयन सरे, हुआ आप पुण्यवान
गम्भीर मन्त्री पिता आपके, बहुत गुणों की खान

मेवाइ दज में “राज करेदा” मुनिय ध्यानलगाव
वही पर अन्म लिपागुल्लवरन, गोमा कड़ी न जाव

गृह वास तज संयम लीनो, रायपुर ग्राम मुझार
श्री संघ मिलकर उच्छ्व कीनो, मात 'मगनवाई' लार...३

ज्ञान अमोलख दिया आपको, पूज्य मोटा मुनिराय
एकलिगदासजी गुरुवर भेटचा, तज मिथ्या, मोह, माय...४

उन्नीसौ अष्टोत्तर साल में, लीनों संजमभार
चारों सघ मिल पदवी दीनी, "लावा" शहर मुझार...५

साल निन्याणू 'नाई' नगर में, वरते जयजयकार
"हस्ति मुनि" ने गुरु गुण गाया, दिल में हर्ष अपार...६

——*—*

—:हार्दिक शोक लहर:—

तर्ज आसावरी रचयिता-श्री पुष्करमुनि "ललित"

आज सबका हृदय घबराए

प्यारे गुरुवर स्वर्ग सिधाए-टेर

प्यारी स्मृत अमृत वाणी

याद कर रहे हैं सब प्राणी

कहां छिप गए याद सताए..

मांगीलालजी गुरुवर प्यारे

मेरे जीवन के मात्र सहारे

टूटा सहारा कहां पर जाए...

कौन अमृत बचन सुनाए
कौन स्नेह दे द दुन्दिराए

हाय ! आज हृदय दुःख पाए
सब घना कर गए स्वामी
कौन पूरगा अब यह स्वामी
नैनां आँसू भर भर आए

ज्ञान ज्ञान जीवन के दाता,
मेरे स्वामी सखा पितृ माता ।

मैंने सब कुछ आपकी पाए
दिल के दुःख का तो पार नहीं है
आशा कुछ भी न छप रही है

हमें अवशिष्ट गुरु क्षिप्र
गुणों के दरिया से अनुग्रह सिंधु
सचके हितकारी समके बन्धु

हम भ्रष्टा के पुण्य चढ़ाए
पावन धरना में बन्दन हमारा
पाए ससार सागर किनारा

‘मुनि पुष्कर’ बलिहारी आए

वन्दन और क्रन्दन

तर्ज-ढोला ढोल मजीरा —रचयिता —श्री मगनमुनिजी “रसिक”

गुरुवर गीत आप रा गाऊँ रे

चरणां मांही मुक-मुक म्हारो शीष मुकाऊँ रे....

मागीलालजी नाम आपको, सुणतां आनन्द आवे ।

गुण का सागर आप कहाया, नर नारी गुण गावे ॥ १ ॥

अमृत वाणी सुन सुन करके, जनता सब हर्षाती ।

मनमोहन सूरत देखीने, फूली नहीं समाती ॥ २ ॥

जन्मभूमि श्री “राजकरेडा” चोमासा की धारी ।

विनति मानी पोटनां, खुशिया छाई भारी ॥ ३ ॥

गाव सहाड़ा में आप पवारे, सुखशाता में स्वामी ।

स्वर्ग पधार्या आप वहां पर, म्हारा अन्तर्यामी ॥ ४ ॥

मन की मनमें रह गई स्वामी, अब दर्शन कहा पावा ।

निराधार म्हा वेग्या गुरुवर, दौड दौड कहां जावां ॥ ५ ॥

आप बिना मारो सब सूनो, दिल में दुखड़ो छायो ।

“रसिक” चरण किकर गुरुवरको, गरण आनके आयो ॥ ६ ॥

आरती

तर्ज - जय जगदीश हरे —रचयिता - भैरुलाल जैन

ॐ जय जय गुरु ज्ञानी, स्वामी जय जय गुरु ज्ञानी

मागीलालजी गुरुवर, भजलो सब प्राणी ॥ टेरे ॥

कौन अमृत बचन सुनाए
कौन स्नेह दे दे दुन्दिराए

हाय ! भाग्य हृदय दुःख पाए
सब घना कर गए स्वामी
कौन पूरेगा अब यह स्वामी
नैनां भाँस भर भर आए

ज्ञान ध्यान जीवन के दाता,
मेरे स्वामी सखा पितृ माता ।

मैंने सब कुछ आपकी पाए
दिल के दुःख का तो पार नहीं है
आशा कुछ भी न दोष रही है

इमें अनखिल गुरु छिटकाए
गुणों के दरिया से अनुग्रह मित्तु
सबके हितकारी सबके बंधु

हम भडा के पुष्प चढ़ाए
पावन चरना में बन्दन हमारा
पाए ससार सागर किनारा

‘मुनि पुष्कर’ बलिहारी आए

वन्दन और क्रन्दन

तर्ज-ढोला ढोल मञ्जीरा —रचयिता —श्री मगनमुनिजी “रसिक”

गुरुवर गीत आप रा गाऊँ रे

चरणां मांही झुक-झुक म्हारो शीष झुकाऊँ रे ...

मागीलालजी नाम आपको, सुणतां आनन्द आवे ।

गुण का सागर आप कहाया, नर नारी गुण गावे ॥ १ ॥

अमृत वाणी सुन सुन करके, जनता सब हर्षाती ।

मनमोहन सूरत देखीने, फूली नहीं समाती ॥ २ ॥

जन्मभूमि श्री “राजकरेड़ा” चोमासा की धारी ।

बिनति मानी पोटनां, खुशिया छाई भारी ॥ ३ ॥

गांव सहाड़ा में आप पधारे, सुखशाता में स्वामी ।

स्वर्ग पधार्या आप वहां पर, म्हारा अन्तर्यामी ॥ ४ ॥

मन की मतमें रह गई स्वामी, अब दर्शन कहा पावां ।

निराधार म्हा वेग्या गुरुवर, दौड़ दौड़ कहां जावां ॥ ५ ॥

आप बिना मारो सब सुनो, दिल में दुखड़ो छायो ।

“रसिक” चग्या किकर गुरुवरको, शरण आगळे आयो ॥ ६ ॥

आरती

तर्ज - जय जगदीश हरे —रचयिता - भैरुलाल जैन

ॐ जय जय गुरु ज्ञानी, स्वामी जय जय गुरु ज्ञानी

मागीलालजी गुरुवर, भजलो सब प्राणी ॥ टेरे ॥

राज करेगा हम्मे, आरा बरा पाया-स्वामी ।
 "गम्भीर" पिता क प्यारे, मात भगन आया — ॐ

सकमट साल पोप माह में जगम भाग पारा—स्वामी
 कुल दापक कुल बन्दा, निज वंश उन्नियारा — ॐ ..

वचपन में सुमंगल कभी, लीनों प्रण पारी—स्वामी
 "आचार्य एकस्त्रिण" गुरुने त्रिषा मंत्रम मारी—ॐ....

भ्यारह मासकी छसर मांही खोड़ दिया परको-स्वामी
 ज्ञान ज्ञान गुणबन्ता, वन्दन मुनिवर को — ॐ ...

बिभ्र निवारण मञ्जोदपिनारण बीरधीर प्यार-स्वामी
 छारे कई नर नारी, भय संकट छारे — ॐ

चिन्ता बुरण आया पूरण नाम है गुणकारा—स्वामी
 जो नर तुमको भ्यावे, पावे सुख मारी—ॐ....

प्रातः उठ तित सुभिरण करता पूगे मम आशा-स्वामी
 "भैरुसाह" गुण गाव हो धिबपुर बासा—ॐ —



गुरुवर छोड़ गए

तर्क-बाज बाबुल का घर—रक्षयिदा:-श्री भगनमुनिजी "रसिक"
 निराधार ज्ञान छोड़ हमसे मुख मोड़
 गुरुवर दाख गये ..

मात "भगम" के लाल नगीना हुन्दी ।

पिता "गम्भीर" प्यारे सखीना सही ॥ १

राज करेगा के मांय जम्म लीनों को भय....

उपकारी महा दीन बन्धु गुणी ।
 प्रति पालक भक्त शिरोमूढ मुनि ॥
 लीना समय भार, लीना गुरुवर वार ...

अल्प उम्र में समय धार लिया ।
 जिन वचनों का पूर्ण पालन किया ॥
 धूमे देश विदेश, दिया धर्म सदेश....

त्याग वैराग्य जीवन में पूरा भरा ।
 सन्त रत्न गुणाकर "रसिक" खरा ॥
 गए स्वर्ग मिथार, भूरे कई नर नार ..



भव्य विभूति खो गई जी ...

तर्ज-हेल्यारा रा बाबजी—रचयिता—श्री पुष्करमुनिजी "ललित"

अहो गुरुजी छोड़ चले अब
 किसका है आधार जी.

मोहक मूरत याद सताए,
 हर घड़ी हर बार जी ..

"पुखा" "पुखा" कौने कहेगा,
 बैठू किसके पास जी

मीठी मीठी अमृत बाणी,
 देवे कुण विश्वास जी .

ऐसी से नदी बाणी स्थायी
 तब होगे इस ठौरकी ...
 हा ! हा ! रे इस काज कर मे
 दिया है पातक धोर की ...
 क्या था भाषा मुझको गुस्वर
 भाषा निष्फल हो गई थी...
 'पुष्कर' लोचन नीर बहाते
 मध्य विमूर्ति को गई थी ...



भद्रा—सुमन

तब - कलवाली - रचयिता - श्री मगनमुनिजी 'रसिक'
 मांगीलातजी गुस्वर प्यारे
 सबको बाबूके स्वर्ग मिचारे... देर
 गज करेका में जग्य जो पाया ॥
 मर गयी सभी हुलियाया ॥
 मात मगन के भाप दुस्वारे...
 पूष्य पकलिंग नाम गुप्त भारी ।
 गुरु मेन्धा है बात अछाचारी ॥
 जिन शासन के भाप मितारे...
 गांव गजपुर में संयम लीना ।
 बोटी बचसे जगत तब बीना ॥
 पश्य पश्य नयन के तारे...

गांव नगर में धर्म फैलाया ।
 सत्य अहिंसा का पाठ पढ़ाया ॥
 भव्य जीवों के कारज सारे .

विचरत आप सहाड़ा में आया ।
 स्वामी एक दम स्वर्ग सिधाया ॥
 छोटे मोटे सब आंसू डारे ..

कैसा काल कराल कहाया ।
 गुरुवरजी को ले के सिधाया ॥
 भक्तजन के थे प्राण सहारे .

अहो यारे गुरुवर कहा हो ।
 मेलो वन्दन आप जहां हो ॥
 दर्शन दुर्लभ आज तुम्हारे .

श्रद्धा पुष्प चरण में चढ़ाए
 जलसे “रसिक” नयनभर आए ॥
 जीवन वन्य बनाके पधारे..



पड़ासोली संघ की श्रद्धांजलि

तर्ज-मारवाडी

रचयिता -श्री सघ

अब हम किणारी करस्या सेव ।
 म्हाने क्यों ओढ़्या गुरु देव ॥

बिलखे जिष्य और शिष्याए, बिलखे सब नरनार ।
 याद सतावे गुरु तुम्हारी, छूटे आसू धार . . .

अनुकम्पा अनहद भी स्वामी, आपके हृदय मुग्धर ।
 बन गए क्यों गुरु निर्मोही, बोध गये ममत्वाग....
 पाते आप विराज सुनाते, अमृत सम व्याख्यान ।
 धनता सारी हर्षित रहती देते सच्चा ज्ञान.....
 सदाहा प्राप्त मैं आप गुरुवर कीनों स्वर्ग निवास ।
 बैठ सुखी गुरुवार चतुर्वशी, कीना हम निराश...
 इस्ति मुनिजी पुष्कर मुनिजी तपस्वी कन्हैयालाल ।
 मिनट एक की बील न करते (अथ) कौन करे समाल...
 कौन सुने किस्त पास में आये, किम्से करें निज बात ।
 दुष्ट अम्बायी काल ने मर छूट लिया सिर भाव...
 सुरत अधिक मुहाबती स्वामी, क्यों तारा में चढ़ ।
 सर्वम पाली स्वर्गे सिंघाया, मात भगन के नद...
 पद्मासोली संघ की शिखा स्वामी रख गई मन के मांस ।
 दूटी नहीं अन्धगम्य हमारी, वरा न बीना नोम.....
 संघ पद्मासोली गुरु बिन तरसे, नेखा बरम नीर ।
 बिन चैतायां बोध्या स्थाने हूँ बत्ता का पीर



प्रेममयी भद्राञ्जलि

तर्ज-मगरी मगरी

रचयिता-श्रीलाल शीगढ़(अरनोबा)

गुरुवर गुरुवर रोज पुकारूँ गुरुवर हमको बोध पसे ।
 हृदय तुझ से मर मर आता, ओ गुरुवर कहाँ बोध पसे ॥

दर्शन करने जब मैं जाता, दर्शन कर सुख पाता था ।
शब्द शब्द मैं अमृत करता, मिष्ट वचन सुन पाता था ॥

सुन सुन करके वाणी गुरु की,
मानो मुरभे कुसुम खिले .

हा! हा!! रे तूँ काल क्रूर ये, क्या अवमता तेने करी ।
हृदय बल्लभ थे गुरुवर जी, जगमग ज्योति तेने हरी ॥

देवीलाल यों गुरु गुण गाता
नयनों से आँसू मेरे ढले .



तर्ज-सेवो श्री रिष्टनेम— रचियता—कन्हैयालाल बम्ब (पढ़ासोली)

ऐसा ज्ञानी गुरु ओ ऐसा ज्ञानी गुरु,
नित उठ के मैं तो ध्यान धरूँ
सचेती कुल गभीर मलजी है तात,
माता मगन का प्यारा अगजात .

नाम आपको श्री माँगीलाल,
छ' काया के आप हैं प्रतिपाल
पच महाव्रत पालो गुरुगज,
इम भव मैं मेरे हो सिरताज

छोड़ चले स्वामी मुनियों का साथ,
तुम बिन चैन न आवे दिन रात ..

साज बीस में किया हमारा निराश,
 लठ सुरी पबदस तग निराम.....
 ऐस गुरुजी का वो अवे आप,
 भव भव का मिटे कर्म संताप.....
 बाल कन्हैया की यही भवनाम,
 शिवपुर नगरी का हो मुझे वास.....



गुरु गुणगान

धर्म—देसा दन्वोत्री— रचयिता—सुबानसिंह जैन (इज्जत)
 भाये, भाये, जी हौं, हौं आप आप जी,
 मुनि मांगीलाना सर मन भाये ॥१॥

नगर राजकरका ग्राम मगन पुत्र कहलाए ।
 सात हुए गम्भीर छान के, अन्त-मन भक्तिहुससार ---
 पूज्य एम्बिंग गुरु के कर से, मुनिवर का पद पाए ।
 संसम शत को बार आपने, धर्म को लूब दिपाए । --
 बीमागम तरवार्य प्रत्य पद धर्म बोध बतलाए ।
 ल रिच्य मुनि इस्तीमन का नगर नगर भझ पाए.....
 खान-रमास पर ठहर मुनिवर, संत धर्म पैलाए ।
 चारों ओर कति पैली अबा, सौ स एक कहाए ---
 पुण्य वरष से नयापूरा में गुरु बीमासा ठाए ।
 गुरुवर क पावन चरणों में, छीप 'सुबान' सुभाए.....



तर्ज—तेरे पूजन को भगवान

रचयिता-सुजानसिंह सेठिया

खुशी का आता नहीं कुछ पार
पधारे जैन मुनि अणगाग.. टेर

नगरी उज्जैनी के माय, कृपा कर आए दो मुनिराय ।
सघ में छाया द्वर्ष अपार ...

मुनि श्री मांगीलालजी ज्ञानी, जिनकी अमृत जैसी वाणी ।
श्रवण कर खुश होते नरनार

हुआ यहा चातुर्मास ये पहला, जिससे दयाधर्म बहु फैला ।
गुरु के गुण गावो हर बार..

जैन बालकों की यह अर्जी, कृपा करके सुनिये गुरुवरजी ।
हमारी नाव लगादो पार .

ईस्वी सन् पचास का आया, प्रेम से भजन 'सुजान' बनाया ।
गुरु के चरण नमे हर बार

— ० —

कवितामयी श्रद्धांजलि

रचयिता-ख्यालीलाल जी बोल्या

बहुत दिनों से अभिलाषा थी ।

गुरु दर्शन की आशा थी ॥

हो न सकी अभिलाषा पूरी ।

रही अन्तराय कर्म से दूरी ॥

कहा किसी ने 'गुरु स्वर्ग सिंघार' ।

पक्का लगा हृदय धरार ॥

अब इस जन्म दर्शन आपके पावेंगे कहाँ ।

वश्रन बिन नैन तरसते रहेंगे कहाँ ॥

कहाँ अब आपके असुत बचन बरसेंगे ।

कैसे हमार दुष्क हृदय सरसेंगे ॥

जीवन के आधार ज्ञान मझार बे ।

सासन के शृंगार तुम्हीं हृदय के द्वार बे ॥

परम उदार परंपरा वालक मुनि पूर्ण करुणाकर बे ।

संयम पब बिहारी जैन धर्म रत्नाकर बे ॥

खो धे गया जनमें और वृद्धि कर बालिषे ।

फिर कबल ज्ञान प्राप्तकर मोक्ष पवा रये ॥

के एल की दुष्क मछीबली स्वीकारिबे ॥



सन्तों में मन्त्र-रत्न

दर्शन-जन्म त्रिपदी

इसी मुनि राजकरेबा

अब जयफागी, बाल जयफारी सुख संजम धारी, परावता ।

माव करि ध्यावे, अति सुख पावे मन हरपावे, स्तुति करेता ॥

मिथम नीति उत्तम प्रीति, साधुपन रीति, हृदय धार ।

जकाय प्रति प लं, आप वयालं, मुनि (गुरु) मांगीलालं अणुगारं । १ ।

पंच महावरति, पांचों सुमति, तीनों गुप्ती, दिल ठानी ।
 समता सागर, दयानिधि आगर, ज्ञान उजागर गुणखानी ॥
 सप्तभय टारी, अष्टमद हारी, महिमा तुम्हागी, विस्तार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मांगीलाल अणगार । २।

आज्ञा आरात्रक, पूरण सावक, प्रतिज्ञा पात्रक अनुरागी ।
 श्रेष्ठ मतिदाता, शीश नगता, त्याग की बाता, उगजागी ॥
 महा उपकारी, सदन शक्ति भागी, कौन्लता सारी, वैशुमार ।
 छकाय प्रतिपाल, आपदयाल, मुनि (गुरु) मांगीलाल, अणगार । ३।

आगम के ज्ञाना गुरु गम बाता, रहस्य बतलाना, हितकारी ।
 दयालु मुनिवर, शीतल सरवर, जपते जिनवर आलस टारी ॥
 गुरुमेवा किनी, यशकीर्ति लिनी, क्रिया जिणी, उरधार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल मुनि (गुरु) मांगीलाल अणगार । ४।

प्रमन्ननाथी मनमें, आलस नहीं तनमें, निर्मल मुनिपन में, था उजैला ।
 अन्तसमै सयारा स्ववश दिन धारा चार शरण स्त्रीकारा अन्तिमवेला ॥
 गये स्वर्ग पवारी, हजारों नरनारी, आखे आंसू डारी पुकार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मांगीलाल अणगार । ५।

अरे! काल कराता, क्या कर डाला, गुण रत्नों की माना लूट गया ।
 सतों की जोड़ी, पलक में तोड़ी, हे गुरु—मुख मोड़ी, उठ गया ॥
 एक बार पधारो, हय को रखवारो, सेवक चरणारों अवधार ।
 छकाय प्रतिपाल, आप दयाल, मुनि (गुरु) मांगीलाल अणगार । ६।



श्रीधन परिचय

दर्शन-पन्नग्री मुखे बोन

आनन्द पाषा रे-आनन्द पाषा रे,

मुनि माग लावणी को ध्यान लगावो रे ॥ आनन्द ॥ भ्रुव ॥

॥१॥ अन्ममूमि है राजकरेवा, मेवाइ में ठावा रे ॥
प्राचन रचना इस नगरकी, दुखन हुल्लासो रे ॥ आनन्द

॥२॥ नगन्यावाई को पुत्र लाइलो अति हर्षे जमावो रे ॥
गमी मलत्री तात भागक धरत स्वभावो रे ॥ आनन्द -

॥३॥ मङ्गसठ वर्षे पौषी महिनो अन्मना खुसी मनवो रे ॥
वर्षान्तर परलोक पितामी माता मति फसावो रे ॥ आनन्द -

॥४॥ सात अठार संवत्स जिनो हुषो लूब उच्चावो रे ॥
पूज्य एकलिंगदास गरु का शिष्य बनावो रे ॥ आनन्द ॥

॥५॥ सात पदे है बित्त्य भाग से लिखो लूब ही जावो रे ॥
अति धर्मग स गरुदेवा कीनी बड़वा भावो रे ॥ आनन्द ॥

॥६॥ बाज मछार सूरत प्या । कीर्ति को नही जावो रे ॥
वव बिया लम सज्जम पावो किनो धर्म बढ़ावो रे ॥ आनन्द

॥७॥ सहाइ म प ने करी बिनति, मौका गंध में आवो रे ॥
दयालू महर करो भव हो, हुक्म फरमावो रे ॥ आनन्द---

॥८॥ पन्ध उवालो मेढी चढइश, कीनो हर्ष बसावो रे ॥
मकड़नो पर वधा करी मे, नैमा पार लगावो रे ॥ आनन्द---

गुरु-गुणसागर

हरीगीतिका (पंचक)

सै-वेग वरती हृदय जितका था दया करुणा भरा ।
 य-त्न पूर्वक सफल करणी जैन मारग में खरा ॥
 म-धुर भाषी नित्य करते, धर्म की शुभ मण्डना ।
 र-त्न मंजूषा मुनिगज को, हो हमारी वन्दना ॥१॥
 क्ष-मा धारी ब्रह्मचारी, कष्ट सयम हित सहे ।
 क-र्तव्य पानक दीनबन्धु, साम्य भावों में रहे ॥
 द-र्श उनका था मगनमय कभी न करते खण्डना ।
 या-द कर गुरुराज को, मैं नित्य करता वन्दना ॥२॥
 लु-प्त कर सब पाप को, वे स्वच्छ मन गभीर थे ।
 मु-ख्य उनकी शान्त मुद्रा धर्म के वे बीर थे ॥
 नि-लिन किंचित् कषाय से, उत्कृष्ट करते मयना ।
 मां-ग करते धर्म की वे, हो हमारी वन्दना ॥३॥
 गि-रते हुए को साथ लेते दूरदर्शी थे सदा ।
 ला-यक बनाते प्रेम से, वह दुःख नहीं पाता कदा ॥
 ल-ग्न से वे रटन करते थे, श्री सिद्धार्थ नन्दना ।
 जी-वन सफल उनका बना था, हो हमारी वन्दना ॥४॥
 म-हिमा उन्हीं की अतुल है वे दीन के प्रतिपाल थे ।
 हा-र्दिक हिताहित सोचते जैन शासन के ढाल थे ॥
 रा-ही बने शिवधाम के, वे कर्म शत्रु निकन्दना ।
 ज-गत में उन सत मुनि को हो हमारी वन्दना ॥५॥

गुरुराज छोड़ चले

तब-मेरी जानकी

। ठेर ।' गुरुवर गजब करी रे ।

परलोक प्यारे समग बरी रे ॥
॥१॥ युगल युग समर पाकर, कैसी ममता मरी रे ।
भवसागर विरख इच्छा से मजम मेघ बरी रे ॥ गुरुवर ॥

॥२॥ सर्वोत्तम सप बप निरंतर, विनय इष्टि चढ़ी रे ॥
ज्ञान क्रिया की धून लगी घट भसा बट्ट लरी रे ॥ गुरुवर ॥

॥३॥ कपास रिपु को बूर इटाया समता क्षील मरी रे ।
निमल नियम सबके द्वैती श्रेष्ठ आत्मा दुमरी रे ॥ गुरुवर ॥

॥४॥ महाभुनि मांगीलाल बी, गुण रत्नो की लकी रे ।
वप चढबीम सरख गज प्रीति पलक मे हरी रे ॥ गुरुवर ॥



तर्ज - ख्याल की

लेखक:-मा. शोभालालजी महता, उदयपुर

आछो दीपायो मारग जैन को, मुनि मांगीलालजी-आछो-॥ध्रुव॥

मेदपाट में है मञ्जुल अति, राजकरेड़ा भारी ।

पिता आपके गम्भीरमलजी, भगनवाई महतारी ॥१॥ मुनि ॥

संवत् गुन्ही से साल सतेसठ, शुभ वेला शुभ वारी ।

जन्म लियो पोपी अमावस, आनन्द मंगलकारी ॥२॥ मुनि ॥

पूज्य श्री एकलिङ्गदासजी से, बोधामृत पाया ।

ऊँचे भाव से दीक्षा लीनी, मन बैराग्य समाया ॥३॥ मुनि ॥

शांत स्वभावी बड़े विचक्षण, ये गम्भीर महान ।

किस मुख से तारीफ करू में, जाणे सकल जहान ॥४॥ मुनि ॥

ग्राम नगर पुर पाटण विचरत, खूब ही धर्म दिपाया ।

जिन शासन की शान बढ़ाई, भव्य जीव समझाया ॥५॥ मुनि ॥

दो हजार इक्कीस साल में, गांव सहाड़े आया ।

जेठ सुदि चतुर्दशीदिन, मुनीजी स्वर्ग सिधायी ॥६॥ मुनि ॥

दो हजार बावीस सालमे, कार्तिक शुक्ला मांठी ।

त्रयोदशी मंगल के दिन, यह "शोभा" जोड़ बनाई ॥७॥ मुनि ॥

श्री
स्वर्गीय गुरुदेव श्री माँगीलालजी महाराजस्य
अष्टक

प्रेषक : मदन मुनि (पयिक)

शाबूल बिस्मिल्लित छप्परः

मेवाढे प्रयित्ते शुभं गुणयुते, दशो च श्रीर्यान्विते ।
 ग्रामं राजकरं नामनि जनैः स्तुत्ये विशुद्धे कुले ॥
 ममा मातुरयो जनि सममवद् गम्भीरमल्लात् पितुः ।
 माँगीलाल इति प्रमोदमनसा तस्याभिधानं कृतम् ॥ १

वर्षिण्यु विंशुवद् विहाय सिधुतां प्राप्तः स पौगण्डताम् ।
 विद्याऽभ्यासपरायणोऽनुदिपसं जातो दशान्द्रः क्रमात् ॥
 वैराग्यान्वितमानसः सममवच्चैकादशान्दे यदा ।
 तत्राऽऽगाद् गुरुरेकस्मिन्गणिराह ज्ञानादिरत्नाकरः ॥ २

शुक्लाऽसौ गुरुसभिषो जिनगिरं दीप्तां शुभामग्रहीत् ।
 शास्त्राणां पठने समुद्यतमतिर्जातो गुरुपासकः ॥
 वर्षं नेत्रयुगाधिकं प्रथमयो संपात्य भावान्वितः ।
 संपात सुरसाकमथ सकलो लोको हि शोकाऽऽकुलः ॥ ३

ज्ञानं यस्य तपश्च दर्शनयुतं चारिप्रमात्यन्तिकं ।
 नित्यं रत्नचतुष्टयी सन्निकृष्टा मोहं प्रमार्ष्टुं समाः ॥
 तस्याऽऽत्मा सततं गतः परमर्थं शान्तिं परमाप्नुयात् ।
 मय्यानां शुभमाधना इति सदा लोके समुच्यते ॥ ४

श्री
बालब्रह्मचारी गुरुवर्यश्री मांगीलालजी म० श्री
का

यशोगान

* हिन्दी हरिगीतिका *

अतिशूर जग विख्यात श्री मेवाड देश प्रसिद्ध में ।
राज करेढा ग्राम विच, गुण युक्त वंश विशुद्ध में ॥
गम्भीरमल्ल पिता तथा मग्ना सुमाता के यहाँ ।
शुभ काल में उत्पन्न "मांगीलाल" नाम रहे जहाँ ॥ १ ॥

वर्धिष्णु विधुवद् बालता को छोड़कर पौगण्ड में ।
विद्याभ्यसन में निरत नित दशवर्षजात उमंग में ॥
वैराग्य युत मानस हुये जब ही एकादश वर्ष में ।
तब ही मिले गणिराज गुरुवर एकलिङ्ग सहर्ष में ॥ २ ॥

जिन वचन गुरु के निकट सुन दीक्षा ग्रहण कर आपने ।
अंगादि शास्त्राध्ययन में मन को लगाया आपने ॥
ज्यालीस वर्षों से अधिक शुभ भाव से व्रत पालन कर ।
इस लोक को व्याकुल किये सुरलोक आज सिधारकर ॥ ३ ॥

चारित्र दर्शन ज्ञान तप जिनका निरन्तर चन्द्र सम ।
विख्यात था इस लोक में मोहान्धकार विनाश तम ॥
पर लोक गत वे मुनि परम सुख शान्ति पामे सर्वदा ।
यह भव्य जन के हृदय में शुभ भावना है सर्वदा ॥ ४ ॥

भासीष्टोऽकृताय केवलमहो यस्य प्रवृत्तिः शुभा ।
 यस्यासीत्प्रकृतिमिरन्तनमुने स्तुल्यैव निःसंशयम् ॥
 य दृष्टा समभूद् शृशं जनमनो मोदान्वितं सोऽधुना ।
 शून्यं लोकांमिम विषाय गतवान् तेनैव खिषामेह ॥ ५ ॥

* * *
 संसारस्य विनष्टरत्वमनिर्ज्ञं यमिन्तयन् सन्ततम् ।
 स्वात्मानं च परं च शान्तपदं नेतुं मयमान्वितः ॥
 शुद्धाऽऽचारविचारवर्त्मनिरवो यो भाषनां भाषयम् ।
 अस्माकं हृदयेऽपि बीजमवपत् सर्वं जगत्समम् ॥ ६ ॥

* * *
 तस्मा मोक्षपदं च नश्वरमिदं त्यक्त्वा जगद्भूतो ।
 धर्मध्यानपरायणा मन्त्रतरे ? ज्ञात्वा च मोक्षे सुखम् ॥
 सर्वां सृष्टिरियं च तद्वतजना येऽन्ये महान्तः परे ।
 ते धर्मेण तरन्ति पूर्वमतरन् सर्वे तरिष्यन्ति च ॥ ७ ॥

* * *
 धर्माचार्यपदंगतस्य पुरतो मार्गं निर्जं ब्रूमहे ।
 कारुण्याद्भूदः परोपकृतिमञ्चितस्य हार्दं शुभम् ॥
 शिष्येभ्यः स्वननेभ्य इभ्य जनता सवेभ्य इहोरिष ।
 स्वप्ने दर्शनमस्तु सर्वजगतां भूयात् सदा मङ्गलम् ॥ ८ ॥

जिनकी प्रवृत्ति थी निरन्तर लोक हित के ही लिये ।
 प्राचीन मुनि सम प्रकृति भी थी लोक हित के ही लिये ॥
 थी देखती जनता जिन्हे आनन्द से निशदिन अहो ।
 है आज उनके ही विरह में शोक से आकुल अहो ॥ ५ ॥

* * *
 संसार नश्वर भावना मय नित्य यतना वान थे ।
 अपने पराये को परम सुख प्राप्ति हित यतना वान थे ॥
 सबके मनोमय भूमि में संसार नश्वर भावना ।
 शुभ बीज रोपित कर लगाई मुक्ति वल्लि कामना ॥ ६ ॥

* * *
 अतएव धर्म ध्यान रत इस मोह मय संसार को ।
 अति दूर से ही त्याग दो अति दुःख पारा वार को ॥
 संसार में सब तर गये, तरते तरंगे धर्म से ।
 यह जान कर सब धर्म संचय ही करो शुभ कर्म से ॥ ७ ॥

* * *
 हम मांगते अति पूज्य धर्माचार्य करुणावान से ।
 वरदान केवल एक अंजलि जोड़कर मतिमान से ॥
 निज शिष्य गण अरु मित्र गण हित जो सदा थे चन्द्र सम ।
 निज रूप का दर्शन करावे स्वप्न में कल्याण सम ॥ ८ ॥

* श्रद्धा पुष्प *

रघयिताः—सौभाग्य मुनि

तर्जः दिख छुटन वासे

वे जैन जगत की दिव्य विभूति, सयम पासक मुनिवर थे
‘सत’ कोटि नमन सतः कोटि नमन, पुरुषोत्तम गुण रत्नाकर थे ॥

माँ “भग्न” कुंवर के लाख तरे, जिन घासन के उनियार थे
“गंभीर” पिता के पुत्र रत्न गंभीर, भीर दिख वासे थे
सारथक सचेती गौध हुआ, अति समग सदैव गुरुवर थे ॥१॥

जय “रामकरेड़ा” जन्मभूमि जहाँ गुरुवर ने अवतार लिया
संवत् उन्नीसो सड़सद् (६७) के, शुभ पौष मास को अमर किया
दशवर्ष की कोमल लघु वय में, वैराग्य मूर्ति प्रियंकर थे ॥२॥

संवत् उन्नीसो अट्ठोत्तर, अक्षय वृत्तिमा अभिस्पृष्ट है
अक्षय निधि संयम पाये थे, क्या इस से बढ़कर अमृत है
आचार्य एकस्मिन् गुरु पाये, महामदिक गुण के सागर थे ॥३॥

है “रायपुर” भी धन्य धन्य जहाँ मुनिपद पर आसीन हुये
आरम्भ परिग्रह त्याग किया शिष्य मार्ग के चौकीन हुये
गुरु जोष मुनिवर सम मोक्षिक, गुरु आता से समादर थे ॥४॥

गुजरात मासका महाराष्ट्र, यू पी और बरक देश गये
भारत भूमि पर घूम घूम प्रसू, सन्मति के सन्देश दिये
जिन पय पहरी आदर्श प्रचारक, मोहक सौम्य सपाकर थे ॥५॥

वह दिव्य विभूति लुप्त हुई, यह भाग्य मन्दता अपनी है
गुरु देव स्वर्ग में मुस्काये, यह दुःखकी घड़ियां अपनी है
संतोष सभी धारे मिल कर, वे अस्तंगामी दिनकर थे ॥६॥

है धन्य "हस्तीमलजी" मुनिवर, पुष्कर मुनि कन्हैया है
सेवा सहायता देकर के, की पार संयम की नैया है
युग युग तक अमर रहेगा यश, गुरु देव दयालु हितकर थे ॥७॥

है धन्य सहाड़ा संघ को भी, अन्तिम सेवा कर पाये हैं
है कुछ "सौभाग्य" हमारा भी, जो चार घड़ी मिल पाये हैं
अन्तिम सेवा अन्तिम झांकी, अहा ? क्षण वे कितने दुर्लभ थे ॥८॥

स्वामी तज हमको आप गये, हम तुच्छ क्या भेंट चढ़ा सकते
तुम सब कुछ थे हम कुछ भी नहीं, हम क्या चरणों में देसकते
यह हृदय "कुमुद" का अर्पण है, स्वीकारो नाथ क्षमाकर थे ॥९॥



जिन्दगी जीत गये

[शोष]

आओ प्यारे भक्तगण ! करते सफल जवान ।

मांगीसाल महाराज के, गाकर के गुण गान ॥

मेवाड़ में ग्राम करेड़ा एक, रामाजी का कहलाता है ।

मुनिपर का जन्म हुआ यहाँ पर, घुनकर जी आर्नेद पाता है ॥

गंभीरमल्ल कुलउलियारा मगना के पाणों का प्यारा ।

भानन भबलोकन कर बोछे, हम सब की आँखों का तारा ॥

शुभ माझीस बोछे मगन बहन, चिरंजीवी हो बालक तेरा ।

गुरु बोछे यह बालक होगा, छः काया का बालक तेरा ॥

बच्चे को लेखाने लाविर, सब मांग-मांग कर छेते हैं ।

अतः पुत्र का नाम समी जन, मांगीसाल कह देते हैं ॥१॥

पाँच वर्ष का था तभी, मांगीसाल ललाम ।

पिता निधनपर मगर का, था आराम हराम ॥

एकसिंगदास पूज्यराम भी, पावन कर्तौ यहाँ आये हैं ।

दर्शन पाकर के नर-मारी, सब फूछे नहीं समाये हैं ॥

मधुवीर की बाबी पूज्यभी, धारामबाद परमाते हैं ।

भोठामन सारे मुदित हुए, बाह-बाह क्या समझाते हैं ॥

जनता को सम्भाषन कर के, पूज्यपर न यों उपदेश दिया ।

क्यों हाड़-मांस के पाछे में, लुप्त होते हो संकेत दिया ॥

भगवान् वीर फरमाते हैं, यह जन्म चिन्तामणि पाये हो ।
यह नाशवान तन है प्यारो, क्यों भोगों में ललचाये हो ॥२॥

वानी सुन कहने लगा, यह दश वर्षी वाल ।

मुझको दीक्षा दीजिये, बोला मांगीलाल ॥

शुनिवर बोले यह होनहार, बालक मुझको दिखलाता है ।
माता बोली गुरुदेव इसे तो, खेल कूद मन भाता है ॥
माता से बोला हाथजोड़, मैं आजसे कभी न खेळूंगा ।
महाराज यदि कृपा करदें, तो मैं तो संयम ले लूंगा ॥
देखा बालक का दृढमन है, संसार से तिरना चाहता है ।
जवरन फिर क्यों रक्खा जाये, यह रहना भी नहीं चाहता है ॥
माता का मन भी ऊब चुका, झूठे जगके व्यवहारों से ।
वैरागिन को अब क्या मतलब, इस दुनियाँ के व्यापारों से ॥३॥

शुनिवर ने तब कर दिया, रायपुर प्रस्थान ।

संघ विनन्ती कर रहा, आचारज भगवान ॥

वैरागी मांगीलालजी को, दीक्षित यहीं पर कर लीजै ।
जो कुछ भी और इजाजत हो, यह आज्ञा हमको दे दीजै ॥
पूज्यवर बोले वैरागी की, माता की जब आज्ञा होगी ।
संघ के सम्मुख हाँ कहदेंगी, तब ही इसकी दीक्षा होगी ॥
माता बोली हर्षित होकर, गुरुवर इसको दीक्षा देदो ।
और मैं भी दीक्षित होती हूँ, हे पूज्यवर जी कृपा करदो ॥
श्रीपूज्य एकलिंगदासजी ने, समय दे शिष्य बनाया है ।
श्रीमांगीलालजी साधु बन के, ज्ञान में ध्यान लगाया है ॥४॥

मांगीलाल महाराम अब, हुए पूर्ण विद्वान् ।

युवाचार्य पद प्राप्त कर, किये हैं कार्य महान् ॥

शुरुकी सेवा तनमन से कर, आत्म की ज्योति जगाई थी ।

देवे करके सद्वोध प्रपाएँ, खोटी दूर हटाई थी ॥

जो लड़ते थे आपस में ही, वहाँ प्रेम की बेल बढ़ाई थी ।

जहाँ खून बरसता था वहाँ पर, मुनि शांति सुधा बरसाई थी ॥

यों घूम-घूम कर देश-देश में, ज्ञान का सूरज धमकाया ।

जो पड़े हुए मिथ्यातम में, उनको सन्मार्ग बतलाया ॥

भारत भू—को पावन करते, वापस मेवाड़ पधार गये ।

सवारा करके स्वामीजी, सहाड़ा में स्वर्ग सिधार गये ॥५॥

प्रेम सहित गुरुदेवके, जो गुण गावे कोय ।

मुख सपति पावे सदा, आनंद भगल होय ॥



परम पूज्य गुरुदेव

मेरा जीवन

जैन परिवार में जन्म लेने पर भी १४ वर्ष की अवस्था तक समुचित जैन संस्कृति के समर्थक संस्कारों के अभाव में मैं धार्मिक कृत्यों से वंचित ही रहा। बाल्य सुलभ चांचल्य में धर्म के संस्कार एकाएक न पड़ सके। वही धमा चौकड़ी का शिथु जीवन व्यतीत हो रहा था। इधर पिताश्री भी घरेलू व्यवसायों में फंसाना चाहते थे। इससे मन ऊब गया, विचार आया कि कहीं नौकरी ही क्यों न कर ली जाय? मन में कई सांसारिक मनोरथ थे, पर वे स्वप्न हो गये। साकार न हो पाये। सचमुच जीवन में मानव बहुत कुछ सोचता है, पर मनुष्यका सम्पूर्ण चिन्तन कभी भी साकार नहीं होता।

धर्म पर विश्वास

एक समय उदास मन मुद्रा में जैन साध्वी ढगाम कुँवरजी की सेवा में बैठा था। उनके तपोपूत वाक्यों का मुझपर गहरा प्रभाव पड़ा, उनकी संयमशील वृत्ति ने आकृष्ट किया। सांसारिक वासनाजन्य दुखों का वर्णन श्रवण कर हृदय में तीव्र भावना ने घर कर लिया। किसी ऐसी विषम विडंबना में अपने आपको नहीं फंसाना। धर्म के प्रति आस्था बलवती हुई। संसार विषय प्रतीत होने लगा।

जैन संस्कारारोपण

यह सनातन सत्य है कि मानव जन्म बहुत ही दुर्लभ परम पुण्यादय से ही संप्राप्त होता है। जीवन के उद्धार का यही एक माध्यम है। अतः “आत्मनः प्रतिकूलानि परां न समाचरेत्” अर्थात् जीवन में साकार करना निवृत्त होना है। व्यर्थ के असत्य, धोरी, अनाचार, छस प्रपञ्च परनिदा आदि स अपने को बचा कर सत्पथ में प्रवृत्त होकर कर्मों का मार्ग-अपनाना नहीं, यह भेषस्वरूप है। आत्मा तभी बलवती होती है जब दुष्कर्मों से बचा कर सत्कार्य में अर्पित सद्भाव हो। विवेक वृत्ति का तभी तो आगमन होता है जो मानव जीवनोत्कर्ष का सोपान है। अतः मैंने गुरुदेव से, मुझ से, निम सके वैसे प्रती को अंगीकार किया।

गुरुवर्य की शरण में

बिना पुण्यादय के सद्गुरु का संयोग भी प्राप्त नहीं होता। “बिन्दु सत्सग न हो हि विवेका” में सचार्ह है। वि. स. १९९६ के वर्ष के प्रारम्भ में वाराणसी (जिला उदयपुर) में विराजित परमाराध्य गुरुदेव की पुनीत सेवा में पहुँचा उनकी समभावमयी मुख-मुद्रा के दर्शनानन्तर आंतरिक अभिसन्धि अर्पण की और निवेदन किया कि मैं अपने आपको आपके चरणों में समर्पित करना चाहता हूँ। आप संस्कृति में आस्था-मान मन्त्र कौन ऐसा होगा जो अरण्यागव की रक्षा नहीं

करे। मुझे उनके चरणों में रहने की आज्ञा मिल गई। संयम में साधक धार्मिक पाठ याद करने लगा और यथाशक्ति संयम में रहने का अभ्यास करने लगा। गार्हस्थिक वेशभूषा में रहकर भी सावध काम में कम ही प्रवृत्ति करता था, नंगे पैर चलना, किसी भी प्रकार के वाहन का उपयोग न करना और किसी की भी आत्मा को न सताना ऐसे कुछ नियम में भावी साधना के लिए निभा रहा था। मन वैराग्य की भावनाओं से परिपूर्ण था। वृत्ति आत्मलक्ष्य हो चली थी।

दीक्षा प्रसंग पर

मोह के बंधन बड़े चिकट होते हैं। माहनीय कर्म की प्रकृतियाँ भी सापेक्षितः अधिक ही हैं। माता पिता और परिवार के बंधुजन सर्वप्रकार के संयम ग्रहण करने में बहुत सी बाधाएँ खड़ी कर रहे थे। यहाँ तक कि पूज्य गुरुदेव को भी परिवार की ओर से वाग्वाणों का सामना करना पड़ा, पर वह तो थे “संत हृदय नवनीत समाना”। पारिवारिक सदृश्यों को गुरुदेव ने समझाया और समस्या को समाधान का रूप मिला। दीक्षा की आज्ञा कठिनाई से मिली और क्रमशः संयम ग्रहण किया। एवम् हस्ती मुनि के नाम से अभिहित किया गया।

शिष्य में संयम रीति

परम पूज्य गुरुदेव ने संयम की साधना को सफल बनाने हेतु समुचित शिक्षा, संत सेवा, परदुःख कातरता आदि का

बोध दिया। पर प्रमादबल कमी बालबुद्धि कारण कई बार आपकी आज्ञातन्त्रता हुई, पर बाह रे बाह ? क्या के सिंधु आपने अपने मन में कमी भी मेरे प्रति दुर्माय ज आने दिया यह भी आपकी अनुपम सहनशीलता और उदारता। समयानुसार मोठे-मीठे उपासकों द्वारा आपने मुझे ज्ञान दान दिया, सत्य मार्ग प्रदर्शन करवाया और मिनाजा परियासन में और उत्साहित कर समय का मार्ग प्रशस्त किया।, ऐसे परमाराध्य सत-शिरोमणि ज्ञान्ति के अवतार मुनिवर श्री मांगीसाहस्री महाराज के चरणों में मुझे आज हृदयोद्गार व्यक्त करने का स्वर्णवसर मिला है, मेरा जीवन आज धन्य है।

२४ वर्ष पर्यंत सेवा में

गुरुदेव के उपकारों का सीमा में नहीं बांधा जा सकता। वर्षमासा के अन्तर उनके महत्ता प्रगट करने में व्यस्त हैं। फिर भी शब्दों का सहारा लेना ही पड़ता है। मार्ग से २४ वर्ष तक मुझे आपकी सेवा में रहकर संयम, शिक्षा ज्ञान-ध्यान आदि के साधन का अवसर मिला, उनसे मुझे पिताका सा स्नेह मिला, माता सी ममता मिथी और गुरुदेव सा अद्वैत रस मिठा, इन बातों के यावजूद क्या समझ कि यह संपन्न विरुद्ध काम हो जाय और आप मौन रहें। समय विरुद्ध आचरण न था स्वयं करते थे और न कमी शिष्य के जीवन में यह दृष्टान्तापन दते थे। इन पंक्तियों के लेखक का 'दायी' 'दायी' कह कर संभावित करना था।

छोड़ चले गुरुदेव

पूज्य गुरुदेव की शारीरिक संपदा अस्वस्थ के कारण दिनानुदिन कम होती जा रही थी, पर आत्मिक बल पूर्ववत् बनाही रहा। स्वाध्याय, आत्मचिंतन कभी नहीं रुका। तनय का पर मन और भी सुदृढ होता चला गया। “एगे आया” ही आपका आदर्श था। अज्ञाता वैदनीय कर्म का उदय होने पर भी आपने कभी उफ् नहीं किया, सहाड़ा आते हुए कष्ट बढ़ने पर भी आपने अपना नित्य क्रम न छोड़ा। अंतिम समय तक “अर्हम्” की ध्वनि मुख से गूंजती रही। ऊर्ध्व-गति प्राप्त की।

भयंकर आघात

वर्षों से जिनके चरण कमल में बैठकर, लालित-पालित होकर सभी प्रकार की शिक्षा ग्रहण की, जिनने समय पलवाने में मोह तक का परित्याग किया। ऐसे मेरे मार्गदर्शक गुरुदेव का ऋण मैं न उतार सका इसका मुझे हार्दिक दुःख है पर उनके प्रति मेरे मन में जो श्रद्धा के कुसुम संजोये हुए हैं उन्हें मैं इस प्रार्थना के साथ समर्पित करना चाहता हूँ कि भवोभव में मुझे ऐसे ही गुरुदेव की प्राप्ति हो मन तो चाहता है गुरुदेव का संयोग पुनः कभी प्राप्त हो? पर यह आशा ही है।

आपके वियोग से अभिभूत
मुनि “हस्ति” (मेवाड़ी)

श्रद्धापुष्पाञ्जलि

रचयिता "ललित"

य-कि पर्वत अटल रहत है, कितना भी हो पवन मन्थ ।
हि-गना नहीं मनुस्त कार्य से, कहीं के दल आवे अस्मत् ।
त-म का राज्य निष्कासन हेतु, मास्कर ही परगटता है ।
शु-षि मानव की सत्संगत से, सौम्य जीवन बन जाता है ।
रु-चि सत्त्व भूम भाव से हरदम, मन में स्मरें छाता है ।
वे-ह भारी से ऋषि पुकारे, सत्य धर्म का धरण गहो ।
व-न्दन विन्तन मनन तीन य, उपा काल मे नियमित हो ॥
भी-क्षितबानी शिव सुख दानी, पूर्ण शान्ति का सागर है ।
मा-हि हृदय के भाव शुद्ध हो, यही शान्ति का भागर है ॥
गी-र प्रभु की ठज्जबल हिम सम, उस को मन से नित लावे ।
ला-ओ सद्गुण जीवन में तुम, सहनशील पथ प भाव ॥
ल-ज्जादयासे मानव बनता जैसा ध्यागम में बतलाया ।
जी-वन सफल उसी का होगा, सच्चे पथ को अपनाया ॥
म-हिमा लाखों बयों तक की दुनिया में फिर हावगी ।
की-र्ति बढ़ेगी सब बिध में आपसी दल जारहेगी ॥
ज-गवासी जीवों पर करुणा, भाव सदा करत रहिए ।
य-म की भात टकेगी पण्डित, मरण धरण को तुम लहिए ॥
ज्यों शरद काल का चान्द सितारा, चकार लल मादित होता ।
ज्यों "पुष्कर मुनि" गुरु गुणों का, सुमरण कर नित सुत होता ॥

श्रीः

श्रद्धाञ्जलि

वि
भा
ग

तीसरा

* संयम साधना के सफल साधक *

छे मदन मुनिजी "पयिक"

जिन्दगी ऐसी बना, जिन्दा रहे "दिल बाद" तू ।

जब न हो दुनियाँ में तो, दुनियाँ को भाव याद दू ॥

यह संसार एक उद्यान के समान है जैसे उद्यानमें कई प्रकार के पुष्प होते हैं, उनमें कुछ तो सुगन्ध युक्त होते हैं, कुछ निर्गन्ध ।

सुगन्ध युक्त पुष्प समाहित होते हैं, वे अपनी महक छुड़ा कर जन जन को मगुल्लिख कर मिट जाते हैं फिर भी लोग उनके छिये छल्लाये रहते हैं ।

उसी प्रकार मानव भी जग उद्यान का एक पुष्प है । यदि उस में सद्गुण की सौरभ होता है तो वह जन जन का प्यारा बन जाता है, उसके जाने पर भी जनता उन से याद करती रहती है ।

सद्गुण सौरभ से हीन पुरुष पलास पुष्प के समान उपेक्षा का पात्र बनता है, उसके जाने पर भी लोगों में कोई खास प्रतिक्रिया नहीं होती, जनता उसे याद नहीं करती ।

मैं जिस महात्मा का परिचय देना चाहता हूँ उनका जीवन सद्गुण सौरभी पुष्प के समान था, य कि निरर्थक पलास पुष्पवत्

सरल स्वभावी, तपो निधि, दीर्घ संयमी श्रद्धेय गुरुदेव श्री मांगीलालजी म. सा. उन महापुरुषों में से एक थे, जिन्होंने जन्म ले कर मानवता के लिये कुछ काम किया, न कि केवल धरा को भार दे कर ही चलते बनें ।

भीलवाड़ा जिलान्तर्गत “राजकरेड़ा” ग्राम में संचेती कुलमें जन्म ले कर भी गुरुदेव कार्य क्षेत्र केवल करेड़ा ही नहीं रहा ! आयु के बढ़ने के साथ ही कार्य और यश भी सीमाएँ तोड़ते बढ़ते गये ।

यह माता मगनवाई के सुसंस्कारों का ही पवित्र फल था कि जब आपकी उम्र केवल १० वर्षकी थी; तभी माता के साथ खुद भी, परम प्रतापी चारीत्रचूडामणि पूज्य श्री एकलिंग-दासजी म. सा. के पास दीक्षित हो गए और सयम साधना के साथ संघसेवा का पवित्र संकल्प ग्रहण कर लिया ।

म. श्री दीर्घकाल गुरु सेवा में रहे उसका महान फल निर्जरा तो मिलाही साथ ही शास्त्रज्ञान रूपी उत्तम धन भी प्राप्त हुआ ।

अनुभवों, विचारों को प्रकट करना भी एक “कला” है, इस दृष्टि से भी आप पीछे नहीं थे । कहने का तात्पर्य यह कि आपके प्रवचन अक्सर “सरल” और मृदु होते थे, जिनको श्रोता सहज ही ग्रहण कर लेते थे, उनका असर भी बहुत अच्छा पड़ता था । आपके प्रवचनों द्वारा कई धार्मिक सामाजिक

आपका शुद्ध संयम से सजा हुआ जीवन हम सब के लिये आदर्श और प्रेरणादायक था। यही कारण है कि मैं भी की मधुर स्मृति रह रह कर हृदय पट पर विद्युत् की तरह चमक उठती है। समय सभी को जीर्ण बनाता है। इस सिद्धान्त के अनुसार समयके साथ यद्यपि स्मृतियाँ धूँधली पड़ती जाती हैं फिर भी हृदय उन्हें भूलना नहीं चाहता।

जिन लोगोंने मैं भी को निकट से देखा है उनके महान जीवन को परखा है वे गुरुदेव भी के साफ़ोच्च गुण, अद्वय साहस, दृढ़ स्मृति और सेवा भावना को कभी भुलानहीं पाएँगे।

किसी मधुर स्मृति की माँति उनकी याद उभरती रहेगी।

“समय गोयम मा पमायए”

यह महावीर ने फरमाया है इसका सीधा अर्थ है “सग मात्र भी पमाद मत करो” यह छत्र स्व मैं भी के जीवन में अक्षरशः उतर चुका था। प्रतिक्षण कुछ करते रहने की प्रवृत्तिने आपको उच्च कोटि में पहुँचा दिया।

समय पावने में आप मायः सजग रहते थे और उसी का यह पवित्र फल मिला कि अन्त समय में भी त्याग प्रत्यागम्यता कर पाए और समाधि मरण को प्राप्त हुए।

संसार में आपको अगणित जीवम ऐसे मिलेगे जिनके समार स चख जाने के उपरान्त लोग निन्दाएं करते हैं, क्यों कि ऐसे जीवन मायः कई व्यक्तियों के कष्ट का कारण होते हैं।

इनके विरुद्ध कुछ ऐसे जीवन होते हैं जो चले तो जाते हैं किन्तु उनका जीना सम्बन्धित परिवार, समाज प्रान्त या राष्ट्र के लिये दुःख का विषय बन जाता है। स्व. महाराजश्री का जीवन भी इसी तरह का था, उनके चले जाने से समाज को खेदानुभव हो रहा रिक्तता-खल रही। यह उनके जीवन की महानता का ही परिणाम है। -

दिवंगत आत्मा को शान्ति प्राप्त हो यही शुभ कामना।

× × × × ×
पं. प्रवर आचार्यश्री आनन्दऋषिजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

सठाड़ा सघ के पत्र द्वारा संयमनिष्ठ तपोनिधि श्री मांगीलालजी म. सा. के स समाधि स्वर्गवास के समाचार जान कर खेद हुआ। मुनि संस्था में एक मुनिराज की खामी हुई। संसार अनित्य है, मानव जीवन क्षण भंगुर है, इस प्रकार जिनेश्वर देवकी बाणी है। उसे ध्यान में लाते हुए पं. मुनीश्री हस्तिमलजी म. आदि ठा अपने दिल को समाधान देवें।

पं. मुनि श्री मांगीलालजी म सा. के अन्तिम समय के प्रसंग पर श्री सौभाग्य मुनिजी उपस्थित हो गये थे, यह संतोष का विषय है। अपने पूर्ण विशुद्ध धर्म स्नेह की वृद्धि होती रहे ऐसा चाहते हैं।

प्रेमक

पं. विद्याभूषण मणि त्रिपाठी

पं प्रवर उपाध्याय श्री इस्तिमसजी म सा के

श्रद्धा सुमन

धोषपुर भावक सघ के द्वारा हात कर उपाध्याय में समा का आयोजन किया, स्व मुनिभी के गुणों पर प्रकाश डालते हुए परमपूज्य उपाध्यायभीने फरमाया कि—

मुनिभी के दिल में भ्रमण सघ के सिय बड़ी भासा व उत्सुकता थी। उनके निधन से मेवाड़ी संप्रदाय की ही सति नहीं हुई है अपितु भ्रमण सघ में भी एक स्वामी अनुभव होती है। निष्कट मविष्य में पूर्ति होना असंभव है। उपाध्याय भीने भागे फरमाया कि, सत्तों का समाधि मरव धोषनीय नहीं होता है। काम की गति तो सब पर अपाधित प्रमाण डालती है।

स्वर्गीय संत की स्मृति में सभी त्याग वैराग्य की इन्दि करें यही उनके प्रति सच्ची भद्राञ्जली है।

प्रेमक

गोकुल चन्द

C/o श्री व त्या जैन भावक सघ

धोषपुर

पं. रत्न मन्त्री श्री पृथ्वीचन्द्रजी म. सा. व उपाध्याय
श्री अमरचन्द्रजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

श्रद्धेय तपोनिधि श्री १००८ श्री माँगीलालजी म. सा. के
आकस्मिक स्वर्गवास के समाचार से शोक की लहर व्याप्त
हो गई।

श्रद्धाञ्जली अर्पण करते हुए म. सा. ने स्व. मुनिश्री के
दिव्य जीवन पर प्रकाश डाला।

जनता को परिचय देते हुए म. श्री ने फरमाया कि
स्वर्गीय मुनिश्री बड़े शान्त व सरल एवं मधुर प्रकृति के सन्त
थे। उनके मंगल मिलन से प्रायः सर्वत्र हर्ष और आनन्द का
वातावरण उपस्थित हो जाता था। उन का आकस्मिक
स्वर्गवास स्था जैन संसार के लिये एक बहुत बड़ी "क्षति"
है जिसकी निकट भविष्य में पूर्ति होना असम्भव है। साथी
मुनियों के प्रति समवेदना प्रकट करते हुए उपाध्याय श्री ने
आशा प्रकट की है कि पं. मुनिश्री हस्तिमलजी म. अपने
गुरुदेव के चरण चिह्नों पर चल कर दिवंगत गुरुदेव के तथा
श्रमण संघ के गौरव को अधिकाधिक उंचाई पर ले जाएंगे।
और जैन समाज में गुरुदेव को चिर यशस्वी बनाएंगे।

प्रेषक :—

जैन संघ लोहामण्डी
"आगरा"

पं प्रसन्न श्री किशोर चन्द्रजी म सा के

श्रद्धा सुमन

प रत्न श्री मांगीलासजी म सा के निधन के समाचार
सुन कर बहुत दुःख पैदा हुआ ।

स्वर्गीय मुनिश्री परउपकारी मदिक स्वामी, बहुत प्रेमी
और भक्तुरागी थे । परन्तु कास के सामने किसी का जोर
नहीं चलता है । दिवंगत आत्मा को शान्ति मिले ।

इस दिन पहले गुरु तपस्वी श्री भुरासासजी म सा
देखलोक हो गये थे दूसरा बच्चापात श्री मांगीलासजी म सा
के अपमान से मरा । मेराङ में दो रत्नों की स्वामी हो गई
उसकी पूर्ति होना मुश्किल है ।

मेयक :-

श्रीकमचन्द (ब्याबर)

पं. प्रवर मन्त्री श्री अम्बालालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

परम श्रद्धेय श्री मांगीलालजी म. सा. के आकस्मिक
स्वर्गवासने मेरे दिल को हिला दिया ।

यों तो “ जातिरैव ही भावानां विनाश हेतुरिष्यते ” इस
सिद्धान्त के अनुसार सभी को लुप्त होना ही पडता है किन्तु
उन जाने वाले पदार्थों में कुछ व्यक्तित्व ऐसे होते हैं जो
हमेशा के लिये स्मृति पट पर अंकित रहते हैं ।

स्वर्गस्थ महात्माश्री मांगीलालजी म. सा. का जीवन भी
वैसा ही था जो विस्मृति से आवृत नहीं हो सकता है ।

स्व. म. श्री से मेरा लम्बा सम्पर्क रहा कई तरह से मुझे
उनके जीवन का परिचय मिला, अनुकूल प्रतिकूल सभी परि-
स्थितियों में उन्हें समझने का मौका मिला, उससे मैं इतना तो
अवश्य कह सकता हूं कि म. श्री का हृदय भद्रिकता से ओत-
प्रोत था. सरलता उनके जीवन का अंग बन चुकी थी यही
कारण था कि उनके जीवन में कोई उलझन स्थायी नहीं
रही ।

इस वर्ष मैं भी के सम्पर्क को प्राप्त करने का मैंने प्रयत्न अवश्य किया था किन्तु दैवयोग ही कहिये कि कुछ ऐसे कारण बने कि हम नहीं मिल सके ।

मिमारी के समाचार प्राप्त होने पर निहार होमे बाम्बा था कि दिवगत हमे के दर्दनाक समाचार मिल गए । मैं बहुत सा रह गया । पार्थिव दह स मछे ही भिन्न रहे; मानसिक रूप से मैं मैं भी के पास था और मैं भी मेरे पास ।

अन्त में हार्दिक भद्रा पुष्प अर्पित करता हूँ जो उनके अपने ही हैं ।

प्रेमक—

मकरसाल बढासा

देम्बादा

पं. प्रवर मन्त्री श्री हीरालालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास की बात
जान कर बहुत दुःख हुआ ।

मन्त्रीजी म. सा. ने शोक समवेदना प्रकट करते हुए
: मुनिश्री हस्तिमलजी म. सा. आदि ठाणा ३ तीन को धैर्य
प्रण करने का संदेश कहलाया है ।

प्रेषक:-

निर्मलकुमार लोढ़ा (निम्बाहँड़ा)

५ मगर मन्त्री भी पुष्कर हुनिजी म सा के

श्रद्धा सुमन

स्व हुनिधी में सरलता नम्रता एवं मिलनसारता
अपूर्व गुण थे । वे कभी झुकाये नहीं जा सकते ।

स्व मांगीमासजी म सा की स्मृति स्वरूप निम्नप्रकार पड़िये :

मनहर छन्द

13

सांघरी घूरत और मूरत मोहनि अति,^१

सदुल व्यवहार और शुद्ध मन धारे थे ।

सीधे ज्ञावे भोछे माछे, विनय धर्म धाछे,

मेदपाटी जनता के, सच्चे थे सिधारे थे ॥

कहु कोई लास कहे छुपचाप सह छेते,

कमी इस देते समा धर्म को धारे थे ।

ऐसे हुनि मांगीमास, 'भैरवधर्म अतिपास,

स्वर्गको सिधार, "मन्त्री पुष्कर"को प्यारे थे ॥

जायगीर

पं. रत्न बहुश्रुत श्री समर्थमलजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समा-
जान कर खेद हुआ ।

मुनिश्री ने लघुवय में दीक्षा ले कर ज्ञानाभ्यास किया,
अन्तिम समय में संधारे पूर्वक समाधि मरण हुआ ।
साधि मरण आत्म शुद्धि का प्रतीक है ।

आप चिर प्रवर्जित संत थे, आप के स्वर्गवास से जैन-
जाज की महती क्षति हुई है किन्तु काल कराल की विचित्र
ते समझ कर उन के शिष्य श्री हस्तिमलजी म. आदि सन्त
धारण कर ज्ञान ध्यान बढ़ाते हुए जिन शासन को
पावें ।

प्रेषक:-

तोलाराम हीराचन्द (देशनोक)

पंजाब के पं श्री सत्येन्द्र मुनिजी म के

श्रद्धा सुमन

शंकर स्वमाषी शान्त मूर्ति बास ब्रह्मचारी भी मांगीलास
म सा के अचानक स्वर्गवास के समाचार सुन कर गए
आघात लगा ।

ऐसे महा पुरुष का इस समय देन लोका हो जाना अप-
स्थित, समाप्त के लिये बहुत हानि कर हुआ ।

श्रम कामना करते हैं कि ऐसे महा पुरुष को फिर वाप-
स प्राप्त हों । इस्तिमसजी म आदि सन्त धैर्यता धारण करें ।

“विभ्रमनगर”

×

×

×

पं श्री समीरमुनिजी म सा के

श्रद्धा सुमन

पं श्री मांगीलासजी म सा का स्वर्गवास के अचानक
समाचार जान कर बहुत दुःख हुआ । मुनिजी के स्वर्गवास
पं श्री इस्तिमसजी म आदि मुनिप्रिय को पालक की ए-
क बहुत बड़ी कमी हुई । मुनिप्रिय का मुनिजी के वियोग दुःख
यहाँ से मुनिजी समवयसा भोगते हैं ।

वयोवृद्ध मुनिश्री गोकलचन्दजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार सुन कर बड़ा भारी आघात लगा। शासनदेव से प्रार्थना है कि स्वर्गस्थ आत्मा को शान्ति प्राप्त हो। काल कराल के सामने किसी का बश नहीं चलता। जैसे महापुरुष जाते हैं वैसे महापुरुषों की पूर्ति होना मुश्किल है।

प्रेषक:-

जैन श्रावक संघ

मांडलगढ

×

×

×

पं. प्रवर श्री हगामीलालजी म. सा. के

श्रद्धा सुमन

मेवाड़ के प्रसिद्ध सन्त उग्र विहारी पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. के अचानक स्वर्गवास हो जाने के समाचार जान कर बड़ा खेद हुआ। असमय में ही मुनिश्री का वियोग हो जाना खटकने जैसी बात है।

मुनि भी सान्त्व प्रकृति के थे, जिसनसार अनुमयी थे।
ऐसे सन्तों की क्षति पूर्ति होना असंभव है काल की गति
विचित्र है।

स्वर्गीय मुनिभी को देवगढ़ छात्रमंडल से ही अब तक
काफी रूप से स्नेह सम्बन्ध बना आ रहा था अब सारा
उत्तर दायिस्त्व पर रत्न मुनिभी इस्तिमसजी म सा पर आ
गया है आशा है आप भी स्व मुनिभी की भाँति स्नेह सम्बन्ध
बनाया रखेंगे।

मेपक—

पूनमचन्द्र जैन (अजमेर)

x

x

x

बि महासतिजीभी सौभाग्यकुंवरजी म सा के

श्रद्धा सुमन

स्वर्गदास के समाचार जानें कर महान खेद हुआ।
स्व गुरुदेव भी सरम स्वभावी मदिरा भात्मार्थी थे महाराजभी
का वियोग रह रह कर स्वकृता है।

मेपक—

सांख्यदास जैन

विभिन्न श्रावक संघों के हार्दिक

श्रद्धा सुमन

श्रद्धेय श्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास होने के समाचार सुनते ही सारे गांव में सन्नाटा छा गया। मानों दुःख का बादल बरस पड़ा हो। सब के हृदय पर भारी चोट पहुंची, बाजार बन्द कर श्रद्धाञ्जली अर्पित की गई।

श्रावक संघ भादसोड़ा

×

×

×

स्वर्गवास के समाचारों से शोक छा गया बाजार बन्द रक्खा, दया उपवास आदि किये। पशु पक्षियों को दान दिया। श्रद्धाञ्जली अर्पित की।

श्रावक संघ कपासन

×

×

×

स्वर्गवास के समाचार पढ़ कर अत्यन्त दुःख हुआ कुछ दिन पहले गुरुदेव श्री भारमलजी म. सा. का स्वर्गवास हुआ उसे भूले ही नहीं फिर इस कालकराल ने समाज पर आफत पर आफत कर दी। हम स्व. आत्मा के प्रति श्रद्धाञ्जली अर्पण करते हैं।

धर्मदास जैन मित्र मण्डल रतलाम

C/o लखमीचन्द जैन

×

×

शोक समाचार सुन कर सच को खेद हुआ गुरुदेव के स्वर्गवास से सच में अखेरा छा गया । महान पुरुषों के दर्शनों का लाभ नहीं छे सके यह हमारे दुर्भाग्य की बात है ।

जिनेन्द्र देव से प्रार्थना है कि स्व गुरुदेवभी का शान्ति प्रदान करें ।

जैन भावक संघ अजीठाड़

×

×

×

श्री मांगीसालभी म सा के स्वर्गवास के समाचार सुन कर संघ को बड़ा खेद हुआ ।

स्व हुनिभी जैन समाज की एक विभूति थी उनके स्वर्गवास से समाज की क्षति हुई है उसकी पूर्ति नितान्त असम्भव है । स्व आत्मा को चिर शान्ति प्राप्त हो ।

यहां विराजित वि महा सतियांजी भी पद्माणी म ने भी सखेद अदाबकी अपिठ की है ।

मन्थी श्री व स्या जैन भावक संघ
सनवाड़

×

×

×

स्वर्गवास के समाचार मिलते ही भावक भाविका अन्तिम दर्शन को पहुँचे ।

शोकसमा का आयोजन किया ।

यहां विराजित व रत्न भी केवलहुनिभी म सा वि महा सतियांजी भी सुगम हुंवरजी म सा व मत्सर व्याख्याता

वि. श्री प्रेमकुंवरजी म. सा. ने स्व. आत्मा के प्रति श्रद्धाञ्जली अर्पित की, नवकार मन्त्र का ध्यान कर शोक प्रस्ताव पारित किया।

मुनिश्री ने प्रवचन में फरमाया कि इस असें में जो स्योद्ध, तपस्वी, शानी एवं प्रभावशाली मुनिराज व महा अतियांजी की क्षति हुई है उस की पूर्ति अभी नहीं हो पा रही है।

मन्त्री सोहनसिंह
भीलवाड़ा (मूवालगंज)

× × ×
पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार से संघ को भयकर चोट पहुंची।

स्व. म. श्री ने सं. २००० में अरावली के घने जंगलों में पार कर एकान्त में बसनेवाले हमारे छोटे से क्षेत्र को विन किया। अमृतवाणी का पान करा कर सद्बोध दिया। श्री ने वहां चातुर्मास भी किये, उन्हीं उपकार का यह शान फल है कि हम आज भी मुनिराजों के उपदेशों का भि उठा पाते हैं। म. सा. सरल स्वभावी भद्रिक एवं पवान थे। वे आज हमारे बीच नहीं रहे फिर भी उनको कभी भी नहीं भूल सकते।

शासन देव से प्रार्थना है कि स्व. आत्मा को चिर शान्ति प्राप्त हो।

पं मुनिभी हस्तीमलजी म सा आदि सत्तों के मा
हमारी सद्भावना है और आशा करते हैं कि मुनि भी स
म सा के बतमाए माग का अनुसरण कर हमें ज्ञान व
लाम देते हुए भगवान महावीर के शासन की सेवा कर
रहेंगे ।

कन्हेयालाल कोठारी
भी व स्या जैन भावक स
बागपुरा

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार मिलते ही नगर में सन्नाटा छा गया
मानों दुःस्वपूर्ण बादल परस पड़ा हृदय पर मारी चाट पड़ुची
बाजार बन्द रक्खा । अगता पलाया व शोक समा आयोमित
कर अष्टाश्रमि अर्पित की गई ।

मोहनलाल घोषान एमम
भी व स्या जैन भावक स
पलाया कर्त्ता

x

x

x

शाम ब्रह्मचारी पं महर अद्वेय गुरुदेवभी के स्वर्गवास के
समाचार से सन्नाटा व्याप्त हो गया । धर्म स्थान में अष्टाश्रमि
अर्पित की ।

गुरुदेवभी अधिक प्रकृति के एवं सोम्य स्वभाव के थे ।
उनकी बाणी में मधुरता थी । गुरुदेवभी का स्वर्गवास हो

ये किन्तु इनकी शिक्षाएं तथा वाणी हर समय याद आती है।

जैन श्रावक संघ पड़ासोली

x

x

x

बाल ब्रह्मचारी पं. रत्न श्रद्धेय गुरुदेव श्री मांगीलालजी। सा. के स्वर्गवास के समाचार अचानक सुने। खबर सुनते ही सारे गांव में यकायक दुःखमय सन्नाटा छा गया।

अन्तिम दर्शन हेतु श्रावक श्राविका सहाड़ा की ओर उमह पड़े।

गुरुदेवश्री कोमल शुद्ध स्वभावी एवं आदर्श धर्म प्रचारक। जिनकी वाणी अमृतमय तथा हृदय लुभाने वाली थी।

स्वर्गस्थ आत्मा को चिर शान्ति मिले।

श्री व. स्था. जैन श्रावक संघ

कुंआरिया

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार सुन कर खेद हुआ। बाजार बन्द रखा। स्वर्गीय आत्मा को शान्ति प्राप्त हो।

जैन श्रावक संघ धारद्वी

x

x

x

भक्तियान भावकों के हार्दिक

श्रद्धा सुमन

पूर्व अविश्वास के साथ गुरुदेव श्री मांगीलालजी म सा के स्वर्गवास के समाचार भफवाह के रूप में घुने, किन्तु अविश्वास को विश्वास के रूप में परिणत होते देर न स्म्री ।

म सा के स्वर्गवास से उनके भक्तों को खेद हुआ यह वर्णनातीत है क्यों कि वे समदृष्टि थे और सब पर उनका समान प्रेम था । इस कर मिलना सब की कुशल पूछना उनकी स्वाभाविक बात थी वे बड़े धीर और गमीर थे । यह मेरा निज अनुभव है क्यों कि हम घण्टा एकान्त में बैठ अभ्यात्मिक धर्म चर्चा किया करते थे ।

हमारी पारस्परिक चर्चा में हो सकता है कभी मेरे द्वारा कटु शब्दों का प्रयोग हुआ हो किन्तु म सा की ओर से कभी भी कटु प्रतिक्रिया नहीं हुई जिस से मेरे हृदय को ठेस लगे ।

मुझ व किस स्नेहिल दृष्टि से निहारते थे और मेरे विषय उनके अन्तःकरणों में कितनी जगह थी, यह तो बड़ी व्यक्ति अनुमान लगा सकता है मि-डोम हम दोनों का एकान्त विचार विमर्श दम्बा है ।

मेरे जैसे अनभिज्ञ और अपयोग्य के प्रति भी म सा के

कैसे उंचे भाव थे, यह समय समय पर उनके मुखारविन्द से प्रकट हुआ करते थे ।

ऐसी पवित्र आत्मा का यकायक उठ जाना हमारे लिये असह्य हो रहा है । किन्तु क्या किया जाए, कालकराल का कार्य अपरिहार्य है ।

मैं श्रद्धेय श्री हस्तिमलजी म. सा. से आशा करता हूँ कि वे धैर्यता धारण करेंगे और अपने भक्तों पर वैसा ही अनुराग रक्खेंगे जैसा कि दिवंगत म. सा. रखते थे ।

डा० पन्नालाल लोढा

उदयपुर

×

×

×

एक आकस्मिक झटके के साथ पं. मुनिश्री मांगीलालजी म. सा. के स्वर्गवास के समाचार सुने । हमारे सम्पूर्ण विचार को बहुत खेद हुआ स्व. महाराज सा. जैन जगत की महान निधि थे । उनके जाने से जो महान क्षति हुई है, उसकी पूर्ति नितान्त असंभव है ।

भावी को मंजूर था उसके आगे किसी की नहीं चल सकती है ।

प्यारचन्द जैन

काँकरवा

×

×

×

समाचार सुने कर बहुत रंज हुआ । क्या करे इसमें
 किसी का जोर नहीं चल सकता है मेरा तो गुरुदेव से २३
 वर्ष का पुराना सम्बन्ध था ।

गुरुदेवभी बड़े कृपालु और सयमी महा पुरुष थे । उन्हें
 चिर शान्ति प्राप्त हो ।

मांगीसाल जैन
 कालावेह

x

x

x

समाचार सुन कर शोक की लहर दौड़ गई । आप का
 जीवन एक महान ज्ञानपेक्षा व पिद्धता से परिपूर्ण था ।
 आप का धर्म भेद और विक्षेप आदर्श रहे हैं । जो भी एक
 बार आप का संपर्क या सेंटा वह आप के गुणों व वाणी से
 प्रभावित हो जाता था । आप महान उच्च कोटि के सतों में
 से एक थे । आप का नियोग भ्रमाया नहीं जा सकता है ।
 काल की गति विचित्र है ।

उनके निधन पर हम शोक प्रदर्शित करते हुए चिर
 शान्ति की कामना करते हैं ।

सब भी कनैयासालजी से सा के स्वर्गवास का खेद
 तो अभी मुझ ही नहीं पाए कि यह दूसरा बच्चा और
 स्न गया ।

मुनित्रय धैर्यता धारण करें ।

नेमीचन्द भंवरलाल रूपावत
मनासा (म. प्र.)

×

×

×

स्वर्गवास के समाचार सुन कर हम को बहुत ही बड़ा खेद हुआ । हम को गुरुदेव के दर्शन नहीं हो सके, कितने अभागों हैं ।

इस बार तो हमारा अनुमान था कि निकट चातुर्मास है अतः दर्शनलाभ मिल सकेगा किन्तु.. ।

मुनिराज धैर्यता धारण करने का कष्ट करें ।

जवाहरलाल गन्ना
“भीम”

×

×

×

अति ही खेद का विषय है कि पं. रत्न श्री मांगीलालजी म. सा. आज हमारे सामने नहीं रहे हैं । मुनिश्री की सेवा का सौभाग्य मुझे भी प्राप्त हुआ ।

वे अति ही सरल, शान्त, व शीतल स्वभाव के थे । वे सागर के समान थे सर्वगुण संपन्न हृदय को लुभाने वाले महापुरुष थे ।

यह हमारे पुण्यों की कसर है कि, एक एक कर के ऊँचे से ऊँचे महापुरुष संत रत्न, हम से विदा होते जा रहे हैं.

मानों संसार की पाप प्रगति को वे नहीं देखना चाहते हैं।
 स्व महात्मा को फिर शान्ति प्राप्त हो।

ओंकारलाल सेल्मी
 गागेड़ा (विजयनगर)

x

x

x

स्वर्गवास के समाचार सुन कर सभाटा छा गया।
 शमार बन्द कर, शोक मनाया। शासन देश से प्रार्थना है कि
 स्वर्गीय आत्मा को फिर शान्ति प्राप्त हो।

छीतरमल गोखर
 रामामी का करेड़ा

x

x

x

मुनिवर भी मांगीलासजी महा सा सं मिलन का
 सुम्बसर मुझे उदयपुर में प्राप्त हुआ था, अधिक सानिध्य तो
 प्राप्त न हो सका पर जो स्वल्प क्षण उन के साथ व्यतीत
 किये वे अविस्मरणीय रहेंगे। सपन मार्ग में उन की प्रवृत्ति
 इतनी उदात्त थी कि कितनी भी आपत्तिये—विपत्तिये क्यों
 न उठानी पड़े—कमी विवशित न होते थे। रोगग्रस्त देख होते
 हुए भी कमी उन में चिकित्सा की पर्याप्त न थी। यद्यपि वे
 इतने सहोषि थे कि अपनी पीड़ा व्यक्त ही न करते थे।
 ऐसे मुनियों से ही महावीर का मार्ग प्रमत्ता है। उन की

वैयक्तिक वृत्ति और सरलता ने मुझे प्रभावित किया । उनकी आत्माको शान्ति मिले यही अभ्यर्थना ।

उदयपुर

मुनि कान्तिसागर

४-६-६४

×

×

×

॥ श्री ॥

दुःख ? दुःख ? ? घोर दुःख ? ? ?

परम श्रेष्ठ शास्त्रवेत्ता वीर शासन प्रदीप बाल ब्रह्मचारी पं. गुरुवर्य मुनिश्री मांगीलालजी महाराज आज इस ससार में नहीं हैं । जैन शासन का चमकता चांद अस्त हो गया । आप के भव्य लिलट पर ज्ञान और वैराग्य दमकता हुआ नजर आता था । शांतता, सहनशीलता, दयालुता, धीरता, वीरता, तो आप में कूट-कूट भरी थी । आप का व्याख्यान जनता को अतीव प्रिय था । आप महोपकारी, क्रांतीकारी महापुरुष थे । गुरुदेव, मेवाड़ी मुनिश्री रचित ज्ञान खजाने का प्रचुर प्रचार कर के भारत के कोने २ में आप ही ने पहुंचाया है । आप के आकस्मिक वियोग से सारा जैन समाज अत्यन्त खुब्ब है । मानो—एक रंज के हाथ से अन्मोल हीरा खो गया है । गुरुदेव ? आपको स्वर्ग की अप्सराओं ने खेंच लिया ।

तड़फते हुए चतुर्विध सब को निराधार छोड़ कर चले गये ।
 क्याछु वेध ? आपकी आत्मा को अखंड शान्ति प्राप्त हो,
 यही कृपा पाम शिष्य की भद्राशुखी है ।

धरण मेवक-

कनैयासाधु सिंगधी

मइलों की पीपली (राम)

॥ दोहा ॥

गंभीर पुन गंभीर ये, चंचल नहीं तिल मात ।

रात दिवस रहते मगन, मगन मात अंग जात ॥



श्री

शुद्धाशुद्ध निर्णय पत्र

पृष्ठ लाइन	अशुद्ध	शुद्ध
७ १९	धर्म	धर्म
९ २६	काधा	कीधा
११ १६	पौर	और
१७ १	भविष्य	भविष्य
१७ ६	भांगीलाल	मागीलाल
१८ १२	वनाने	वनाने
१९ २५	परवार	परिवार
२४ १४	वहे	वड़े
२६ १	तेजस्वी	तेजस्वी
३१ १९	धम	धर्म
३१ २५	दापक	दोपक
३४ २३	अयन्न	अयन्न
३८ २४	प्रमजित	प्रमजित
३९ ११	सध	सध
४० ११	गुन्दरी	गुन्दरी

४० — १९ लाइन के नीचे 'पि. म. १९७८ का चीनामा टुकिया' "

पृष्ठ	माह	अक्षर	शुभ
४०	१७	नि नदी	नि नदी
४१	२	वन्	वन्
४२	१०	भर्षि	भर्षि
४४	२०	वन्	वन्
"	"	भर्षि	भर्षि
४६	१८	दुग्दी	दुग्दी
४७	५	वर्षि	वर्षि
"	८	वन्	वन्
"	१८	दुग्दी	दुग्दी
४९	११	विष्वक्	विष्वक्
"	२५	वन्	वन्
५०	७	वन्	वन्
"	१६	भर्षि	भर्षि
५४	५	मोक्षि	मोक्षि
"	९	वन्	वन्
५७	२४	नि	नि
६४	२०	गर्भि	गर्भि
७१	१८	मार्गि	•
७७	१	जान	जान
८४	१३	निशा	निशा
८६	१४	वन्	वन्

पृष्ठ लाइन	अशुद्ध	शुद्ध
८६ २४	ग्रीष्म	ग्रीष्म
८६ २६	सयभी	संयमी
९० १	निवृत	निवृत
॥ २	संध	सध
॥ १०	पधारे	पधारे
९१ १२	भवन	भवन
९३ ८	२॥ सेर	२॥-२॥सेर
९५ ८	समीदल	सभीदल
९५ १०	नहो	हो
९६ २०	श्रमणी	श्रमण १
९७ २०	साथा	साथी
९८ २	मी	भी
९८ १५	आदि	आदि
९८ १८	प्रयक्	प्रयक्
९९ २	कानपुर—	कनकपुर
१०० १६	अनावस्था	अनावस्था
१०१ २५	फी	भी
१०३ १८	ना	सा
१०५ १०	पुन्ने	पुन्ने
१०७ ५	पुट्टी	पुट्टी
१०७ ८	संध	संध

पृष्ठ	कारण	अध्याय	शुद्ध
११०	२७	वगा	दूगा
१२६	९	कर	होकर
१२७	२३	खूंगा	सखूंगा
१३०	७	बत्ति	बत्ति
१३२	६	चिते	चिते
१४९	४	दमसं	दमसं
१५०	६	प्राचाम	प्राचीन
१५१	१६	सबम	संभम
१५४	१९	क्षमा	क्षमा
१५४	४	मेह	महे
१५६	१५	इम्य	इम्य
१६५	१	माहनीम	मोहनीम

इसके अलावा और भी गलतियाँ रह गई हो तो पाठक सुधर कर के पढ़ें ।